



# VERNÁRIA

Jornal Escolar do Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo

N.º 2 | 2021- 2022 | novembro 2021



Partilha de experiências e divulgação de atividades realizadas em todas as escolas do AEVA, para que toda a comunidade escolar e local conheça um pouco do trabalho que se realiza nos vários níveis de ensino.



Visita de estudo



ERASMUS



Desporto



Direitos da Criança

## Clube de Jornalismo do AEVA

**C**arla Vilaverde, docente de Português do Ensino Secundário, tem lecionado também a disciplina de Literatura Portuguesa, sendo uma mais-valia na organização e correção linguística dos artigos deste jornal. Já é colaboradora desta equipa há vários anos, mostrando iniciativa na captação dos seus alunos para a produção de artigos.

**E**dite Miranda, com experiência no Jornalismo local, tem colaborado desde há 3 anos nesta equipa, mostrando uma enorme disponibilidade para criar artigos de autor.

Exerce funções como Técnica e Diretora de Turma no Curso Profissional de Turismo.

**J**oão Medeiros, docente do grupo 300, ministrando as disciplinas de Português e de Francês, exerce funções no 3.º Ciclo e no Ensino Secundário. Sempre disponível para executar diferentes tarefas nesta equipa, com vontade de transmitir todas as iniciativas que se desenvolvem no AEVA.

**J**osé Braga, docente do grupo 300, ministrando a disciplina de Português no Ensino Secundário e que faz parte desta equipa há vários anos, com a tarefa de correção ortográfica, dando o seu contributo no enriquecimento linguístico dos artigos.

**M**aria José Ramalho, coordenadora desta equipa e que ao longo dos anos tem vindo a reformular o jornal, tentando dar-lhe uma nova vida de forma a que este consiga expressar o dinamismo do Agrupamento Escolar e mostrar para dentro e para fora da escola as atividades e os projetos implementados em todos os níveis de ensino.

## Editorial

E com já era mais do que expectável e previsível, eis que se aproxima, a passos largos, mais uma época natalícia, desta feita a respeitante ao ano 2021. Apesar de sempre muito desejada, pelas mais variadas razões, aproxima-se a passos largos, mas infelizmente, a par com o aumento galopante do número de casos de infeção da pandemia covid-19, a qual tem determinado, de forma antes nunca vista, a nossa forma de vida.

Não obstante, com os devidos cuidados e respeito pelas regras de segurança de higiene e desinfeção, a vida da comunidade escolar lá se vai desenrolando nas condições possíveis e com o ritmo viável, na tentativa de contrariar os efeitos negativos desta condição pandémica.

A comunidade lá vai dando o seu melhor, com o propósito de não esmorecer e de não desistir de continuar a lutar contra as adversidades daí decorrentes.

As atividades letivas vão sendo cumpridas e a esperança nos rostos dos elementos da comunidade escolar vai transparecendo, ainda que tenuemente.

A par com isso, a Revista Vernária, sempre imparável, lá vai cumprindo com o seu desígnio de dar a conhecer e a guardar para a posteridade a dinâmica do pulsar do Agrupamento, nos seus variados níveis de ensino e nas suas mais diversas valências, desta feita relativamente ao mês de novembro.

E que assim continue, numa espécie de velocidade de cruzeiro que, oxalá, não abrande.

Por isso, eis que deixo a todos votos de (ainda mais) resiliência e estoicidade, num momento destes em que importa, sobretudo, não perder a esperança em melhores dias! Unidos neste ideal de resistência e resiliência, saibamos continuar a teimar, teimar, teimar!

Obrigado. Um bem-haja para todos!

## FICHA TÉCNICA

**DIRETOR:** Fernando Gomes

**COORDENADORA:** M<sup>ª</sup> José Ramalho

**EQUIPA DE TRABALHO:**

- Carla Vilaverde
- Edite Miranda
- João Medeiros
- José Braga

**COLABORADORES:**

- Alunos
- Docentes
- Pessoal não docente

**PARTE GRÁFICA:**

- Maria José Ramalho

## Contactos



**AEVA**  
Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo

<https://www.facebook.com/aeva.vernaria>

[jornal.escolar.vernaria@aeva.pt](mailto:jornal.escolar.vernaria@aeva.pt)

<https://www.aeva.pt/site/index.php/noticias/revista-vernaria>

## A Importância da Geologia no Desenvolvimento Sustentável | Palestra

No passado dia **4 de novembro**, o Professor Paulo Pereira, da Escola de Ciências da Universidade do Minho, disponibilizou-se para partilhar uma porção do seu saber com os alunos de décimo e décimo primeiro anos, inscritos nas disciplinas de Biologia e Geologia e Geografia e com os alunos do décimo primeiro ano do Curso Profissional de Técnico de Turismo, acompanhados pelos professores Ana Almeida, Ana Cunha, Armando Ferreira, Cristina Gonçalves, Daniela Veiga, Elisa Varanda, Natércia Silva, Sandra Bessa Moreira e Sónia Pereira. Aos professores Fernando Mota, em representação da Direção de Agrupamento, e à professora Elsa Ribeiro, Vereadora da Cultura da Câmara Municipal de Vieira do Minho, coube as honras da casa.



Entre outros assuntos, o Professor Paulo Pereira, no Auditório Municipal, divulgou parte da diversidade geológica da região de Vieira do Minho, apresentou inúmeros exemplos de recursos geológicos de que dependemos e dos quais nem sempre estamos verdadeiramente conscientes e enfatizou a relevância da Geologia no Desenvolvimento Sustentável.

A palestra foi muito enriquecedora e o comportamento dos alunos mereceu destaque, pela positiva, por parte da professora Elsa Ribeiro.

Todos souberam escutar as palavras do Professor Paulo Pereira, que se tem dedicado ao estudo da geomorfologia, assim como tem tido um papel relevante na preservação do património geológico.

Os presentes ficaram mais conscientes do papel que cada um deve desempenhar na geoconservação. Usufruir da paisagem, conviver com a mesma, mas deixá-la intacta para as gerações vindouras.

Muito obrigada a todos os que tornaram este evento possível, em especial ao Professor Paulo Pereira, que aceitou de forma entusiasta o desafio que lhe coloquei.

Sandra Bessa Moreira | grupo 520

## A TERRA TREME - EXERCÍCIO PÚBLICO

No dia **5 de novembro**, pelas 11:05, a comunidade escolar da **EB Domingos de Abreu** participou com muito empenho no exercício de cidadania “A Terra Treme”.

Esta atividade teve, como grande objetivo, sensibilizar as nossas crianças para o risco sísmico e para lembrar como agir antes, durante e depois de um sismo, através da execução dos 3 gestos de autoproteção, nomeadamente **BAIXAR, PROTEGER e AGUARDAR**.

É assim que as crianças da EBDA aprendem a agir perante as catástrofes da natureza!



O exercício público “A Terra treme” é uma iniciativa promovida pela **Autoridade Nacional de Emergência e Proteção Civil** e procura chamar a atenção para o risco sísmico e para a importância de comportamentos simples que os cidadãos devem adotar em caso de sismo, mas que podem salvar vidas.

Tem a duração de apenas 1 minuto, durante o qual os participantes são convidados a executar os 3 gestos que salvam: **BAIXAR, PROTEGER E AGUARDAR**.

No AEVA, o exercício foi realizado em todas as escolas, desde as crianças do Pré-escolar até ao ensino secundário.



# 12 DE NOVEMBRO - S. MARTINHO

Dia de S. Martinho é sinónimo do tradicional magusto nas nossas escolas, mantendo a tradição.



No dia **11 de novembro**, comemorou-se, na EB Domingos de Abreu, o Dia de São Martinho, com o tradicional magusto, cumprindo-se deste modo a tradição.

Contamos com a colaboração das funcionárias da Câmara Municipal, para que as castanhas ficassem bem assadas, no enorme assador, com toda a segurança. Depois foi só saborear as deliciosas castanhas que, este ano, estiveram bem quentinhas e bem asadinhas.

O Verão de S. Martinho também se fez sentir, com um maravilhoso dia de sol.

Para ajudar ao festejo, contamos com a visita do Sr. Diretor do Agrupamento e da Senhora Vereadora da Educação, Doutora Elsa.

Foi muito bom ver novamente todas as crianças/alunos, no nosso recreio da EBDA, apesar de ainda se manterem as bolhas por causa da pandemia.

EB Domingos de Abreu



Todas as escolas básicas e a EB/S Vieira de Araújo lembraram o S. Martinho com as tradicionais castanhas assadas acompanhadas por um sol esplendoroso, que também ele cumpriu com o que a lenda de S. Martinho nos relembra, aquecendo-nos num dia cheio de alegria e animação.

Desta forma se tenta manter a tradição do magusto, lembrando rituais do tempo dos nossos pais e avós.



# O SÃO MARTINHO E A FEIRA DA CASTANHA

Ensino Profissional - Curso de Restaurante/Bar e Curso de Turismo

“Castanhas quentinhas e boas”, foram o mote para que neste ano letivo se comemorasse o Dia de São Martinho na EB/S Vieira de Araújo.

As turmas do Curso Profissional de Técnico de Restaurante/Bar, em parceria com a turma do Curso Profissional de

Técnico de Turismo, responsável pela decoração do espaço, dinamizaram uma atividade, no **dia 10 de novembro**, onde serviram castanhas assadas e sumos, com o objetivo de manter, valorizar tradições, promover as relações interpessoais e proporcionar um saudável convívio entre toda a comunidade escolar.

*Esta atividade revelou-se bastante positiva e proveitosa, pois conseguiu-se aliar a aprendizagem à criatividade, num momento de boa disposição e diversão.*

Inserida nesta comemoração, organizaram uma feira, no recinto escolar, onde vende-

ram artigos diversos e iguarias confeccionadas pelos alunos do curso de Hotelaria.

Os alunos mostraram-se muito participativos e ativamente envolvidos em todos os momentos de preparação e desenvolvimento da atividade.

Participar em todas estas atividades e diferenciar as experiências são estratégias educativas que possibilitam um enriquecimento cultural e partilha de saberes.

A professora e Diretora de Turma do 11ºCPH, Ana Barros



## DIA DO MUNICÍPIO DE VIEIRA DO MINHO

No dia 15 de novembro celebra-se o dia da atribuição do foral a Vieira do Minho, pelo rei D. Manuel I.



No dia 15 de novembro, comemorou-se o dia do Município, 507 anos de atribuição do foral pelo Rei D. Manuel I.

A turma do 4ºH, da **Escola Básica Domingos de Abreu** fez questão de estar presente nas comemorações em frente à Câmara Municipal, para ver o hastear das bandeiras e ouvir o Hino Nacional. Uma atividade muito profícua e que vai de encontro com a disciplina de Cidadania.

Os alunos portaram-se como bons cidadãos e gostaram do que viram e ouviram.

Júlia Silva | turma 4ºI

## "Como ler os rótulos das embalagens"

Atividade desenvolvida em articulação com a técnica de nutrição do Município de Vieira do Minho "Como ler os rótulos das embalagens", na **Escola Básica de Guilhofrei**.

Saber ler rótulos dos alimentos ajuda a ter consciência e manter uma alimentação saudável, pois permite fazer boas escolhas desde o momento da compra no supermercado, até ao seu consumo, durante as refeições. Os alunos participaram com muito interesse e entusiasmo nesta atividade.

EB de Guilhofrei



## "ARTE COM ALIMENTOS"

No seguimento da publicação efetuada no jornal de outubro e, uma vez que esteve em votação até 5 de novembro, o grupo 230 dá agora a conhecer os resultados. Os alunos participaram com interesse e empenho, demonstrando bastante arte e criatividade na produção dos seus trabalhos. Os trabalhos mais votados estão mencionados na seguinte tabela.

Grupo 230

Posição	Nº do trabalho	Nome do aluno
1º lugar	10	Mafalda 5ºB
2º lugar	73	Simão 6ºC
3º lugar	5	Dinis e Manuel 5ºA
3º lugar	57	Beatriz 6ºE
4º lugar	56	Ana 6ºE



## VISITA DE ESTUDO | FÍSICA E QUÍMICA

Sob a alçada do Grupo Disciplinar de Física e Química, no dia 10 de novembro, os nossos jovens Cientistas da AEVA (11º A e B e 12º A e B de Física) marcaram presença no Altice Forum Braga para a apresentação de tecnologias inovadoras da mobilidade do futuro e transformação digital da indústria.

*Os alunos participaram em palestras sobre "Introdução à Física Quântica" e "Nanociência e Nanotecnologia", em demonstrações sobre "Laser pulsado de nanossegundos e nanomateriais" e "Oficina da Luz".*

Os resultados apresentados decorreram da "maior parceria de inovação no país" entre a Bosch e a Universidade do Minho.

A visita continuou durante a tarde na Universidade do Minho em Braga, na Escola de Ciências, com o objetivo de responder à necessidade de apoiar as decisões formativas dos alunos, dando-lhes a conhecer as realidades do sistema de ensino superior, as suas valências, as suas disponibilidades e capacidades e as perspetivas de futuro que as mesmas assumem.

Os alunos participaram em palestras sobre "Introdução à Física Quântica" e "Nanociência e Nanotecnologia", em demonstrações sobre "Laser pulsado de nanossegundos e nanomateriais" e "Oficina da Luz". Também realizaram uma visita guiada aos laboratórios de Química, onde ficaram a conhecer alguns projetos em curso.

Assim se passou um dia pleno de atividades, no qual os alunos, acompanhados pelos seus professores Elisa Varanda, Fátima Barros e Joaquim Costa, ficaram a conhecer o espaço físico do polo universitário de Gualtar, observando as suas dinâmicas, e tiveram a oportunidade de testemunhar parte da vida académica vivida na Universidade do Minho.

Grupo 510



## Dia Internacional dos Direitos da Criança

Nas várias escolas do AEVA foi lembrada a data para relembrar que em pleno século XXI muitas crianças não usufruem destes direitos. Todas as escolas elaboraram peças para o "Estendal dos Direitos das Crianças", uma iniciativa da CPCJ de Vieira do Minho.

No âmbito da atividade "Estendal dos Direitos das Crianças", organizada pela CPCJ, os alunos do 1º ciclo e as crianças do pré-escolar da **Escola Básica de Guilhofrei** elaboraram trabalhos alusivos ao tema, em forma de peças de roupa, usando diferentes materiais (bolinhas em papel crepe, lã, tecidos, corda, molas...), expressando, desta forma, alguns dos direitos de TODAS as CRIANÇAS (família, carinho, amor, paz, colo, abraço...), tão fundamentais e que em pleno século XXI ainda são necessários relembrar à sociedade!!

Os direitos das crianças são universais.

No dia **20 de novembro**, comemora-se o dia em que as Nações Unidas adotaram por unanimidade a Convenção sobre os Direitos da Criança, com o objetivo de todas as crianças usufruírem de uma infância feliz, com tudo a que têm direito. Na **EB Domingos de Abreu**, as crianças/alunos comemoraram e refletiram sobre estes direitos, com a construção de um estendal e com a exploração da história "Kiko e a mão". Este trabalho foi realizada em articulação com a EME, com a Biblioteca Municipal e com a CPCJ. Na EBDA trabalhamos todos em articulação.



## DIA NACIONAL DO PIJAMA

A Missão Pijama é uma iniciativa criada pela MUNDOS DE VIDA, em 2012, com a finalidade de sensibilizar o país para o "direito de uma criança crescer numa família", promover o acolhimento familiar de crianças e reduzir o número de crianças institucionalizadas.

No dia **22 de novembro**, todas as escolas básicas do Agrupamento Vieira de Araújo comemoraram o décimo aniversário do dia "Nacional do Pijama".

Todos os professores, alunos, pais e comunidade educativa, aderiram com entusiasmo à iniciativa desta atividade.

Os alunos, de um modo geral, vieram para a escola vestidos de pijama e ao longo do dia foi uma animação. Esta atividade decorreu em articulação com professores titulares, professoras da disciplina de Educação Moral e Religiosa Católica e professores das AEC.

Os alunos cantaram e dançaram o hino da missão Pijama e foi bom ver a alegria nos rostos das crianças. Nas suas mentes e nos seus corações ficaram presentes os valores desta iniciativa.

Esta atividade foi dinamizada pelo grupo de EMRC e contou com a colaboração de toda a comunidade escolar. Bem hajam!

Grupo 290



# CORTA-MATO ESCOLAR 2021

O grupo disciplinar de Educação Física, da Escola Secundária Vieira de Araújo, realizou no dia 18 de novembro o tradicional corta-mato escolar, no Parque dos Moinhos.

O evento teve a presença de cerca de 570 alunos, do 4º ao 12º anos, correndo de acordo com o seu escalão.

Esta atividade teve como principal objetivo proporcionar a todos os alunos vivências desportivas e hábitos de vida saudável, fortalecendo a articulação entre os ciclos de ensino do Agrupamento. Foram apurados os seis primeiros de cada escalão/género, que vão representar o nosso Agrupamento no corta-mato distrital a realizar em Guimarães.

Foi uma manhã desportiva de excelência, vivenciada entre todos num enorme convívio desportivo.

O sucesso desta atividade só foi possível graças à colaboração de todos os intervenientes e a articulação entre pares, com o envolvimento de professores, funcionários e Direção do Agrupamento.

Uma palavra de agradecimento especial à Câmara Municipal de Vieira do Minho, aos Bombeiros Voluntários, Forças de Segurança e Ginásio Clube de Vieira, sendo de crucial importância para operacionalização deste evento.

Foi uma manhã fantástica, num local fabuloso, com os alunos a demonstrarem enorme entusiasmo, forte adesão e significativo compromisso com esta atividade desportiva de referência.

Muitos parabéns aos alunos participantes.

Grupos 260 e 620



## CLASSIFICAÇÕES DO CORTA MATO ESCOLAR 2021-2022

### Infantis A - Femininos

1º	Eva Santos Costa	5ºA
2º	Luísa Matos Fernandes	5ºE
3º	Mara Pires Fernandes	5ºC

### Infantis B - Femininos

1º	Margarida Bouças Gonçalves	6ºA
2º	Margarida Martins Silva	7ºA
3º	Leonor Andrade Lopes	6ºD

### Iniciado - Femininos

1º	Lara Daniel Pinheiro	9ºE
2º	Leonor Cruz Antunes	8ºA
3º	Cristiana Silva Miranda	8ºD

### Juvenis - Femininos

1º	Claúdia Isabel Lobo	12ºA
2º	Carolina Patrícia Gonçalves	12ºD
3º	Mafalda Vieira Dias	10ºD

### Infantis A - Masculinos

1º	David Faria Oliveira	5ºD
2º	Manuel Maria Silva	5ºA
3º	Afonso Dias Pereira	5ºC

### Infantis B - Masculinos

1º	André Tiago Duarte	7ºC
2º	João Afonso Carvalho	7ºD
3º	Martim Gonçalves Cardoso	6ºE

### Iniciados - Masculinos

1º	Rodrigo Cardoso Ribeiro	9ºA
2º	Dinis Gonçalves Cardoso	9ºB
3º	Santiago Romeu Fernandes	8ºD

### Juvenis - Masculinos

1º	Simão Pinheiro Oliveira	11ºD
2º	Diogo Emanuel Pereira	12ºA
3º	Diogo Afonso Calisto	10ºA



# BIBLIOTECA ESCOLAR

## Mês internacional das Bibliotecas

Outubro é o Mês Internacional da Biblioteca Escolar (MIBE), uma celebração anual das bibliotecas escolares em todo o mundo, uma oportunidade para darem a conhecer o trabalho que desenvolvem e mostrarem que não são apenas um serviço, mas um centro



nevrálgico vital nas escolas. O tema do MIBE 2021 foi “Contos de fadas e contos tradicionais de todo o mundo”. A expressão “Era uma vez...” transporta-nos imediatamente para o mundo mágico dos livros, através do qual partilhamos a vida de fadas, duendes e muito mais. Existem histórias que foram transmitidas há muito tempo, de geração em geração, e que nos ensinam

sobre os valores humanos e a cultura. (RBE).

Para assinalar a efeméride, a Biblioteca Escolar utilizou um conto tradicional já bem conhecido de todos – A história da carochinha - realizando sessões de leitura com todas as turmas do 5º ano.

Como os alunos do 5º ano estão a frequentar a escola sede pela primeira vez, estas sessões serviram também como formação de utilizadores da Biblioteca. Desse modo, foram divulgadas as regras de utilização da Biblioteca, as suas potencialidades e modo como os livros são organizados.

Ana Cunha | Professora Bibliotecária

## Comemorações Centenário de José Saramago

No dia 16 de novembro, teve início a comemoração do Centenário de José Saramago, através da voz das crianças que realizaram sessões de leitura do conto de José Saramago, *A maior flor do mundo*.

Esta foi uma iniciativa da Fundação José Saramago em que a Rede de Bibliotecas Escolares é parceira.

A Biblioteca Escolar da nossa escola também assinalou a data através de sessões de leitura realizadas com os alunos do 2º ciclo.

Ana Cunha | Professora Bibliotecária



# BIBLIOTECA ESCOLAR

Depois de uma semana dedicada a celebrar o início das comemorações do centenário de José Saramago, empegamos a dinamização da Biblioteca Escolar, em todas as escolas do Agrupamento.

Com base no livro "Il Pezzetino", de Leo Leoni, levamos os alunos a viajar à descoberta das enormes potencialidades e segredos das imagens.

Dar voz a cada um, para exprimir as suas ideias e opiniões; aprender a trabalhar e construir em grupo; valorizar as capacidades de imaginar e de criar; poder dramatizar uma história... e descobrir que cada um de nós é um indivíduo importante, valioso, com muito para contribuir, foram alguns dos objetivos que a obra literária possibilitou atingir, como comprovaram a energia, o entusiasmo e os rostos felizes de todos os alunos.

Glória Miranda



## Todos Juntos Podemos Ler

O Projeto aposta no desenvolvimento de atividades que contribuam para uma educação promotora de práticas e competências de literacia com todos, envolvendo crianças e jovens com necessidade de medidas de suporte à aprendizagem e à inclusão e que, por circunstâncias de natureza física, sensorial, cognitiva, socioemocional e cultural, revelam dificuldades na acessibilidade e na utilização da leitura e da escrita.



## DIA MUNDIAL DA FILOSOFIA

O Dia Mundial da Filosofia foi implementado pela UNESCO em 2002 e comemora-se todos os anos na **terceira quinta-feira de novembro**, este ano no dia 18.

O objetivo do dia é enaltecer a importância da Filosofia na vida do homem e na vida em sociedade. Este é um dia de reflexão e de questionamento.

A Filosofia é o estudo de problemas fulcrais para o homem como a realidade, a existência, o conhecimento, a razão e a linguagem. A palavra filosofia advém do grego, significando amor pela sabedoria ou amigo do saber.

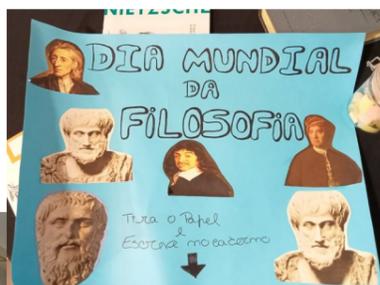
Para celebrar este dia, os alunos das turmas do décimo primeiro ano deste Agrupamento de Escolas, promoveram alguns eventos alusivos, já que o principal objetivo da data é disseminar a filosofia, sensibilizando o público para a atualidade das questões estudadas por esse campo do saber e a sua estreita ligação com os valores culturais necessários. É também o momento propício para chamar a atenção para a sua importância e a oportunidade para compreender, com Merleau-Ponty, que **“a verdadeira filosofia é reaprender a ver o mundo”**. Assim, associado a este evento, os alunos neste dia fizeram uma exposição de materiais alusivos ao tema **A filosofia ao longo do tempo**, que foram expostos no hall principal da escola sede do agrupamento. Também alguns alunos, selecionados nas diferentes turmas, foram às turmas dos 9º anos fazer uma apresentação da disciplina e desta forma de saber, uma vez que estes irão frequentar a mesma no próximo ano.

Esta atividade permitiu, ainda, uma interação entre as várias turmas envolvidas, uma vez que trocaram jogos, marcadores de livros, crachás, entre outros materiais produzidos.

Foi também lida e analisada, nas várias turmas, a mensagem que a Diretora Geral da UNESCO, a francesa Audrey Azoulay, envia por ocasião do Dia Mundial da Filosofia.

Todos os alunos envolvidos, assim como toda a comunidade escolar, mostraram grande receptividade e interesse por esta atividade.

**A Professora de Filosofia**  
Conceição Pereira



O Dia Mundial da Filosofia correu excelentemente bem, como esperado.

Os alunos de todos os níveis de ensino aderiram às atividades propostas, pois foi colocado, no hall de entrada da escola sede do Agrupamento, um puzzle com diferentes cores, para os diferentes anos letivos, onde os alunos escreveram o que era a Filosofia para eles e, no final, levavam uma lembrança deste dia.

Um grupo de alunas da nossa turma, 11º B, foi à turma do 9º B, onde apresentaram um powerpoint com algumas noções e conteúdos a abordar nesta disciplina, e assim os alunos ficaram com uma perspetiva acerca da mesma.

Consideramos isto uma mais-valia, assim como os alunos do 9º ano, pois irão frequentar esta disciplina e forma de saber no próximo ano letivo.

As alunas do 11ºB  
Andreia, Margarida, Beatriz Mota, Lara

No dia dezoito de novembro, para divulgar o Dia Mundial da Filosofia, o meu grupo elaborou um trabalho que consistiu na construção de um doce com uma mensagem alusiva à Filosofia. Estes trabalhos foram oferecidos aos docentes do nosso Agrupamento que se encontravam na escola neste dia. Pelo sorriso pôde ver-se que houve uma grande receptividade e empatia por parte do corpo docente, o que para nós constituiu uma agradável surpresa.

Todas as lembranças foram oferecidas com muito carinho e o nosso objetivo foi cumprido, pois refletir é uma arma que todos devemos utilizar e cultivar, pois a sabedoria é um bem a preservar.

Adriana e Lara Vieira do 11ºC

Foi-nos proposta a apresentação de um trabalho no âmbito do Dia mundial da Filosofia, no dia 18.11.2021, pela docente Conceição Pereira. Como os alunos do 9.º ano terão filosofia no próximo ano, foi decidida a apresentação desse ramo do saber a esses alunos.

Com isto, alguns alunos da turma do 11ºC compareceram na sala dos alunos do 9ºC.

Como introdução, os alunos do 11ºC falaram sobre o propósito da filosofia, com o intuito de lhes apresentar a filosofia.

Foram feitos panfletos com perguntas e as respetivas respostas, para despertar curiosidade dos mesmos, as perguntas nos panfletos eram as seguintes:

“O que é a filosofia?”, “Qual é o objetivo da filosofia?” e “Quem é o pai da Filosofia?”.

Os alunos demonstraram interesse pelo tema abordado.

Como conclusão, os alunos do 11ºC colocaram questões relacionadas com a filosofia, recebendo respostas positivas.

Foi um momento agradável, em que se revelou o interesse e empenho dos alunos e notou-se, acima de tudo, um ambiente de convívio e aprendizagem entre alunos e professores.

Lara nº10, Daniela nº3, Renata nº13 e David nº4, 11ºC

## DIA MUNDIAL DA FLORESTA AUTÓCTONE

**A 23 de novembro celebra-se o Dia da Floresta Autóctone, uma data que recorda a importância de preservar e plantar espécies que fazem parte do património natural português.**

A comemoração do dia da Floresta Autóctone, na **EB de Guilhofrei**, foi realizada através de algumas plantações simbólicas: foram plantadas nesse dia, **23 de novembro**, um sobreiro e uma azinheira.

Foram trabalhadas, em contexto de sala de aula, a importância da preservação e proteção da nossa floresta, através da exploração de textos e visualização de vídeos.

Desta forma se sensibilizaram os mais pequenos para a importância das espécies autóctones na nossa região.



EB de Guilhofrei

No dia **23 de novembro**, comemorou-se na **Escola Básica Domingos de Abreu**, o Dia da Floresta Autóctone.

As crianças do pré-escolar e os alunos do 1º ciclo festejaram este dia, plantando um carvalho americano no recreio da escola.

As crianças agradecem à Junta de Freguesia de Vieira do Minho, que, prontamente, ofereceu o carvalho, que crescerá juntamente com as crianças desta escola.

Com esta atividade pretendeu-se sensibilizar e educar os nossos alunos, para a preservação e defesa da floresta, através do conhecimento da sua importância socioeconómica e cultural. Pretendeu-se, ainda, identificar as espécies autóctones do meio envolvente, assim como a sua diversidade animal e vegetal.

As árvores plantadas deverão ser protegidas pelas crianças e alunos da escola, que ficarão responsáveis pelo seu crescimento.

Manuela Rodrigues

Coordenadora da EBDA



## CURSO ESTRUTURADO “4 Cs: CREATIVITY, CRITICAL THINKING, COMMUNICATION AND COLLABORATION IN SCHOOLS

O dia 24 de outubro começou bem cedo para as professoras do AEVA Cristina Tinoco, Luz Fernandes e Odete Silva, para cumprir horários e formalidades de embarque no Aeroporto Sá Carneiro, rumo a Florença, em Itália.

Este primeiro dia foi quase exclusivamente para viagens e transferes, para conhecer as instalações no centro de Florença e dar uma voltinha por esta bela cidade multicultural, para um primeiro contacto rápido com alguns dos seus maiores ex-libris: o Duomo de Florença, a quarta maior igreja do mundo, com a sua imponente cúpula; a Galleria degli Uffizi, considerada o museu dos grandes (e que visitámos no fim desta estadia); o Palazzo Vecchio, um prédio cheio de mistérios, excelente para quem gosta de histórias de conspirações e guerras; a Igreja de Santa Maria Novella, toda ela feita em mármore; e, claro, a Ponte Vecchio (Ponte Velha), em arco medieval sobre o rio Arno, famosa pela enorme quantidade de lojas (principalmente ourivesarias e joalherias) o longo de todo

o tabuleiro. Acredita-se que tenha sido construída ainda na Roma Antiga e era feita originalmente de madeira. Foi destruída pelas cheias de 1333 e reconstruída em 1345, com projecto da autoria de Taddeo Gaddi. Consiste em três arcos, o maior deles com 30 metros de diâmetro. Alberga, desde sempre, lojas e mercadores, que mostravam as mercadorias sobre bancas, sempre com a autorização do Bargello, a autoridade municipal de então. Diz-se que a palavra *bancarrota* teve ali origem. Quando um mercador não conseguia pagar as dívidas, a mesa (banco) era quebrada (rotto) pelos soldados. Essa prática era chamada *bancorotto*. Durante a Segunda Guerra Mundial, a ponte não foi danificada pelos alemães. Acredita-se que tenha sido uma ordem direta de Hitler. Ao longo da ponte, há vários cadeados, especialmente no gradeamento em torno da estátua de Benvenuto Cellini. O facto é ligado à antiga ideia do amor e dos amantes: ao trancar o cadeado e lançar a chave ao rio, os amantes tornavam-se eternamente ligados. Graças a essa tradição e ao turismo desenfreado, milhares de cadeados tinham de ser removidos com frequência, estragando a estrutura da ponte. Devido a isso, o município estipulou uma multa de 50 euros para quem for apanhado, em flagrante, a colocar cadeados na ponte.

O dia seguinte também começou bem cedo, com o trajeto a pé até às instalações da Europass-Teacher Academy, para conhecer as instalações, a Formadora Cristina Salvatori e os nossos colegas de curso, um “melting pot” constituído por pequenos grupos de professores de diversas nacionalidades: espanhola, checa, sueca, grega, e polaca.

O curso, designado “4 Cs: Creativity, Critical Thinking, Communication and Collaboration in Schools”, visava refletir e partilhar experiências sobre estas quatro competências consideradas essenciais para os alunos do século XXI.

A **Criatividade** e o **Pensamento Crítico** representam atitudes e capacidades inseparáveis e conducentes à inovação, a qual, contrariamente ao que comumente se pensa, pode ser ensinada, aprendida e implementada em contexto de sala de aula.

A **Comunicação** e a **Colaboração** são competências fundamentais para a vida, das quais os alunos podem beneficiar nas suas experiências diárias na Escola e moldar a sua capacidade de viver, de se relacionar com os outros e ser bons profissionais no futuro.

As quatro competências fortalecem as capacidades dos nossos alunos para encontrarem o seu lugar - quer seja profissionalmente, a nível pessoal e social – no exigente mutável mundo de hoje, enquanto aprimoram outras competências que facilitam as suas vidas, tais como a Curiosidade, a Confiança, o Cuidado e a Cooperação.

Este curso pretendeu investir os formandos com ferramentas e conhecimento para incorporar estas competências estimulantes nos seus *currícula* e no ambiente escolar.

**O curso, designado “4 Cs: Creativity, Critical Thinking, Communication and Collaboration in Schools”, visava refletir e partilhar experiências sobre estas quatro competências consideradas essenciais para os alunos do século XXI.**



Num verdadeiro ambiente de “aprende fazendo”, este curso permitiu-nos refletir sobre a importância de levar os nossos alunos a criar, a pensar criticamente, a comunicar mais eficazmente e a colaborar melhor uns com os outros. Em última instância, fomos todos conduzidos a partilhar ideias, estratégias e formas de atuação conducentes à valorização do processo criativo, do pensamento crítico, das técnicas de comunicação mais eficientes e das inúmeras oportunidades de colaboração em sala de aula. Fomos ainda encorajados a pôr estas *skills* em prática na comunidade de escolar, pondo a ênfase na mais-valia que é o trabalho em equipa e mais ainda numa equipa internacional.

### Diário de bordo do curso

Assim, **no dia 1**, após a apresentação dos formandos de cada país, através duma atividade de “quebra-gelo”, foram explorados os objetivos do curso e as tarefas semanais. Procedeu-se, de seguida, a um debate sobre a situação do ensino/aprendizagem na Europa e os perfis exigidos aos alunos do século XXI. Depois, houve lugar para a partilha sobre o papel das quatro *skills* que dão nome ao curso nos diversos *currícula*, tendo o dia terminado com a apresentação das escolas de cada grupo de participantes.

**No dia 2**, a sessão versou sobre os tipos de comunicação na sala de aula, (verbal, não verbal, escrita, digital, artística, musical...), assim como a criação e promoção de canais de comunicação e de compreensão oral através do trabalho colaborativo e de atividades de construção da inteligência emocional e social.

**No dia 3**, discutimos o papel do encorajamento de mentes criativas, “dissecámos” o conceito de “criatividade”, a sua importância e como deve ser fomentada. Debatesmos ainda o papel do pensamento crítico como fundamental e como o segundo passo do processo criativo.

**No dia 4**, procedemos à análise e reflexão sobre a integração das 4 *skills* nas nossas aulas, explorando estratégias e exemplos eficazes da sua implementação. Debatesmos também a forma de incorporar de modo significativo as 4 *skills* no currículo.

Chegado o **dia 5**, foi apresentada uma visão geral sobre as 4 *skills*, com simulações de práticas de boa comunicação, atividades de grupo geradoras de novas ideias sobre colaboração, criatividade pensamento crítico. De igual modo, foram debatidas algumas armadilhas a evitar na aplicação destas 4 *skills*. O dia terminou com um debate sobre as atividades da semana e as conclusões dos diversos formandos.

**O dia 6** foi dedicado à conclusão e avaliação do curso e a atividades culturais.

Deste modo, os formandos foram chamados a dar o respetivo feedback sobre as competências adquiridas, tendo, de seguida, recebido o seu Certificado de Participação.



## CURSO ESTRUTURADO “4 CS: CREATIVITY, CRITICAL THINKING, COMMUNICATION AND COLLABORATION IN SCHOOLS | FLORENÇA



### Parte cultural do curso

Por fim, o grupo realizou uma excursão por quatro “pérolas” da linda zona da Toscana: Pisa, S. Gimignano, Chianti e Siena. A primeira paragem ocorreu na belíssima comuna italiana de Pisa. O nosso cicerone explicou que descobertas arqueológicas recentes revelaram a existência de um grande porto fluvial da época romana no seu subsolo. Nessas descobertas foram encontradas mais de 30 embarcações de vários modelos, algumas delas intactas e ainda com a mercadoria que transportavam, tendo sido recuperados muitos objectos. Tal facto deve-se à conservação possibilitada pelos sedimentos depositados ao longo do tempo pelo Rio Arno. Há 20 séculos o estuário encontrava-se a 4 km do mar o que fazia do Porto das Maravilhas o maior porto romano, só igualado na sua importância pelo porto de Óstia, perto de Roma; actualmente a cidade encontra-se a 17 km do litoral. Acredita-se que a inclinação da famosa Torre de Pisa se deva ao facto de lá ter existido mar ou um estuário maior que o atual. O porto encontra-se sob a estação ferroviária de San Rossore. Diz a tradição que foi no Porto de Pisa que São Pedro desembarcou para pregar o Evangelho, tendo daí seguido para Roma.

Depois, visitámos a cidade de San Gimignano, conhecida como a “cidade das belas torres”. Teve 72 torres no seu período de prosperidade. Actualmente, apenas 14 permanecem de pé. De cima do Vale Elsa de Toscana, elas fazem com que a cidade pareça um sonho medieval. Destacamos a Collegiate Church, coberta de pinturas a fresco e o Museu Cívico, bem como as lindas ruas que calcorreámos apressadamente, porque, de seguida, esperava-nos o autocarro, para nos levar a Chianti, sem perder tempo, exceto para comprar um ou outro *souvenir*. Chianti é indubitavelmente uma das mais bonitas cidades de toda a região, assim como a mais conhecida e apreciada por visitantes de todo o mundo. As fronteiras da região de Chianti não estão claramente definidas, mas em geral estende-se sobre as províncias de Florença e Siena, cobrindo toda a área entre as duas cidades e estendendo-se para leste em direção ao Valdarno e a oeste até val d’Elsa. A área vinícola Chianti estende-se mais além das duas cidades, ao redor de Florença e até mesmo em direção a Arezzo, Pistoia e Montepulciano. Aqui, fomos presenteados com um agradável almoço e uma excelente degustação de vinhos numa quinta familiar que, apesar de todas as vicissitudes decorrentes da crise pandémica e económica, está em constante expansão na Europa.

Rumámos, por fim, a Siena, que foi reconstruída durante o governo do Conselho dos Nove, um grupo quase democrático de 1287 a 1355. As nove seções do pavimento de tijolos da praça, semelhante a ventiladores, representam o conselho e simbolizam o manto de Nossa Senhora que abriga Siena. O Campo é dominado pelo Palazzo Pubblico e a sua torre, Torre del Mangia. Juntamente com o Duomo de Siena, o Palazzo Pubblico também foi construído durante o mesmo período de governo pelo Conselho dos Nove. O palácio cívico, construído entre 1297 e 1310, ainda abriga os escritórios municipais da cidade, assim como o Palazzo Vecchio, em Florença. O Museu, por outro lado, oferece algumas das maiores pinturas sieneses. Para muitos, Siena é a cidade medieval mais linda da Itália. O coração de Siena é a sua praça central, conhecida como Il Campo, mundialmente conhecida pela famosa corrida do Palio, uma corrida de cavalos ao redor da praça, duas vezes por verão. Diz-se que Siena foi fundada por Senius, filho de Remo, um dos dois lendários fundadores de Roma. Assim, o emblema de Siena é o lobo, associado à lenda de Remo e Rômulo. Aliás, encontram-se muitas destas estátuas por toda a cidade.

De regresso a Portugal, resta-nos a convicção de que muito há ainda a “beber” da cultura italiana, assim como o forte desejo de explorarmos com maior profundidade os objectivos e conteúdos delineados no início desta Formação para Professores, certas de que tudo faremos ao nosso alcance para rentabilizar estas aprendizagens com os nossos alunos e com toda a comunidade educativa, aprimorando a nossa prática pedagógica.

Apraz-nos agradecer ao Coordenador dos Projetos Erasmus+, professor Paulo Barbosa, e à nossa Subdiretora, Professora Maria José Ramalho, por toda a colaboração que recebemos em todas as fases de preparação desta formação e nos documentos a enviar à entidade formadora, no período pós-formação.

As docentes: Cristina Tinoco, Odete Vieira e Luz Fernandes



## CURSO ESTRUTURADO “EMOTIONAL INTELLIGENCE” | PRAGA

Entre 1 e 5 de novembro, 3 docentes do AEVA deslocaram-se à bela cidade de Praga para participar no curso estruturado “Emotional Intelligence”.

No início do mês de novembro, três docentes do AEVA (Helena Gonçalves, Célia Ferreira e João Medeiros) deslocaram-se à bela cidade de Praga para participar num curso estruturado designado “Emotional Intelligence”.

As expectativas destes docentes eram elevadas, pois para todos era a primeira experiência de formação internacional. A cidade de Praga, na República Checa, deslumbrou desde logo todos os participantes neste curso, não poderia haver melhor ambiente para trabalhar a inteligência emocional.

### Diário de bordo

**Dia 1** - Neste dia foi trabalhada a definição e as características daquilo que é a Inteligência Emocional e quem a preconizou: Daniel Goleman. Foram realizados exercícios em grupo para que cada um dos participantes apreendesse a definição.

**Dia 2** - Através de vários exercícios abordaram-se os diversos estádios do desenvolvimento da criança até à adolescência, de acordo com o psicanalista Erik Erikson, com o intuito de perceber como aquela interage com os seus próximos e progressivamente com a sociedade. Posteriormente, procedeu-se ao preenchimento de uma grelha que espelhava o grau de Inteligência Emocional de cada um, havendo, no final, uma grelha interpretativa desses mesmos resultados. Por último, analisou-se a grelha segundo alguns dos parâmetros já estudados. Seguiram-se novas dinâmicas interpretativas desses mesmos resultados.

**Dia 3** - A sessão teve início com a apresentação dos vários países de origem de cada um dos elementos da formação, elencando-se os aspetos mais emblemáticos das suas regiões.

De seguida, realizou-se uma dinâmica de grupo com o intuito de descortinar determinados traços da personalidade de cada um, tendo os elementos de cada grupo alternado na sua realização.

Posteriormente, procedeu-se à realização do teste “The Belbian Test – For Assessing Team Roles – Self Perception Inventory” que nos dá conta dos pontos fortes e fracos que consubstanciam a nossa personalidade.

É de notar que os pontos fracos culminaram na análise dos aspetos que influenciam qualquer *Ciclo do Conflito*, tendo este sido explorado exaustivamente.

**Dia 4** - Além de concluir trabalhos das sessões anteriores, neste dia concluiu-se que a negociação é uma arma fundamental para resolver qualquer conflito entre pares.

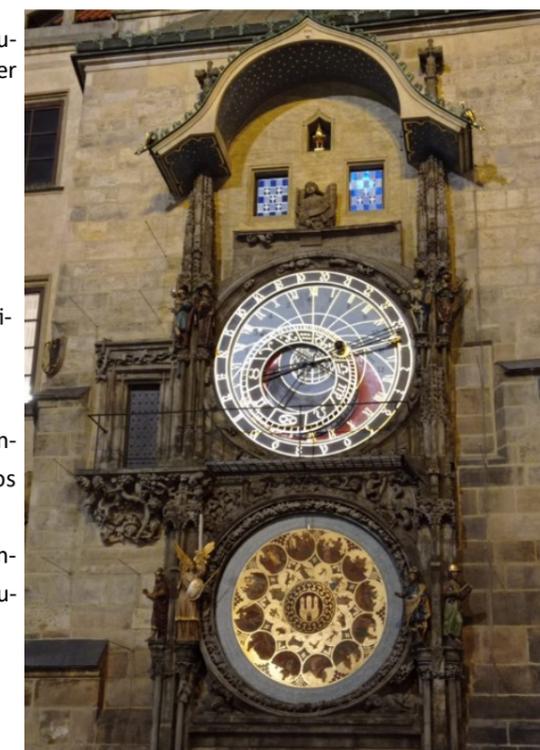
**Dia 5** - Neste dia foi convocado o tema “mindfulness”, atenção plena no que estamos a fazer, no espaço que estamos a percorrer e nas sensações que nos são transmitidas e concomitantemente experienciadas. Por fim, fez-se a avaliação da formação através de um inquérito descritivo da mesma.

Ao longo de uma semana de curso, os docentes dos vários países que participaram, além de partilharem experiências, construíram novas aprendizagens em conjunto, que certamente lhes serão úteis nas suas práticas diárias nas respetivas escolas.

Uma experiência que enriqueceu os participantes e que permitiu um contacto com uma cultura tão distinta da latina, mostrando o quanto estamos perto, apesar das distâncias geográficas.

Além das aprendizagens e das experiências partilhadas ficam as lembranças do convívio e da descoberta da cidade de Praga, por si só um monumento que nos alimenta a respiração e absorve a visão.

Docentes: João Medeiros, Célia Ferreira e Helena Gonçalves



## PROJETO ERASMUS “THE POWER OF ANIMAL”

### Terapias com animais com crianças com necessidades educativas.



Entre os dias **1 e 5 novembro**, uma equipa constituída por 5 professores do Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo, realizou a sua primeira mobilidade presencial, no âmbito do projeto ERASMUS + “The power of animal”, à Macedónia do Norte, onde foram carinhosamente acolhidos.

Na mobilidade foram representantes da Turquia, Lituânia, Portugal e Macedónia do Norte.

Esta mobilidade possibilitou o intercâmbio e estimulou experiências que ajudaram a enriquecer o currículo e a guardar momentos em que se absorve outros conhecimentos e novas culturas.

Foram recebidos pelo país organizador, e nesses cinco dias tiveram oportunidade de se inteirar acerca do sistema educativo daquele país, de hábitos e costumes daquela região.

Aos professores participantes foi proporcionado uma visita a algumas localidades emblemáticas do país e seus monumentos. Tiveram a oportunidade de degustar alguns pratos tradicionais e acima de tudo aumentar as suas competências através da partilha de conhecimento.

Fruto desta experiência, observaram/participaram em atividades de intervenção com animais quer em turmas regulares quer em instituições para crianças e jovens com necessidades especiais. Assistiram, ainda, a palestras sobre os temas com terapeutas e veterinárias.

O programa de assistência animal é um caminho alternativo para estes alunos. De facto, inúmeros estudos comprovam os benefícios das intervenções assistidas por animais para crianças em idade escolar, particularmente crianças com necessidades especiais.

Foi sem dúvida alguma uma experiência muito enriquecedora onde foi possível partilhar melhores práticas sobre este tipo de programas, fazendo comparações entre eles e discutindo os seus efeitos.

Os professores participantes agradecem esta oportunidade de enriquecimento cultural e social.

Equipa de Portugal

*Esta mobilidade possibilitou o intercâmbio e estimulou experiências que ajudaram a enriquecer o currículo e a guardar momentos em que se absorve outros conhecimentos e novas culturas*



## PROJETO ERASMUS “LEARNING TOGETHER”

Uma mobilidade que envolveu **40 alunos e 12 professores**, no âmbito do Projeto, “Learning Together”, envolvendo quatro países: Portugal, Itália, Polónia e Turquia.



No contexto da dinâmica de internacionalização do AEVA e no que aos projetos Erasmus+ diz respeito, eis que decorreu, de **22 a 26 de novembro** de 2021, mais uma mobilidade de 40 alunos e 12 professores, no âmbito do Projeto coordenado pelo Professor Fernando Mota, “Learning Together”, envolvendo quatro países: Portugal, Itália, Polónia e Turquia.

A mobilidade, segunda deste projeto, desenvolveu-se de acordo com a programação de atividades, previamente estabelecidas, e que envolveu um conjunto de interações, visitas, workshops e palestras, as quais, de forma plena e entusiasmante, potenciaram ao máximo o sentimento de partilha e pertença europeia de todos os participantes, tudo balizado por um ambiente de saudável camaradagem e frutífera troca de experiências e, sobretudo, de respeito profundo pelas regras de segurança e higiene que a condição ainda pandémica assim o exigem.

Dessas experiências, destacam-se a mostra da dinâmica de funcionamento da EB/S Vieira de Araújo e das unidades orgânicas de Educação Pré-Escolar que compõem o Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo, com todas as suas valências, os trabalhos entre as equipas dos alunos dos países envolvidos (misturados em grupos multinacionais), relativos à cultura, história, desporto e ciência de cada um dos países, a inauguração de uma exposição de trabalhos dos alunos no Centro Cultural Casa de Lamas, bem como ambas as cerimónias de receção, no Auditório Municipal de Vieira do Minho, e de despedida na qual foi atribuída aos participantes a certificação de presença na mobilidade, entre outras atividades de visitas e palestras várias.

Vários docentes da EB/S colaboraram neste conjunto de atividades, através de atividades em sala de aula, exposições de trabalhos de alunos e atividades do Clube de Artes do AEVA.

Neste contexto, é imperioso deixar uma palavra de reconhecimento e agradecimento à Edilidade, pelo apoio dispensado e que em muito contribuiu para o sucesso desta mobilidade.

Tendo decorrido já duas mobilidades na Itália e em Portugal, seguem-se as próximas duas a ter lugar na Polónia (em março de 2022) e na Turquia (em maio de 2022), na perspetiva da envolvimento de ainda mais alunos e professores do nosso Agrupamento.

Definitivamente, uma experiência a replicar!

Fernando Mota | Coordenador do projeto

# CURSOS PROFISSIONAIS

## VISITA AO HOTEL MELIÃ E À FÁBRICA DE CERVEJA ARTESANAL LETRA

O dia da visita de estudo chegou. No dia 25 de novembro, os alunos das turmas do Curso Profissional de Técnico de Rest./Bar,e do Curso Profissional de Técnico de Turismo saíram da escola para a visita de estudo ao Hotel Meliã e à fábrica de cerveja artesanal LETRA.

Nesta visita os alunos tiveram a oportunidade de conhecer um estabelecimento Hoteleiro de 5 estrelas, sendo este um dos mais conceituados da cidade de Braga.

O Hotel Meliã Braga dispõe de 182 quartos, três pisos VIP, um jardim bar com zona social junto à piscina exterior, um moderno Spa e um piso com 7 salas para reuniões e congressos. Com uma forte vertente gastronómica, o Hotel Meliã Braga conta com uma cozinha nacional e internacional, preparada para grandes eventos e celebrações.

Na visita guiada, os alunos percorreram os corredores do hotel com entusiasmo e na expectativa do que estaria atrás de cada porta que se abria. Puderam ver todas as valências que o hotel dispõe e colocar as questões e curiosidades que surgiram.



Após o almoço, as três turmas e as docentes acompanhantes, encaminharam-se para Vila Verde, onde visitaram a fábrica de cerveja artesanal LETRA. Nesta fábrica tiveram a oportunidade de visualizar e de ouvir a explicação sobre os métodos e processos de fabrico da cerveja artesanal, o engarrafamento, o armazenamento até à sua distribuição. O Sr. Francisco explicou a história da empresa que criou com o seu irmão Filipe, os seus objetivos e âmbito de implementação no mercado. Os alunos conheceram os ingredientes dos diversos tipos de cerveja artesanal e as características de cada cerveja da marca LETRA. Tiveram, ainda, a oportunidade de visitar a LETRARIA que fica anexa à fábrica e onde se servem as cervejas e os menus que as acompanham.

Esta visita de estudo foi crucial para que as aprendizagens sejam consolidadas e valorizadas pelos alunos.

A professora e Diretora de Turma do 11ºCPH, Ana Barros

# CURSOS PROFISSIONAIS

## 11º CPT visitou Posto de Turismo de Vieira do Minho

O 11º CPT visitou o novo Posto de Turismo de Vieira do Minho, no passado dia 16 de novembro. A ideia foi conhecer o espaço, perceber as funções do Técnico de Turismo e assimilar os pontos de interesse de Vieira do Minho. A turma, acompanhada pela docente Edite Miranda, foi recebida pela Técnica de Turismo, Elisabete Ramalho, que se mostrou totalmente disponível para explicar todas as atividades que realizam. O Posto de Turismo divulga a informação turística institucional local, desenvolve eventos e atividades, dá a conhecer e vende produtos locais e disponibiliza aos visitantes o novo vídeo promocional do concelho em VR 360º, entre outros. Os futuros técnicos de turismo estiveram atentos à explicação e criaram uma interessante dinâmica de pergunta/resposta.

Edite Miranda | Diretora de Turma



## 11º CPT – aula prática na receção do Pousadela Village



No dia 18 de novembro, os alunos do Curso Profissional de Técnico de Turismo foram ao Pousadela Village com a intenção de compreenderem e conhecerem melhor o que se faz numa receção. Como estudantes, o que foi falado sobre receção não foi novidade – já tínhamos aprendido em aula – mas foi interessante ver a utilização dos programas informáticos *in loco*. A receção é o departamento mais importante de um empreendimento turístico. Nada pode falhar para que tudo corra bem. É a primeira imagem. É lá que se processam os contactos com clientes, fornecedores e outras empresas. É da sua responsabilidade a prossecução de reservas, entradas e saídas de clientes, pagamentos, controle

do estado dos quartos, entre muitas outras tarefas que resultam do contacto com os diversos agentes relacionados com o hotel. Os alunos acharam curioso o quanto a publicidade “boca-a-boca” é importante. “É aplicada inocentemente e o resultado é que se conseguem muitos turistas”, comentou a aluna Vera Silva. Esta visita foi uma mais valia, uma vez que “tirei vários apontamentos que vão ser importantes quando for estagiar e trabalhar”, concluiu Victória Fernandes, em nome do grupo.

Turma 11º CPT

# CANTINHO DAS LÍNGUAS

I thought I saw a werewolf  
Underneath my bed  
His tongue was yellow  
And his eyes were red



Les gallicismes

I thought I saw a werewolf  
Underneath my chair  
His face was purple  
And he had pink hair



écharpe

I thought I saw a werewolf  
In my room last night  
His legs were orange  
And his feet were white



bijouterie

I thought I saw a werewolf  
And that he saw me  
But don't tell my mother  
She'll be scared you see



crochet

Ana Carolina Marques | N<sup>o</sup>1 10<sup>o</sup>B



purée



omelette



# CANTINHO DAS LÍNGUAS

## HALLOWEEN



### HOW IS THE DAY OF THE DEAD CELEBRATED IN MEXICO?

The commemoration begins on October 31st with lighted candles. On the night of the next day people pray and make offerings-which remember the deceased- make parties and in some places they spend the night in the pantheons. At the end of the celebration, the relatives taste drinks and dishes that they have prepared. The ritual aims to honour and celebrate the lives of ancestors, their beloved dead. The most recognized character in Mexican popular culture is La Catrina, a "skull" who wears a huge hat with peacock feathers, in clear allusion to the Frenchstyle elegance that prevailed in the high strata of Porfirian society of the late nineteenth and early twentieth centuries.

### HOW IS THE DAY OF THE DEAD CELEBRATED IN PORTUGAL?

In Portugal, Halloween, or Hallowe'en is celebrated annually on the night of October 31st. On this day, children dress up in scary looks and walk through the streets in groups, knocking door to door, asking people for goodies. When the door opens, they must say "Trick or treat?". If people don't give them sweets or treats, the children are allowed to play a prank on the owner. Portugal does not have such a strong tradition on this day as the United States and the United Kingdom, but Halloween is also celebrated in our country, especially for children and young people. In the North of Portugal, in Montalegre, for example, there are special scenarios on this day and every Friday, the thirteenth of each month of the year. Early in October clothing stores feature Halloween costumes for sale, while some storefronts are decorated with pumpkins and cobwebs.

### HOW IS THE DAY OF THE DEAD CELEBRATED IN THE UNITED STATES?

The 'Night of the Witches' is celebrated every October 31st. Of Celtic origin, this festival has its maximum exponent in the United States, where months before the preparations begin. Candy, pumpkins, ghosts, witches, houses of terror, costume parties... they are the protagonists of the darkest night of the year. Although the party takes place in different corners of the world, it is true that in the United States it takes a special importance. The whole country dresses in orange to celebrate the party. Streets, homes, shops... they are covered with pumpkins, ghosts and cobwebs. No doubt the star element is handcarved pumpkins, but why? It is a Celtic tradition that they used to scare away the spirits that wander on the night of October 31st. They carve the pumpkins and turn them into candles to protect themselves in the dark.

### HOW IS THE DAY OF THE DEAD CELEBRATED IN THE UNITED KINGDOM?

In the area of England Halloween is considered a millenary holiday that is celebrated (as in other areas of the world) on October 31st. The night of All Souls mixes the festival of Samhain and Pomona Day (day of the goddess of gardens and fruits). In this country the holiday takes place on October 31st, as it happens in the United States. During the night of All Souls two well-known festivals are combined, the festival of Samhain (in Ireland) and Pomona Day (day of the goddess of fruits and gardens). During the festivities the little ones dress up as something terrifying. In England pumpkins of all shapes and sizes are also used. During this day they eat dishes that should remind of potions and spells, including the witch's elixir (preparation of cranberry juice, carrots, grapes and oranges; the 'Halloween worms', 'witches' fingers', 'ball eye' are also prepared, 'cookie skeletons' and 'pumpkin bread'). In Scotland, thanks to the Celtic traditions that were seen in the mountainous regions, the youngest men of the families crossed the limit of their farms at dusk with torch to protect themselves from the evil spirits that roam the area during the night. Little Scots play 'trick or gift'.

# CANGURU MATEMÁTICO

Nos dias vinte e seis e vinte e sete de outubro de 2021, decorreu, no Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo, a atividade “Canguru Matemático sem Fronteiras 2021”, que consta do Plano Anual de Atividades, tendo-se observado uma grande adesão dos alunos.

Esta atividade teve como objetivos:

- Estimular e motivar o maior número possível de alunos para a matemática.
- Incutir nos alunos o gosto pela Matemática, aplicando conhecimentos adquiridos na disciplina.
- Desenvolver nos alunos a capacidade de resolução de problemas.

Na Escola Básica e Secundária Vieira de Araújo, a atividade contou com a participação entusiástica de quarenta e sete alunos na categoria Escolar (5º e 6º anos) e dezoito alunos na categoria Benjamim (7º e 8º anos).

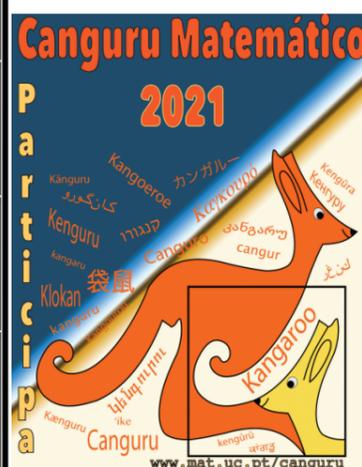


Nos Centros Escolares do Agrupamento, a atividade contou com a participação entusiástica de trinta alunos na categoria Mini-Escolar I (2º ano), nove alunos na categoria Mini-Escolar II (3º ano) e quarenta e cinco alunos na categoria Mini-Escolar III (4º ano).

A seu tempo, serão entregues diplomas de classificação aos melhores classificados de cada categoria. Agradecemos a participação entusiástica e empenho de todos os participantes.

Os professores responsáveis pela atividade: Vítor Sousa, Glória Silva (grupos 230 e 500)

CATEGORIA	Nome do aluno – Turma	Pontuação do aluno
Mini-Escolar I 2ºano	Benedita Leite de Oliveira - 2.º D	38.75
	Vicente Gomes Monteiro – 2.º A	37.5
	Delfina Estrugamou – 2.º D	36.25
Mini-Escolar II 3ºano	Afonso Lopes Ribeiro – 3.º B	68.5
	Joel Machado Pereira – 3.º B	61.25
	Leandro Guimarães Abreu – 3.º B	55
Mini-Escolar III 4ºano	Sílvia Margarida Vieira Gonçalves – 4.º C	84.75
	Rodrigo Machado Alves – 4.º C	78.25
	Francisca Maria Gomes Gonçalves – 4.º C	70.25
Escolar 5º/6ºano	Gonçalo Cardoso – 6.º C	91.25
	Paulo Jorge Carvalho – 6.º C	86.25
	Afonso Duarte Pereira Dias – 6.º C	85
Benjamim 7º/8ºano	João Manuel Fernandes Vieira – 7.º D	111.25
	Francisca Mendes Teles de Almeida – 8.º B	107.25
	Tiago José Gonçalves Martins – 7.º C	94.5



Mini-Escolar I	75 PONTOS
Mini-Escolar II	120 PONTOS
Mini-Escolar III	120 PONTOS
Escolar	120 PONTOS
Benjamim	150 PONTOS

# SAÍDA DE CAMPO

## Saída de campo: À descoberta dos habitats – Onde existe vida?”

No dia 9 de novembro a nossa turma realizou uma atividade experimental chamada, “À descoberta dos habitats – Onde existe vida?”.

A professora entregou-nos uma ficha, o protocolo da atividade, e disse-nos que tínhamos de levar o caderno, lápis e borracha. Levamos lupas, luvas e sacos para podermos recolher amostras de folhas, ramos, frutos, sementes, etc., para levar para a sala de aula.

Também disse que podíamos levar o telemóvel, para tirar fotografias ao meio e aos diferentes habitats. A professora formou grupos e avisou para não correr, para realizar o trabalho com calma e segurança.

Nós começamos por ir até ao jardim da nossa escola para procurarmos os habitats e seres vivos. Depois de procurar, conseguimos encontrar várias coisas, como, muitas folhas, bolotas, ouriços, cogumelos, diferentes tipos de plantas, aranhas, grilos, mosquitos, borboletas, formigas.

O tipo de ambiente em que trabalhamos era terrestre, com paisagem dominante, o jardim soalheiro, com solo húmido e com grande variedade de plantas, como arbustos, árvores de diferentes tamanhos e plantas rasteiras.

Encontramos muitos e diferentes habitats, desde os troncos das árvores, debaixo das folhas e das pedras e até mesmos nos pequenos buracos que vimos no chão.

Terminada a pesquisa, regressamos à sala de aula. Foi muito interessante, divertido e importante, pois permitiu-nos descobrir muitas coisas e estar mais atentos, a tudo o que nos rodeia, como por exemplo, ao jardim da nossa escola. Concluimos que temos o dever de proteger e conservar os habitats dos seres vivos.



Turma 5ºB



No dia 26 de outubro realizamos uma atividade na aula de Ciências Naturais, intitulada “À descoberta dos habitats – Onde existe vida?”, com o objetivo de procurar e observar habitats naturais dos seres vivos.

Na sala, a professora formou grupos de trabalho antes de nos encaminhar ao jardim da nossa escola. E também entregou lupas, luvas e sacos, para colocarmos amostras de várias coisas, como por exemplo, folhas, pequenos ramos, frutos, etc.

No jardim da escola, encontramos um ninho de ave abandonado no chão, que agora serve de habitat de bichos-de-conta. Encontramos também nos troncos das árvores, formigas, aranhas, lagartas e centopeias. Com a saída de campo, concluimos que há diversos habitats ao nosso redor e que os devemos proteger, pois são a “casa” de muitos seres vivos e descobrimos coisas que nem sabíamos que existiam.

Foi uma atividade divertida e muito enriquecedora,

pois fez-nos pensar que agora e no futuro, deves ajudar a preservar o ambiente e os seus habitats.

Turma 5ºA

# SAÚDE MENTAL | SAÚDE ESCOLAR

No dia **vinte e seis de novembro** realizou-se a primeira sessão sobre saúde mental, realizada pela equipa da Saúde Escolar, sob organização da enfermeira Christiane Almeida e colaboração da enfermeira Filipa Antunes.

A primeira sessão realizou-se com a turma do 7.º B e serviu para explorar os conceitos de saúde mental, autoconhecimento e bem-estar.

Os alunos aprenderam a realizar alguns exercícios de relaxamento e atividades de autoconhecimento e conhecimento dos colegas das turmas, descobrindo que apesar de conviverem diariamente ainda não se conhecem verdadeiramente.

Durante as próximas semanas do 1º período estão agendadas mais seis sessões com turmas do ensino básico e ensino secundário.

Estas sessões são uma das atividades que se realizam em articulação com a Saúde Escolar, para tentar minimizar os efeitos que a pandemia está a provocar na comunidade escolar, trabalhando temáticas de isolamento, regras sociais, ansiedade, presença escolar...



## EDUCAÇÃO LITERÁRIA NO 1º CICLO

Ao estudar as histórias em Educação Literária, os alunos trabalham aprendizagens essenciais de Português, Cidadania e Desenvolvimento e Educação Artística.

Desta vez, os alunos do 2.º B, da EB do Cávado deliciaram-se com a história "A girafa que comia estrelas", realizando um conjunto de atividades multidisciplinares que permitiram explorar a obra e trabalhar aprendizagens essenciais de diferentes disciplinas.

Turma 2.º B /Cávado



# DIVERSIDADE DE ATIVIDADES

## SELO ESCOLA SAUDÁVEL 2021/2023

O Selo Escola Saudável em formato digital, nível avançado, foi atribuído a esse agrupamento de escolas, que poderá ser utilizado nos documentos oficiais do agrupamento/escola.

O selo tem a validade de dois anos, pelo que pode ser usado até ao final do ano letivo 2022/23.

Este selo reflete o conjunto de prática em meio escolar, ilustrando a importância da Educação para a Saúde nas escolas.



## CONCURSO "À DESCOBERTA"

Iniciamos um novo desafio neste mês de novembro. Relembramos que o marco do correio está na biblioteca e aguarda a tua sugestão.

No mês passado, a resposta correta ao desafio da Geografia era "Câmara de Lobos". Será que acertaste?

Não percas a oportunidade de responderes corretamente ao novo desafio lançado pela disciplina de História.

Encontrarás as pistas nos locais habituais, nos expositores do bloco da entrada principal e na Biblioteca, junto ao marco de correio.

Atreve-te novamente!

Procuramos o verdadeiro Sherlock Holmes da nossa Escola.

Grupo 420



## Desporto Escolar

No dia **25 de novembro**, o grupo de Desporto Escolar

"Atividades Rítmicas Expressivas" do AEVA fez uma demonstração para a comunidade escolar, por forma a motivar a participação de mais alunos nestas atividades.

O desporto deverá ser uma prática habitual em todas as idades, com especial enfoque nas camadas mais novas, que tendem a substituir práticas no exterior por atividades associadas ao uso das tecnologias digitais que, além de os formatar para uma postura cada vez mais individualista e antissocial, aumenta os níveis de **Sedentarismo**, definido como a falta, ausência ou diminuição de atividades físicas ou desportivas.

Grupo de Educação Física



## SOLIDARIEDADE NO AEVA

O AEVA está a colaborar na recolha de tampinhas para ajudar uma menina de Terras de Bouro, chamada Lara, que sofre de **Leucodistrofia**, uma doença rara, degenerativa e progressiva. Com esta recolha de tampinhas é possível ajudar esta menina a continuar as suas terapias diárias, nomeadamente: fisioterapia, terapia ocupacional, terapia da fala e hidroterapia.

Toda a comunidade educativa aderiu à campanha, depositando as suas tampinhas nos vários locais da escola, percebendo que um pequeno gesto pode significar a diferença na vida desta menina.

Podem continuar a colaborar!



## TERAPIA COM ANIMAIS

No âmbito do projeto Erasmus + “The Power of Animal: Assisted Interventions”, os alunos da **EB do Cávado** têm duas coelhas como companheiras diárias na escola.

As várias turmas vão gerindo as atividades e os cuidados diários com as novas hóspedes da escola. Todos têm tarefas atribuídas e parece que todos estão interessados em cuidar dos novos residentes.

Os coelhos têm um espaço próprio e amplo, construído para eles, mas também visitam os alunos nas salas de aula.

As Terapias Assistidas por Animais (TAA) são um método terapêutico indicado para crianças com necessidade educativas, com critérios específicos e com registo de benefícios diversos, nomeadamente ao nível da saúde física, psicológica e emocional. Este método terapêutico ao promover a componente relacional, potencia a capacidade cognitiva e sensorial e facilita os processos de aprendizagem, tais como a leitura, memória, concentração e socialização.

Para este tipo de intervenção, onde o animal é parte principal e integrante do tratamento, definem-se objetivos pedagógicos adaptados a cada aluno, sendo que a introdução do animal facilita muito o processo educativo.

Este tipo de terapia pode ser aplicada em áreas relacionadas ao desenvolvimento psicomotor e sensorial, no tratamento de distúrbios físicos, mentais e emocionais e em programas destinados a melhorar a capacidade de socialização e a autoestima.



## PROJETO eTWINNING “CHRISTMAS IN EUROPE



Na disciplina de inglês, os alunos do 3º ano da EB do Cávado e 3ºF e 3ºG da EB Domingos de Abreu, participaram num projeto eTwinning “Christmas in Europe”. Uma das atividades foi a elaboração de postais de natal para troca, vamos enviar os nossos e esperamos receber os nossos.

Os países envolvidos neste projeto são: Portugal, Polónia, Macedónia, Croácia, Roménia.

Carina Pedro | Grupo 120

