



DEPARTAMENTO – LÍNGUAS

FRANCÊS - GRUPO – 320

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – 2018 / 2019

Disciplina:

Francês – Ensino secundário

	Critérios específicos	Estratégias e instrumentos	Peso (%)
I - Atitudes e valores	<p><b>1. Responsabilidade e integridade</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Respeitar-se a si mesmo e aos outros</li><li>•Saber agir eticamente</li><li>•Ser solidário para com os outros</li><li>•Respeitar as regras de conduta</li><li>•Ser assíduo e pontual</li><li>•Apresentar o material necessário (manual, caderno, material de escrita, dicionário - quando solicitado)</li></ul> <p><b>2. Excelência e exigência</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Realizar as tarefas propostas com rigor</li><li>•Demonstrar interesse e empenho nas atividades propostas</li><li>•Participar ativamente nas tarefas</li></ul> <p><b>3. Cidadania e participação</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural</li><li>•Ser interventivo de forma positiva</li><li>•Revelar cooperação, partilha e colaboração com os outros</li><li>•Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade</li></ul> <p><b>4. Curiosidade, reflexão e inovação</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Demonstrar vontade de aprender mais</li><li>•Revelar espírito crítico e criativo</li><li>•Ser autónomo na decisão e resolução de problemas, procurando novas soluções e aplicações</li><li>•Manifestar capacidade de auto e heteroavaliação.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>♦Observação direta</li> <li>♦Lista de verificação de comportamentos</li> <li>♦Material necessário (manual, caderno, material de escrita, dicionário - quando solicitado)</li></ul>	10%
II – Conhecimentos e competências	<ul style="list-style-type: none"><li>▶Utiliza, de forma proficiente, diferentes linguagens e símbolos associados à língua francesa</li><li>▶Aplica essas diferentes linguagens (escrita, oral, etc), de modo adequado, aos diversos contextos de comunicação</li><li>▶Domina capacidades nucleares de compreensão oral e escrita</li><li>▶Domina capacidades nucleares de expressão oral e escrita</li><li>▶É capaz de pesquisar, selecionar, produzir e divulgar informações diversificadas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>♦Compreensão e expressão oral (leitura/compreensão oral/produção e interação oral)</li> <li>♦Compreensão e expressão escrita - provas escritas (no mínimo, uma por período)</li> <li>♦Trabalhos individuais / grupo (incluindo trabalhos de casa)</li></ul>	30%  50%  10%

<b>Observações</b>	<p>▶ <b>Interage com eficácia</b></p>		
	<p>↳ Excecionalmente, quando um dos instrumentos de avaliação não for implementado, a sua cotação será redistribuída pelo mesmo domínio.</p> <p>↳ Qualquer documento de avaliação que seja copiado será passível de anulação.</p> <p>↳ Incumprimento de prazos e/ou regras serão passíveis de penalização.</p> <p>↳ Os critérios de avaliação foram elaborados tendo por base a informação patente nos documentos “Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória” e “Aprendizagens Essenciais” (para os diferentes anos de escolaridade).</p> <p>↳ Os conteúdos serão lecionados ao longo do ano letivo consoante as unidades temáticas em estudo, as necessidades comunicativas dos alunos e as atividades planeadas em articulação interdisciplinar delineadas no projeto.</p> <p>↳ As <b>aprendizagens do perfil dos alunos</b> são trabalhadas ao longo do ano, de acordo com os temas e as áreas curriculares:</p> <p>A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.</p>		

O Coordenador do Departamento:  
(José Braga Fernandes)

A Delegada de Disciplina:  
(Cristina Pureza Gonçalves)