



# VERNÁRIA

Jornal Escolar do Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo  
Nº 5 | 2022- 2023 | FEVEREIRO 2023

Partilha de experiências e divulgação de atividades realizadas em todas as escolas do AEVA, para que toda a comunidade escolar e local conheça um pouco do trabalho que se realiza nos vários níveis de ensino.

Carnaval  
Workshop  
Ciência Viva  
Matemática  
Visitas de Estudo  
Desporto Escolar  
Parlamento Jovem  
Cantinho das Línguas



# Clube de Jornalismo do AEVA

## FICHA TÉCNICA

**DIRETOR:** Fernando Gomes

**COORDENADORA:** M<sup>ª</sup> José Ramalho

**EQUIPA DE TRABALHO:**

- Carla Vilaverde
- Edite Miranda

**COLABORADORES:**

- Alunos
- Docentes
- Pessoal não docente

**PARTE GRÁFICA:**

- Maria José Ramalho

## Contactos



**AEVA**

Agrupamento de Escolas Vieira de Anájo



<https://www.facebook.com/aeva.vernaria>

[jornal.escolar.vernaria@aeva.pt](mailto:jornal.escolar.vernaria@aeva.pt)

<https://www.aeva.pt/site/index.php/noticias/revista-vernaria>

## Grupos disciplinares que colaboraram nesta edição:

100 - Pré- Escolar  
 110 - 1º Ciclo  
 220 - Inglês  
 230 - Matemática/CN  
 320 - Francês  
 330 - Inglês  
 350 - Espanhol  
 400 - História  
 420 - Geografia  
 500 - Matemática  
 510 - FQ  
 520 - Biologia e Geologia  
 620 - Educação Física  
 910 - Educação Especial  
 Curso Profissional de Restaurante/Bar  
 Curso profissional de Turismo

## PROJETOS

**Clube Ciência Viva**

**Parlamento Jovem**

**Plano 21 | 23**

**Programa de Mentoria**

**Biblioteca escolar**

**Projetos Erasmus +**

## Editorial

O respeito é uma das bases fundamentais para qualquer sociedade saudável e próspera. É importante que cada um de nós entenda a importância do respeito e se esforce para praticá-lo todos os dias.

O respeito pelos outros começa com a compreensão de que todas as pessoas são iguais em dignidade e merecem ser tratadas com justiça e igualdade. Devemo-nos esforçar por ser gentis, educados e tolerantes com nossos colegas e professores, independentemente de suas origens, etnias, orientações sexuais ou quaisquer outras características.

O respeito também envolve a habilidade de escutar ativamente e entender as perspetivas dos outros, mesmo que não concordemos com elas. Devemos ser capazes de expressar as nossas opiniões sem desrespeitar aqueles que pensam de maneira diferente, e sermos capazes de reconhecer quando estamos errados e pedir desculpas quando necessário.

O respeito é algo que deve ser praticado não apenas na escola, mas em todos os aspetos de nossas vidas. Se formos capazes de nos esforçar para sermos respeitosos com os outros todos os dias, estaremos a contribuir para a construção de uma sociedade mais justa, igualitária e feliz para todos.

Também na escola se trabalha no sentido de os nossos alunos respeitarem os outros nas suas diferenças e no seu espaço.

Mas quando falamos de respeito devemos incluir a natureza, a sociedade, o património, a cultura... enfim, na escola, nas várias disciplinas, é trabalhada com os alunos a necessidade de respeitarmos os outros, o planeta em que vivemos, o meio que nos rodeia, a história e a cultura. Respeitar o meio que nos rodeia significa valorizar e cuidar do meio ambiente em que vivemos, garantindo a sua preservação e a sustentabilidade do planeta para as gerações futuras.

O trabalho do nosso corpo docente também merece o nosso respeito pelas atividades que proporcionam aos nossos alunos na tentativa de alargar os seus horizontes e ajudá-los a ser mais reflexivos e assertivos.

Fernando Gomes  
Diretor

## PLANO 21 | 23 ESCOLA +

### Semana UBUNTU do AEVA: uma semana de experiências únicas e inesquecíveis!

O AEVA, no âmbito do **Plano 21|23 Escola+**, contemplou o desenvolvimento da Ação Específica 1.6.2 - Programa para competências sociais e emocionais, a qual faz parte de um conjunto de medidas que procura dar respostas à necessidade de recuperação de aprendizagens e garantir que ninguém fica para trás.

Neste contexto, decorreu entre **30 de janeiro e 3 de fevereiro** a **Semana UBUNTU do AEVA**, com a dinamização pelos docentes do AEVA e pelos técnicos do *Projeto Jovens ao Leme*. Estiveram envolvidos 29 alunos do ensino secundário e do 3.º ciclo.

Ao longo de uma semana, docentes e alunos realizaram um conjunto de dinâmicas que versaram os valores da interdependência e da solidariedade e que foram implementados com o intuito de desenvolver e promover competências pessoais, sociais e cívicas dos participantes, contribuindo para a transformação dos alunos em agentes de mudança ao serviço da comunidade, ajudando a construir uma cidade mais justa e solidária.

Muitas descobertas pessoais foram concretizadas através dos vários jogos e atividades realizadas em grupo, que permitiram aos alunos conhecerem-se melhor e aprenderem a relacionar-se com os outros.



#### Avaliação Semana UBUNTU pelos alunos 10.º CPTAR e 12.º CPT

“Esta semana foi de muita aprendizagem. Ganhei imensas pessoas para a minha vida”.

“Aprendi a ser mais resiliente e a observar mais a parte humana de cada um”.

“Foi uma semana cheia de emoções, onde aprendi várias coisas e tirei grandes lições. Foi, sem dúvida, uma semana incrível e inesquecível. Aprendi a ser mais resiliente, a ter mais autoconfiança, mais autoconhecimento, empatia e a ser servidora. Gostaria imenso de ser uma líder UBUNTU”

“Aprendi a melhorar o meu estado emocional. Adorei conviver e a experiência foi incrível!”

“Foi uma semana muito interessante e interativa. Foi ainda importante para o nosso dia-a-dia, para pararmos para pensar em nós próprios e nos que nos rodeiam”.

“A semana UBUNTU ensinou-me a ter mais paciência e mais esperança e a ser resiliente.

Uma frase que nunca vou esquecer “Eu sou porque tu és”. Trabalhei a minha autoconfiança e o autoconhecimento. Já era uma pessoa empática, mas fiquei muito mais. Vou sempre pensar em mim e não só nos outros pois falarmos connosco próprios é bom e ajuda-nos. Fiz pontes que irei levar para a vida. Obrigada às formadoras, tornaram tudo muito melhor”.

## PLANO 21 | 23 ESCOLA +

### Semana UBUNTU do AEVA: uma semana de experiências únicas e inesquecíveis!

“Gostei muito da semana, pois foram falados assuntos A que, muitas vezes, não damos a devida atenção”.

“Esta semana foi algo muito especial, pessoal e socialmente. Foi boa para todos”.

“A semana UBUNTU foi de muito conhecimento. Aprendi a ter mais empatia com o próximo e que muitas pessoas que aparentam ser frias têm mais sentimentos do que parecem. Tive a oportunidade de conhecer lados incríveis das pessoas. Foi uma semana muito especial para mim, uma vez que consegui trabalhar o meu emocional. As atividades foram muito giras para desenvolver no futuro”.

“A semana UBUNTU para mim significou muito. Consegui perceber que não estou sozinha e que não devo guardar os problemas só para mim. Partilhar alivia! Gostei muito de conhecer pessoas novas (sinto saudades). Apesar de ter sido muito intensa e profunda, consegui ultrapassar um pouco a minha vergonha e os meus problemas. Já não sofro tanto como sofria, é preciso confiar mais nas pessoas e dar-me mais a quem me faz bem. Juntos somos mais fortes e todos iguais. Aprendi ainda que tenho de ter mais confiança em mim. Eu sou porque tu és”.

“Foi uma semana que aprendi a ganhar confiança em mim próprio e nos outros. Aprendi que não sou o único a ter problemas e a respeitar mais os outros”.

“Foi uma semana inspiradora, reflexiva e genuína. Quem se entregou e dedicou a 100% conseguiu conhecer-se um pouco mais e a praticar empatia com o outro. As várias atividades feitas, tanto individualmente como em grupo, fizeram-me ganhar confiança e criar pontes com os outros. Acho que precisávamos de uma semana assim todos os anos”.

“Achei interessante falar sobre as temáticas abordadas. Aprendi a respeitar mais os outros e a confiar mais em mim”.

“Foi uma semana muito interessante porque fiquei a saber mais coisas sobre mim própria. Partilhei ideias e percebi que é bom conhecer pessoas com outras culturas. Foi uma semana incrível e que me marcou”.

“Foi uma semana incrível onde pudemos expressar os nossos sentimentos. Adorei conhecer histórias e conhecer os outros. Foram dias que não vou esquecer e quero participar em mais atividades. Acho que tenho de confiar mais em mim e em tudo o que sou capaz de fazer. Vou levar as professoras no coração”.

“Foi top, muito pensativa, divertida e com atividades muito interessantes”.

“Aprendemos a história de Nelson Mandela e muitas outras coisas como empatia ao próximo e compaixão. Foi muito divertida e uma ótima experiência”.

“Gostei bastante de refletir”.

“Aprendemos a ser empáticos uns com os outros e a ter responsabilidade uns com os outros. Construímos pontes e servimo-nos perante os outros”.

“Foi muito divertida, gostei muito e voltava a repeti-la se fosse preciso”.

“Ganhei novos conhecimentos e novas amizades”.

Na sessão de encerramento, estiveram presentes o diretor do AEVA, Prof. Fernando Gomes, e a Sr.ª Vereadora da Educação, Prof.ª Elsa Ribeiro.

Colaboraram, ainda, nesta sessão, os alunos do Curso de Restaurante/Bar, que ofereceram os bolos por eles confeccionados.

Uma semana rica em partilhas de experiências e no autoconhecimento.



## FORMAÇÃO PARA DOCENTES

### Sessões de *Mindfulness* para docentes



No dia **1 de fevereiro** realizou-se a 2.ª sessão de *Mindfulness* para docentes da EB/S Vieira de Araújo. No passado mês de janeiro tinha já acontecido a 1ª sessão .

Estas sessões enquadram-se no plano de formação do AEVA, no âmbito do bem-estar do corpo docente no sentido de promover momentos de apropriação de técnicas que ajudem a prevenir níveis de stress e a conseguir um maior equilíbrio emocional, com a redução da ansiedade.

***“Mindfulness é prestar atenção de forma particular e com propósito ao momento presente e sem julgamento. É uma prática isenta e neutra relativamente à ligação a valores e conceitos religiosos e/ou espirituais, traduzindo-se em técnicas de focalização da atenção e estado de Presença.”***

*Dr. Jon Kabat-Zinn,  
Médico, criador do MBSR Mindfulness Based Stress Reduction Programme do Medical Centre of the University of Massachusetts*

***Mindfulness*** (Atenção Plena) é prestar atenção à experiência, àquilo que estamos a viver no presente.

#### Como se pratica?

Com exercícios que proporcionem aos participantes uma experiência diferente, em que se leva a mente a acalmar e a concentrar-se através das mais diversas técnicas de movimento e respiração, entre outras.



## SESSÃO DE DISSEMINAÇÃO PROJETO PORTA XXI

### Cursos estruturados e *Job shadowing*



Decorreu no dia **1 de fevereiro**, na EB/S Vieira de Araújo, a **4.ª sessão de disseminação do projeto PORTA XXI**, com a apresentação dos impactos e das aprendizagens realizadas pelos docentes que realizaram cursos estruturados nas cidades de Barcelona, Dublin e *Job Shadowing* em Helsínquia.

Os docentes prepararam as suas apresentações de forma a transmitir aos docentes presentes as suas apreensões, aprendizagens e experiências realizadas durante os cursos realizados no estrangeiro.

Dois grupos de docentes, num total de cinco, realizaram cursos estruturados em Barcelona; um par realizou um *Job Shadowing* na Finlândia; e três docentes realizaram um curso de Inglês intermédio na Irlanda.

A docente Antonina Dias fez um resumo do projeto Erasmus, *Cultural Heritage*, cujas mobilidades com alunos já terminaram, estando concluído o projeto KA229.

Nos vários momentos de disseminação, foi possível observar o grau de satisfação e motivação obtido nestes fluxos, visível ou observável nas partilhas efetuadas. O melhor indicador é a constatação a olho nu de que a mudança no ensino no AEVA está a acontecer.

Não menos importante, o projeto KA1, PORTA XXI, contribui para a consciencialização da importância da inclusão numa Europa diversa, diversificada e plural, para a promoção dos valores e identidade europeus. A educação é efetivamente a base da sociedade europeia e só através dela se integra.

De salientar, ainda, que o Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua validou todos os Certificados de Participação dos professores do AEVA nos cursos estruturados.

Considera-se que os objetivos traçados foram amplamente atingidos, nomeadamente, quanto ao reforço das competências de gestão e liderança por parte da direção e quadros intermédios, quanto ao aumento das competências técnicas e pedagógicas no corpo docente, quanto à renovação dos métodos de ensino e as ferramentas utilizadas, quanto à capacitação CLIL e quanto ao reforço do posicionamento do AEVA no contexto internacional.

No total, o projeto encerrou com a participação de 42 professores (em vez dos 37 previstos em sede de candidatura), proporcionou-se um reforço da identidade europeia com a criação de uma rede de contactos muito útil para novas candidaturas de diferentes tipologias Erasmus+.

## OLIMPÍADAS PORTUGUESAS DA BIOLOGIA

## OLIMPÍADAS PORTUGUESAS GEOLOGIA

No passado dia **20 de janeiro**, decorreu a Fase Escolar da IX edição das **Olimpíadas Portuguesas de Geologia**. Este concurso destina-se a alunos do 11.º ano matriculados na disciplina de Biologia e Geologia. Trinta e três alunos, das turmas A, B e D, aderiram a este desafio.

Na fotografia estão os alunos que alcançaram melhores resultados. Da esquerda para a direita, a aluna Francisca Costa Matos (11.º A) classificou-se em 1.º lugar, o aluno Afonso Figueira Cardoso de Sousa (11.º D) em 2.º e o aluno João Miguel Le Goux Martins (11.º B) em terceiro. Os alunos Joana Fernandes Lemos e Tiago Ferreira Pereira (11.ºA) ficaram em 4.º e 5.º lugares, respetivamente, sendo suplentes para a próxima fase.

Os três primeiros classificados representarão a Escola na Fase Regional, no próximo dia 1 de abril (sábado).

Parabéns a todos os participantes!



As **Olimpíadas Portuguesas da Biologia (OPB)** são um concurso de Ciência, na área da Biologia, destinado a estudantes do Ensino Básico e Secundário, público ou privado, agrupados em duas categorias: as Olimpíadas Júnior (Básico, 9º ano) e as Olimpíadas Sénior (Secundário, 10º, 11º e 12º anos).

No passado dia **1 de fevereiro**, o grupo de Biologia e Geologia implementou a primeira eliminatória das OPB - Sénior, na qual participaram quarenta e sete alunos das turmas A, B e D, de 11º ano, e A e B, de décimo segundo ano. Pela primeira vez, este concurso realizou-se na modalidade digital (*on-line*), utilizando a plataforma exam.net.

Este ano, não houve alunos apurados para a fase seguinte.

O grupo de Biologia e Geologia dá os parabéns a todos os que abraçaram este desafio.



## CLUBE DE CIÊNCIA VIVA

### Atividades do Clube de Ciência Viva - construção de ninhos



No dia **6 de fevereiro** alguns alunos do 7.º B estiveram no clube a construir ninhos, aproveitando garrações de azeite vazios. Usaram, também, alguns tipos de líquenes para tornar os ninhos confortáveis e convidativos. Os alunos trabalharam em grupos, cooperando entre si para conseguir atingir o objetivo comum: obter um ninho. Os alunos utilizaram materiais reaproveitáveis e outros recolhidos na natureza. Foi uma aula de Ciências Naturais prática, certamente do agrado dos alunos.

Clube de Ciência Viva

### CONSTRUÇÃO DO SISTEMA SOLAR 3D

Os alunos que frequentam o Clube de Ciência estão a construir um sistema solar 3D com materiais reaproveitados e sob orientação da docente de FQ, Paula Costa, com quem se reúnem semanalmente no espaço do clube.



**Objetivos da atividade:**

- Construir um modelo do sistema solar usando escalas adequadas, interpretando as suas vantagens e limitações;
- Perceber a posição relativa dos astros do sistema solar;
- Promover situações que envolvam a criatividade dos alunos.

Paula Costa | Grupo 510

## DIA DA INTERNET MAIS SEGURA

### Cidadania digital - DAC "Apresento-me online"

No dia **7 de fevereiro de 2023**, comemorou-se o **Dia da Internet Mais Segura**. Este ano foi assinalada a sua vigésima edição! Para assinalar este dia na comunidade escolar, a *SeguraNet* convidou todas as escolas a dinamizarem atividades de Cidadania Digital, durante o mês de fevereiro. Pela razão supracitada e porque já é habitual na nossa escola, a Biblioteca Escolar aproveitou para implementar sessões para introduzir/reforçar temas de Cidadania Digital entre todos os alunos do 7.º ano. Assim, deu-se cumprimento à parte inicial do projeto DAC "Apresento-me online" através de um conjunto de exercícios que visaram a reflexão, por parte dos alunos, relativamente aos riscos da utilização da internet.

Ana Cunha | Biblioteca Escolar



*Apresento-me  
online*

Cidadania digital



A campanha de sensibilização "**Dia da Internet Mais Segura nas escolas**" realizou-se nas escolas do AEVA durante o mês de fevereiro. Os agentes da Escola Segura visitaram todas as escolas básicas para falar com os alunos sobre os cuidados a ter na utilização da internet.

Durante as sessões foram alertados para a necessidade de terem cuidado com a partilha de dados pessoais com estranhos, com a

necessidade de terem senhas de acesso seguras e nunca partilhadas com ninguém, com a necessidade de regular o tempo de utilização diária nos formatos digitais e aprenderem a selecionar a informação, escolhendo as fontes mais credíveis. A internet oferece-nos muitos benefícios, nomeadamente ao nível do acesso ao conhecimento, da colaboração entre pessoas, mas, paralelamente apresenta-nos, também, muitos perigos e é em casa e na escola que devem ser asseguradas as informações aos mais pequenos, de forma a evitar situações de eventuais abusos.

Equipa Jornal Escolar

No dia **9 de fevereiro**, tivemos, na EB Domingos de Abreu, a presença de dois elementos do destacamento da Guarda Nacional Republicana, que nos vieram falar sobre os cuidados a ter quando usamos a internet. Estivemos a analisar um *powerpoint* que nos explicava alguns desses cuidados, alertando sempre para o facto de que nunca devermos usar os nossos dados reais como o nome, idade e morada, quando estamos na internet, porque pode ser muito perigoso.

Também explicou que, para o nosso BEM-ESTAR EMOCIONAL, não devemos passar muito tempo *online* como, por exemplo, a jogar e que é fundamental estar muito atentos aos sinais de vício como mudanças de humor e privação de sono.

No final foi feito um apelo no sentido de aproveitarmos bem as vantagens da internet como sendo uma ótima ferramenta para aprendermos mais; para conhecermos melhor o mundo; para comunicarmos mais facilmente e para nos divertirmos.

Os alunos da EBDA agradecem a sua presença na escola.



## DIA INTERNACIONAL EM MEMÓRIA DAS VÍTIMAS DO HOLOCAUSTO

### Palestra para alunos do ensino secundário



No âmbito da atividade alusiva ao **Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto (27 de janeiro)**, realizou-se na nossa escola, no dia **10 de fevereiro**, uma palestra para os alunos do ensino secundário, do curso de Línguas e Humanidades, intitulada “Holocausto: Memória, Testemunhos e História”.

Esta apresentação foi proferida pelo formador António Martins, da *Memoshoa*, que partindo da citação “A memória humana tem a capacidade de contemplar o passado e planificar o futuro”, de Albert Einstein, evocou os acontecimentos vividos pelas vítimas do Holocausto, sobretudo os judeus e as atrocidades cometidas nos guetos, nos campos de concentração e de extermínio.

Alertou os presentes para a importância da preservação dessa memória para a promoção da paz e tolerância nos dias de hoje e no futuro. Para tal, estabeleceu a ligação entre a literatura (diários, ficção, relatos), os filmes (cinema e televisão) e os testemunhos orais, chamando a atenção para a imperial necessidade do rigor e da busca pela verdade e da importância

do papel interventivo das novas gerações no seio da sociedade local, regional, nacional e transnacional.

No final foram colocadas algumas questões por parte dos alunos, estabelecendo-se um momento de diálogo e troca de ideias.

Grupo 400

Nesta palestra, foi abordado o difícil tema do Holocausto e como é importante não esquecê-lo.

Após uma exposição acerca da importância da Memória, o palestrante clarificou todo o acumular de situações, que remontam ao tempo romano, passando pela época Medieval e que culminaram no genocídio de milhões de judeus.

Sumariamente, o antissemitismo tem por base a Bíblia, na qual está escrito que foram os judeus que escolheram salvar Barrabás, ao invés de Jesus Cristo. Ao longo dos tempos, este povo dinâmico e empreendedor foi vítima de muitas invejas e ódios, sendo também alvo de caricaturas, onde apresentavam orelhas e narizes anormalmente grandes e, por vezes, até mesmo uma cauda.

Nos anos 30, na Alemanha, país onde já se vinham a adotar medidas antissemitas, com a ascensão de Adolf Hitler ao poder, deu-se um agravamento das mesmas.

Na infame “Noite de Cristal”, onde sinagogas e todo o tipo de estabelecimentos judaicos foram destruídos, restando apenas estilhaços de vidro no chão, a não intervenção das autoridades germânicas fazia adivinhar um futuro sombrio para o povo da Terra Prometida.

Milhões de judeus foram presos, torturados e mortos, em campos de concentração e de trabalho forçado. Contudo, o período mais crítico desta conjuntura deu-se quando foi aprovada a Solução Final: todos os judeus deviam ser exterminados.

Findado o contexto e os acontecimentos históricos, o palestrante apresentou-nos grandes obras literárias e cinematográficas que se debruçam sobre este assunto. Passando por livros, tais como “O Diário de Anne Frank”, “Se Isto é um Homem”, “O mundo em que eu vivi”, e filmes como “A Lista de Schindler”, “Europa, Europa” e “A Vida é Bela” foram deixadas inúmeras sugestões aos ouvintes.

Em suma, o balanço desta palestra é muito positivo, e a realização de atividades como esta permitem-nos contactar de uma forma mais próxima com a História, sendo atividades como esta experiências a repetir!



Afonso Sousa, 11ºD

## WORKSHOP “SEGUNDAS HOTELEIRAS” - DIA DOS NAMORADOS

### Curso Profissional de Técnico de Restaurante e Bar | Dia dos Namorados

O Dia dos Namorados, dos amigos ou dos Afetos!

A amizade e o amor celebram-se a **14 de fevereiro**. Não querendo passar ao lado desta data tão importante para todos, os alunos das turmas do 11.º e 12.º CPH proporcionaram, no **dia 13 de fevereiro**, um *workshop* onde a imaginação e a criatividade gastronómica foram lançadas como desafio a todos os participantes.

Desta vez, os alunos do 9.º ano do agrupamento foram convidados a realizar diversas atividades desenvolvendo a sua destreza manual. Para tal, os alunos do curso profissional ensinaram e acompanharam o realizar de todas as tarefas propostas: espetadas românticas de fruta, *Popcakes* ternurentos, cortes amorosos em tomate, salsichas e fruta, confeção de *sandwiches* e tostas carinhosas, morangos banhados em chocolate derretido de emoção.

A docente Ana Barros, responsável pela atividade, considerou que a mesma contribuiu significativamente para que os alunos do curso profissional desenvolvessem a capacidade de cooperar com os outros em tarefas e projetos comuns, participando em atividades interpessoais e de grupo, respeitando normas, regras e critérios de atuação, de convivência e de trabalho.

Para além das aprendizagens que os guiarão a um futuro de excelência como profissionais de Hotelaria, o valor da amizade, do amor e do respeito pelo outro foi sempre uma constante nos ensinamentos incutidos em todas as componentes do curso profissional.

Viva o AMOR!

A Diretora de Curso do 12º CPH | Ana Barros



# DIA DE SÃO VALENTIM

## Atividades diversas alusivas ao Dia dos Namorados



No dia **14 de fevereiro**, os alunos do 2.º Ciclo presentearam toda a comunidade escolar da EB/S Vieira de Araújo com duas apresentações musicais alusivas ao Dia de São Valentim: os alunos do 6.º ano tocaram uma música na flauta e os alunos do 5.º ano juntaram-se para cantar “Cinderela”, canção de Carlos Paião que eternamente encanta todos, não só nesta data, mas sempre que é cantada.

Desta forma, a data do Dia dos Namorados encheu os corredores da escola e deixou em todos um sorriso.

Grupo 250 | Rosa Cunha



O grupo de inglês do 2.º ciclo organizou uma exposição de postais dedicados ao **Valentine's Day**.

Os alunos usaram e abusaram da cor vermelha e do cor-de-rosa para decorar os seus trabalhos, escrevendo pequenas mensagens em inglês e dedicando as suas palavras às pessoas mais chegadas.

Durante uma semana os corredores da escola ficaram mais coloridos e alegres.

Grupo 220

# DIA DE SÃO VALENTIM

## Atividades diversas alusivas ao Dia dos Namorados



### Teia da amizade

No dia dos Namorados, o grupo C, do ensino pré-escolar, da Escola Básica Domingos de Abreu, festejou o dia construindo uma teia da amizade, onde as palavras de afeto estiveram presentes. Uma forma diferente de desejar um feliz dia dos "amigos" a toda a comunidade escolar.

Manuela Costa | grupo C - EBDA

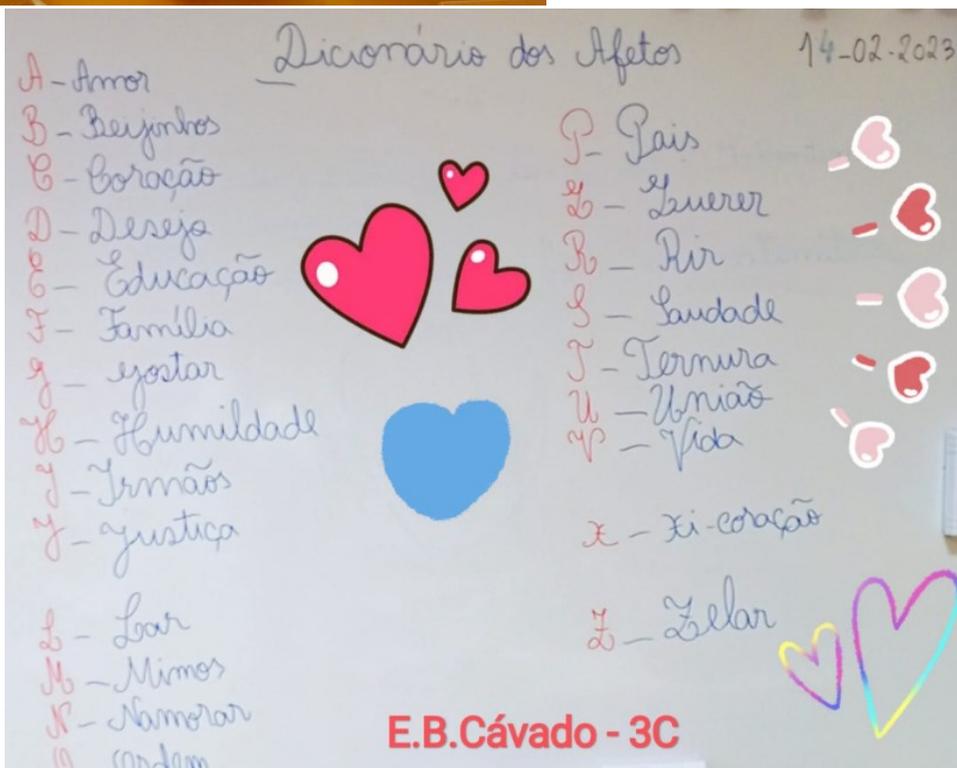
### Dicionário dos Afetos

A turma do 3.º C, da Escola Básica do Cávado, elaborou um dicionário dos afetos, alusivo ao dia dos namorados.

Para cada letra do alfabeto escolheram uma palavra com um sentido muito adequado ao tema dos afetos.

A atividade foi complementada com a leitura do livro "Eu digo gosto de ti".

Desta forma foram trabalhadas aprendizagens essenciais de Português e de Cidadania e Desenvolvimento.



E.B.Cávado - 3C



Ana Dulce | 110 - EB Cávado

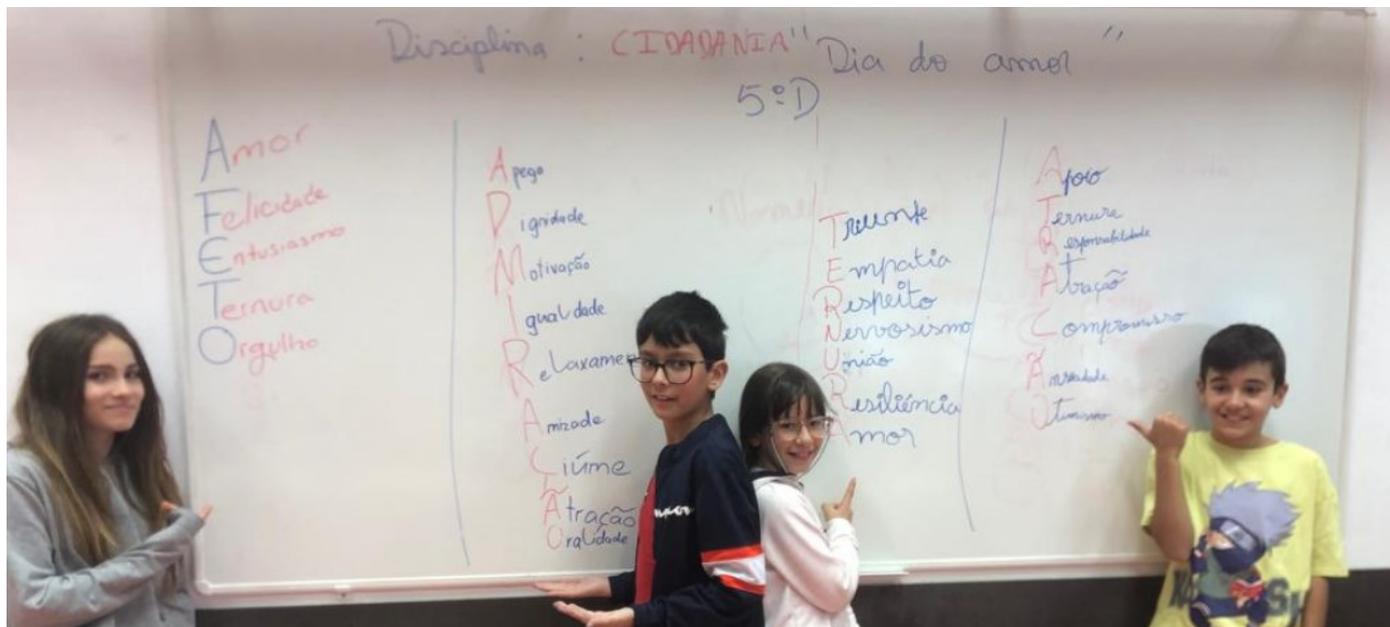
Na Escola Básica de Rossas, as crianças tiveram oportunidade de reforçar os valores da amizade, no dia de S. Valentim, visitando as salas e oferecendo pequenos mimos e sorrisos aos colegas. Somos mais felizes se formos todos amigos!

EB de Rossas

# DIA DE SÃO VALENTIM

## Atividades diversas alusivas ao Dia dos Namorados

### ACRÓSTICOS SOBRE O DIA DO AMOR



A turma do 5.º D, numa aula de Cidadania e Desenvolvimento, dedicou-se ao tema de S. Valentim para elaborar acrósticos alusivos ao AMOR.

Os alunos mostraram a sua criatividade para elaborar diferentes acrósticos, com sentido e adequados ao tema.

Aurora Fernandes

### MURAL DOS AFETOS

No dia **14 de fevereiro**, os alunos da Escola Básica de Guilhofrei celebraram o dia dos afetos.

Sob a orientação das professoras titulares e da professora Maria Carvalho (EMRC), foram inúmeras as atividades realizadas, desde a exploração da história “Apaixonados” de Rébecca Doutremer, audição da lenda de São Valentim, à realização do mural dos afetos, onde os alunos definiram o que era para eles a amizade em pequenos corações.

Com todas as atividades desenvolvidas procurou-se levar as crianças a exteriorizarem os seus sentimentos, sensibilizar para a importância dos afetos e do respeito mútuo, bem como dar a conhecer diferentes tipos de sentimentos.

EB de Guilhofrei



# DIA DE SÃO VALENTIM



## Atividades diversas alusivas ao Dia dos Namorados

### Vocabulario español

1. Amor
2. Enamorado/a
3. Corazón
4. Beso
5. Abrazo
6. Caricias
7. Romance
8. Pasión
9. Deseo
10. Afecto
11. Cariño
12. Compañero/a
13. Felicidad
14. Ilusión
15. Compromiso
16. Ternura
17. Dulzura
18. Admiración
19. Devoción
20. Fidelidad



**Feliz Día de San Valentín!"**

**Nas aulas de Espanhol, os alunos também aproveitaram a data do Dia dos Namorados para exercitar a escrita na língua espanhola, conjugando com a criatividade na decoração de postais alusivos à data.**

El día de San Valentín, o día de los enamorados, se celebra en muchos países alrededor del mundo el 14 de febrero. Es una fecha muy especial para las parejas, quienes suelen intercambiar regalos, flores y expresiones de amor.

Esta festividad tiene sus orígenes en la antigua Roma, donde se celebraba el festival de Lupercalia en honor al dios de la fertilidad. Con el tiempo, esta tradición fue evolucionando y convirtiéndose en el día de San Valentín, en honor al santo cristiano que fue martirizado por defender el amor y el matrimonio.

El día de San Valentín es una fecha muy especial para las parejas en muchos países de habla hispana. Pero también es una oportunidad para demostrar amor y cariño hacia amigos y familiares, y para recordar la importancia del amor en nuestras vidas.

## ATIVIDADES DE ARTICULAÇÃO

### *Pancake Day* - Alunos dos 4.º e 5.º anos



No dia **17 de fevereiro**, os docentes de Inglês ( grupos 120 e 220) realizaram uma atividade de articulação envolvendo as turmas do 4.º ano da EB Domingos de Abreu e turmas de 5.ºano Inglês. A atividade consistiu numa corrida de panquecas, porque é uma tradição dos ingleses.

Os alunos, devidamente equipados com avental e uma frigideira para transportar as panquecas, realizaram as corridas até serem encontrados os vencedores. Foi uma manhã muito animada sob um sol primaveril.

No final, ainda foram contemplados com verdadeiras panquecas confecionadas pelos alunos do 11.º ano do Curso Profissional de Restaurante/Bar.

Também na EB do Cávado, os alunos dos 3.º e 4.º anos realizaram a *Pancake race*, divertiram-se a fazer exercício e a celebrar uma tradição inglesa, antes da pausa do Carnaval.

#### Sabias que?

A terça-feira de carnaval é celebrada no Reino Unido sem confete ou serpentina, mas com muita panqueca. Conhecido como ***Pancake Day*** (dia da panqueca), este era o dia em que os britânicos gastavam os ingredientes que tradicionalmente eram banidos das mesas no período da quaresma, especialmente leite, manteiga e ovos.



# VISITA DE ESTUDO | CURSOS PROFISSIONAIS

## Conhecer a cidade do Porto

No dia **15 de fevereiro**, os alunos do 10.º ano, do Curso Técnico Profissional de Turismo Ambiental e Rural exerceram o papel de guias intérpretes dos colegas e realizaram um circuito turístico pela Torre dos Clérigos, Livraria Lello, Palácio da Bolsa, Ribeira, Ponte D. Luís. De tarde, passaram pela estação de S. Bento, e tiveram uma visita guiada ao Porto *Welcome Center* e terminaram no mercado do Bolhão.

A Diretora de Curso | Edite Miranda



### A IMPORTÂNCIA DAS VISITAS DE ESTUDO

As visitas de estudo são uma ferramenta valiosa para ajudar os alunos a enriquecer sua experiência de aprendizagem escolar, proporcionando uma oportunidade prática e envolvente de explorar o mundo ao seu redor.

Também contribuem para a estimulação dos sentidos, pois podem envolver atividades que estimulam os sentidos dos alunos, tais como tocar, cheirar e ver. Isso pode tornar a experiência mais envolvente e memorável, ajudando os alunos a reter o conhecimento por mais tempo.

Por outro lado, dão a conhecer aos alunos novos ambientes, como empresas, instituições culturais ou espaços públicos, que não estão disponíveis em sua rotina diária. Isso ajuda a ampliar a perspectiva dos alunos e aumenta sua compreensão do mundo ao seu redor.

As visitas de estudo podem, igualmente, despertar a curiosidade dos alunos sobre um tópico/tema específico, estimulando-os a procurar mais informações sobre um assunto que lhes interessa.

Geralmente envolvem regras e orientações que devem ser seguidas pelos alunos. Isso ajuda a promover a responsabilidade pessoal e o respeito pelos outros, bem como a importância do cumprimento de obrigações.

## CONCURSO NACIONAL DE LEITURA

### Fase Escolar/Municipal do CNL

O objetivo principal do Concurso Nacional de Leitura é estimular o gosto e o prazer da leitura, com vista a melhorar o domínio da língua portuguesa, a compreensão leitora e os hábitos de leitura. Este Concurso é direcionado a alunos dos 1.º, 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e do ensino secundário, integrando várias fases: 1. Escolar/Municipal; 2. Intermunicipal; 3. Nacional.

A Fase Escolar/Municipal permitiu a seleção de 4 alunos por ciclo de ensino e decorreu em três etapas distintas: prova *online* (formulário com questões de escolha múltipla- verificação da leitura); prova de expressão escrita; prova de expressão oral.

No **15 de fevereiro de 2023**, concluiu-se a fase escolar/municipal, com a realização da prova de expressão oral. Esta prova realizou-se na Biblioteca Escolar em duas sessões: a primeira, agendada para as 09.30h, com os alunos do 1º e 2º ciclos; a segunda sessão (10.30h), foi direcionada ao 3º ciclo e secundário.

Algumas turmas assistiram ao evento e foi uma grande festa da leitura, permitindo a seleção dos finalistas que irão representar o agrupamento na fase intermunicipal.

**1º Ciclo:** Francisca Martins Campos - 4ºI (EB Domingos Abreu); Íris Fernandes Oliveira - 4ºI (EB Domingos Abreu); Mariana Prazeres Vieira - 4ºI (EB Domingos Abreu); Margarida Pereira - 4ºK (EB Domingos Abreu).

**2º Ciclo:** Mafalda Costa Silva - 6ºB; João Pedro Vieira Alves – 6ºB; Mara Pires Fernandes – 6ºC; Lara Silva Vaz – 6ºE.

**3º Ciclo:** Bárbara Fernandes Machado – 9ºA; Francisca Mendes Teles de Noronha – 9ºB; Romeu Machado Freitas – 9ºC; Leonor Vieira Velloso - 9ºD.

**Secundário:** Afonso Antunes Costa – 10ºA; Francisca Matos – 11ºA; Francisca Oliveira Trindade – 11ºB; Afonso Figueira Cardoso de Sousa – 11ºD.

Apesar de termos apurado apenas um grupo restrito de alunos, todos saem vencedores, pois o Concurso Nacional de Leitura promove a literacia da leitura, estabelecendo um equilíbrio saudável entre o conhecimento, a compreensão, a criatividade e o sentido crítico.



Ana Cunha | Coordenadora da Biblioteca Escolar



# PARLAMENTO JOVEM

## Parlamento dos Jovens – do AEVA à Assembleia da República

No dia **15 de fevereiro**, foi realizada a preparação da sessão distrital de Braga, onde a aluna Alexandra da Rocha Pereira, do 10.ºA, representando o Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo, participou ativamente como candidata a presidente de mesa.

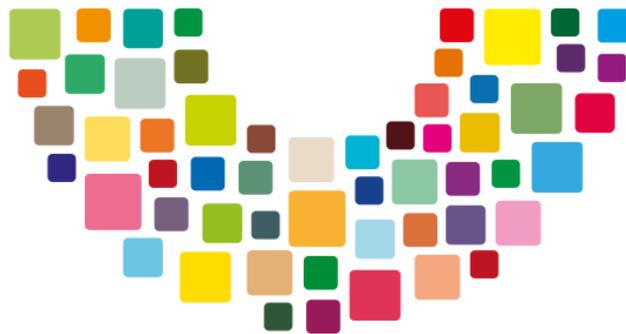
Essa etapa do programa será uma oportunidade para os jovens de Braga discutirem ideias e propostas que possam contribuir para a melhoria da educação e da sociedade em geral.

Durante o mês de março realizar-se-ão as sessões distritais, nas quais se reúnem os deputados que representam as escolas de cada círculo eleitoral (continente ou região autónoma), para aprovar os Projetos de Recomendação a submeter à Sessão Nacional do Parlamento dos Jovens e eleger os deputados que os vão representar nesta Sessão.

O **Parlamento dos Jovens** é uma iniciativa valiosa, que permite aos jovens adquirirem experiência em processos democráticos, compreenderem o papel da Assembleia da República e, sobretudo, desenvolverem a sua consciência cívica e política. Através da sua participação no programa, os jovens são incentivados a expressarem as suas opiniões e a apresentarem soluções para os problemas que os afetam, tornando-se, assim, agentes ativos na construção de uma sociedade mais justa e participativa.

Alguns dos objetivos desta iniciativa visam promover o debate democrático, o respeito pela diversidade de opiniões e pelas regras de formação das decisões; Incentivar a reflexão e o debate sobre um tema, definido anualmente; Proporcionar a experiência de participação em processos eleitorais; Estimular as capacidades de expressão e argumentação na defesa das ideias, com respeito pelos valores da tolerância e da formação da vontade da maioria.

# PARLAMENTO DOS JOVENS



Coordenador do Parlamento Jovem | Paulo Barbosa



**PARLAMENTO DOS JOVENS**  
básico



**8/9**  
maio  
2023

**PARLAMENTO DOS JOVENS**  
secundário



**29/30**  
maio  
2023

# PLANO 21 | 23 ESCOLA +

## Medidas de apoio para a recuperação das aprendizagens | Programa de Mentoria

### Supervisão das Mentorias no 1.º ciclo



## PROGRAMA DE MENTORIAS AEVA



Os mentores e mentorandos encontram-se, sob a supervisão da professora Aldina Castro, na biblioteca da escola, para realizarem trabalho autónomo, entre pares, às terças-feira, de quinze em quinze dias.

Nem sempre foi possível este trabalho, umas vezes por ser mais benéfico, segundo a titular, que os alunos ficassem na aula, porque iam aprender novos conteúdos ou mesmo para fazerem revisões gerais. Outras vezes, nomeadamente neste período, pelo facto dos alunos, quer mentores quer mentorandos, terem estado, três ou quatro semanas a receber formação, pela responsável do projeto e no qual a professora mentora esteve presente.

Sempre que a supervisão aconteceu, a avaliação é muito positiva. Os alunos chegavam com os conteúdos e objetivos a serem trabalhados e surpreendentemente organizavam-se de forma autónoma, cada mentor com o seu mentorando, e estudavam/trabalhavam em pares.

O desempenho da professora mentora foi sempre no sentido de orientar o estudo, esclarecer dúvidas e dar sugestões/estratégias de como terem mais sucesso.

Os alunos, por sua vez, ouviram e acataram as sugestões, assim como foram apoiados em todas as suas intervenções e decisões que consideraram interessantes para o efeito.

Aldina Castro | Professora Tutora | EB Domingos de Abreu

Na EB do Cávado, começamos o Programa de Mentorias, com o Projeto Braço Direito, logo no início do 2º Período, com três pares de alunos do 3º ano e um do 4º ano.

Desde logo foi muito interessante ver o entusiasmo dos alunos Mentores na formação que a Dr.ª Susana Saraiva lhes deu, sentiram realmente que o apoio que iam dar aos colegas mentorandos era verdadeiramente sério, de grande responsabilidade, tendo de assumir um papel de guia e modelo para o mentorando.

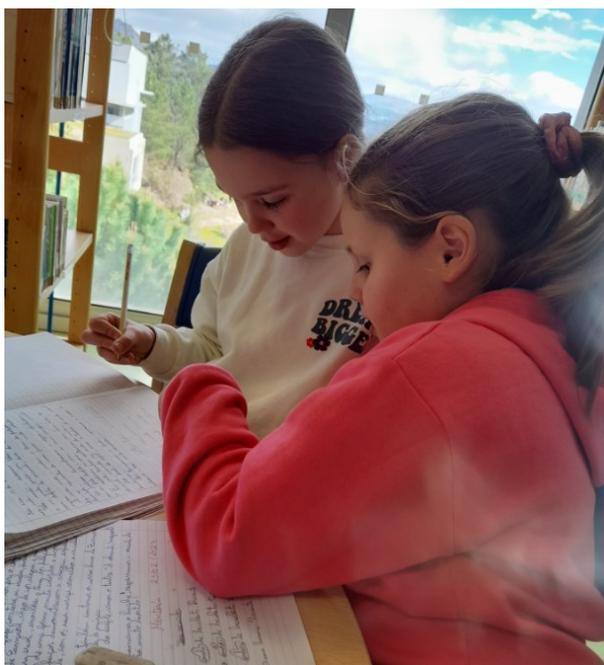
A supervisão é realizada uma vez por semana, às quartas-feiras, onde os Mentores e mentorandos assumem o seu papel de interajuda e interação na tarefa que realizam conjuntamente.

A experiência de supervisionar os pares de mentorias tem sido muito gratificante e até motivo de reflexão e mudança como profissional, tentando sempre impulsionar os pares para que a mentoria seja um processo sustentado no apoio.

Cada mentor fomenta no seu mentorando o crescimento e desenvolvimento nas suas dificuldades, sejam elas ao nível das aprendizagens académicas, comportamentais ou mesmo emocionais.

A escolha dos Mentores foi fulcral para o sucesso da operacionalização do Projeto, pois todos revelam características essenciais para o sucesso das mentorias como a empatia, a capacidade de comunicar para saber desfazer dúvidas mas principalmente, aconselhar. Por sua vez, os mentorandos mostram-se abertos e motivados para a mentoria, estando recetivos ao *feedback* dos Mentores e pedindo ajuda.

As mentorias já estão a dar frutos, pois verificam-se ganhos significativos nesta relação mentor/mentorando, quer ao nível das competências académicas, como pessoais e sociais, principalmente no aumento da autoestima e autoconfiança.



Paula Fernandes | Professora Tutora | EB do Cávado

A minha experiência como supervisora de mentoria tem sido uma experiência enriquecedora e de aprendizagem.

É bom sentir os mentores motivados e com um sentido de responsabilidade sobre os seus mentorandos. Estes, por sua vez, correspondem mantendo-se atentos, respeitadores e motivados, uma vez que os seus pares explicam com uma linguagem simplificada, dando exemplos simples, fazendo gestos e até sinais, o que se torna benéfico e ao mesmo tempo lúdico.

Acrescento que tem sido uma experiência gratificante ao presenciar a interajuda e cumplicidades dos pares.

Os encontros são marcados com momentos de trabalho, assim como de aprendizagem, partilha e mesmo de convívio, o que torna a meu ver a aprendizagem mais suave e motivadora.

Maria Carvalho | Professora Tutora | EB de Rossas e EB de Guilhofrei

# PLANO 21 | 23 ESCOLA +

## PLANO DE DESENVOLVIMENTO PESSOAL, SOCIAL E COMUNITÁRIO, NO ÂMBITO DO PLANO 21|23 ESCOLA+

No âmbito do Programa Nacional de Promoção de Sucesso Escolar (PNPSE), continuamos, este ano letivo, com a implementação semanal dos programas "Falar, Ler e Escrever" dirigido às crianças de 5 anos do pré-escolar e o "Sarilhos do Amarelo" destinado aos alunos que frequentam o 4º ano de escolaridade.

Um aspeto interessante destes programas é que representam uma modalidade de intervenção psicológica em grupo, a qual vem complementar a intervenção mais individualizada que tem sido a mais utilizada pelos psicólogos nas escolas, ao longo dos anos. As intervenções em grupo no caso destes programas assentam mais numa lógica de prevenção do que de remediação. Capacitar os alunos, dar-lhes ferramentas e desenvolver neles competências como forma de prevenir futuros problemas.

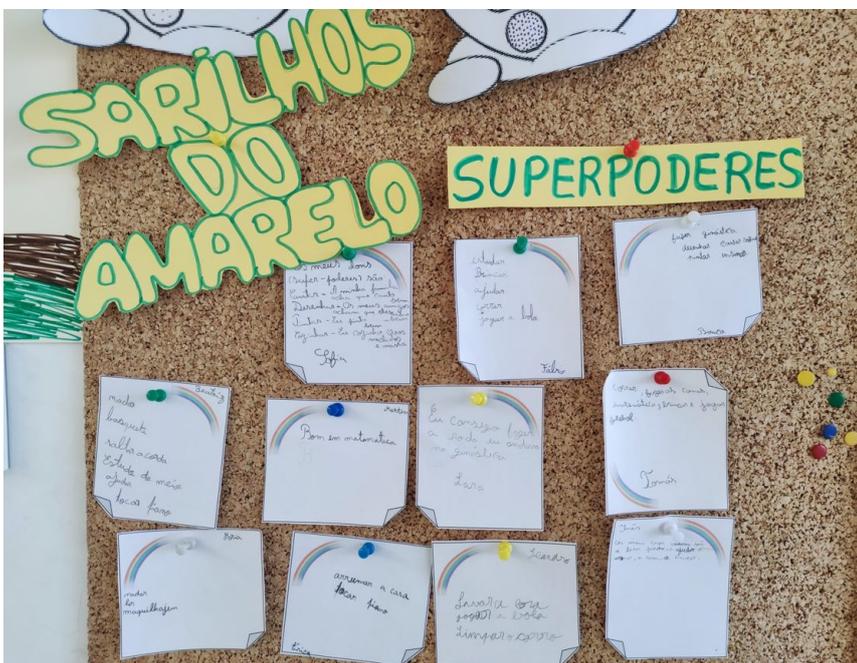
O programa **Falar, Ler e Escrever** pretende sobretudo que as **crianças de 5 anos** que agora frequentam o último ano do **pré-escolar** possam adquirir mais competências ao nível da linguagem oral, o que irá facilitar a sua aprendizagem nos próximos anos, no 1º ciclo, nos domínios da leitura e da escrita. Este ano já trabalhamos um conjunto de histórias infantis (Maria Mete Medo, A Ovelha Curiosa, Mariluz Truz Truz, Aviso: Não Tocar, O Dinossauro, Os Esquilos que não sabiam partilhar) que permitiram motivar para a leitura e trabalhar a consciência fonológica de nível básico, a compreensão oral, a identificação das letras, o conhecimento acerca do impresso e das regras básicas do código escrito.

O domínio destas competências à entrada do 1º ciclo serão fundamentais para estas crianças aprenderem a ler e a escrever com menos dificuldades.

Aqui fica o link de uma página criada no *Padlet* e partilhada com os pais, para que as famílias possam, também em casa, ajudar no desenvolvimento da linguagem oral destas crianças.

<https://padlet.com/tavaresdionisia/desenvolver-a-linguagem-oral-tamb-m-em-casa-sdov3h0i25jf8ee>

O Programa "Sarilhos do Amarelo", dirigido aos alunos do **4º ano**, visa, sobretudo, o desenvolvimento de competências de autorregulação para a aprendizagem. Nestas idades, os alunos já estão mais capazes, em termos desenvolvimentais, de ter autocontrolo sobre si, sobre o que sentem e sobre os seus comportamentos, pelo que é a idade ideal para trabalhar uma série de competências de vida: ser organizado, saber trabalhar em equipa, reconhecer sentimentos e lidar com eles, definir objetivos e planear as tarefas, tomar decisões, resolver problemas do dia-a-dia, ser persistente, perceber a importância do esforço e do papel ativo que cada um pode ter no seu processo de aprendizagem. Espera-se que estas competências sejam ferramentas úteis para estes alunos na sua transição para o 5º ano, bem como ao longo de todo o seu percurso escolar.



Temos vindo a trabalhar, ao longo das sessões já realizadas, alguns destes aspetos, sempre com a comparação entre aquilo que as personagens da história "Sarilhos do Amarelo" vão sendo capazes de fazer e a forma como os alunos vão aplicando na sua vida, no seu quotidiano, as competências abordadas e trabalhadas em contexto de sala de aula.

Não podendo eliminar todos os "sarilhos" das nossas vidas, então, aprendamos a lidar com eles e a resolvê-los da melhor forma possível!

Dionísia Tavares | Psicóloga

# ENCONTRO INTERGERACIONAL

## Troca de experiências enriquecedoras

Para as crianças da **Escola Básica Domingos de Abreu**, o dia **13 de fevereiro** foi muito diferente do habitual, uma vez que receberam a visita de vários idosos do concelho. Tiveram a oportunidade de interagirem saudavelmente, jogando vários jogos de mesa tradicionais como, por exemplo, o “Cantinho” e o “Rapa”. Também partilharam histórias do “antigamente” e usufruíram de vários momentos musicais. Este encontro intergeracional promoveu, em muito, um ambiente de crescimento mútuo entre todos os envolvidos; um enriquecimento das relações entre gerações e facilitou a troca de experiências entre essas mesmas gerações. Esta atividade contou com as presenças do senhor presidente e da vice presidente da Câmara Municipal de Vieira do Minho.

EB Domingos de Abreu



Na tarde do dia **14 de fevereiro**, os alunos da Escola Básica de Guilhofrei desenvolveram uma atividade intergeracional com os idosos do Centro de Convívio e Lazer desta mesma freguesia. A atividade debruçou-se sobre o tema dos afetos. Desta forma, promoveu-se uma conversa onde os alunos e os idosos partilharam sobre o que era para cada um deles o amor e a amizade.

Seguidamente os alunos, sob a orientação da professora de Inglês, declamaram uma poesia que entregaram posteriormente a cada idoso.

Por sua vez, os idosos entregaram um coração a cada criança. Foram igualmente distribuídos rebuçados a todos os presentes. Finalmente, utilizando a música como elemento facilitador da construção de afetos, esta sessão finalizou com um momento musical, onde foram entoadas “Canções tradicionais”.

Toda esta atividade visou propiciar trocas de experiências e vivências, fortalecendo o respeito, a solidariedade e os vínculos familiares e comunitários.

Grupo 110 | EB de Guilhofrei



# CANTINHO DAS LINGUAS

## O PALHAÇO APAIXONADO

Era uma vez, um palhaço que vivia sempre a sorrir. Ele era alto e forte. Tinha o cabelo em forma de corações, olhos em forma de estrelas e usava um chapéu colorido. O palhaço Litos, gostava de ajudar as pessoas e tinha um bom coração.

Este palhaço, era muito amado pela vizinhança da sua terra.

Um certo dia o palhaço disse para si mesmo:

- Vivo muito só! Ajudo os outros, mas estou sempre sozinho.

Decidiu estar mais atento, participou em festas e muitas feiras.

Andava ele todo animado, numa roda a dançar, quando uma menina palhaça, lhe deu a mão.

- Hum! Que linda! -suspirou o palhaço Litos.

- Adoro dançar, disse ela. Eu sou a palhaça Magui.

- Eu estou muito feliz por te conhecer. Sou o Litos.

O palhaço Litos ficou muito entusiasmado e não largou a mão da amiga Magui.

Para o palhaço Litos, aquele momento era especial.

Ele estava encantado e os seus olhos brilhavam ao olhar para a palhaça Magui.

O palhaço Litos, apercebeu-se que o seu coração tinha encontrado um grande amor. Eles estavam apaixonados.

Os palhaços Litos e Magui, nunca mais se sentiram sós e viveram unidos e felizes para sempre.

Turma 3º C | EB do Cávado



**Objetos do baú:** Pinha, Galo, Bola, Relógio, Caneta, Borracha, História, Anel, Botões e Caixinha.

## UMA AVENTURA ESCONDIDA

Nas férias de Carnaval, num sótão, foi descoberto um velho baú, onde estavam vários objetos.

Esses objetos, eram especiais e tinham muitos poderes. Eles ganhavam vida própria!

-Cocorocooooó! Cantou o **Galo**, transformando a noite, num dia de sol.

O **Relógio**, que ouviu o cacarejar do **Galo**, resolveu adiantar as horas e rapidamente voltou a anoitecer.

-Ah! Ah! Bocejou a **Pinha**, cheia de sono.

-Tenho sempre de ler, antes ir dormir. Disse a **Pinha**.

O livro de **História** levantou-se, voou, foi parar às mãos da **Pinha** e contou-lhe as aventuras de uma velha e gigante árvore.

A **História** rapidamente desapareceu tendo sido apagada pela **Borracha** mágica.

O livro ficou sem palavras e disse:

-Sou um livro sem histórias e sem palavras! Que tristeza!

Foi então, que de uma pequena **Caixinha**, se soltaram várias palavras, que foram enchendo as páginas do livro.

O livro, olhou para a sua bela amiga **Caneta** e falou:

-Tu serves para escrever! Nunca me deixas sem palavras!

A **Caneta** abanou-se, apertou os **Botões** do seu colete de penas cor de rosa e mostrou o **Anel** de pérolas que tinha no dedo.

A **Bola**, que estava atenta a toda a conversa, resolveu participar e disse:

- Que **Anel** maravilhoso! É digno de uma verdadeira princesa!

Como por magia, surgiu então numa névoa colorida, uma linda princesa, que usava o **Anel** mágico e sorria muito feliz.

EB Cávado - 3ºC

# CANTINHO DAS LINGUAS



## La chandeleur



### 2 Février – Le jour des crêpes

*Le 2 février, les élèves des classes de 8<sup>è</sup> année ont fêté La Chandeleur, en confectionnant des crêpes pour leurs familles. Les élèves de CPT (12<sup>º</sup>) et CPTAR (10<sup>º</sup>) ont confectionné des crêpes pour les professeurs le 16 février. Elles étaient délicieuses ! Merci à tous !*

La chandeleur (*fête des chandelles*) est une ancienne fête païenne et latine, devenue ensuite une fête religieuse chrétienne correspondant à la présentation de Jésus au Temple et à sa reconnaissance par Syméon comme « Lumière qui se révèle aux nations ». C'est l'une des douze grandes fêtes liturgiques célébrées par l'Église orthodoxe.

Cette fête a lieu le 2 février, soit 40 jours après Noël.

De nos jours, en France, en Belgique et en Suisse romande, on mange traditionnellement des crêpes dans une ambiance festive. Il est d'usage de retourner une crêpe en la faisant sauter dans la poêle avec une pièce, à l'origine un Louis d'or, dans la main gauche. Si la crêpe retombe impeccablement plate dans la poêle, alors c'est un signe de prospérité financière pour l'année à venir.

### Recette des crêpes:

preparation: 15 min

cuisson: 3 min

### Ingrédients (6 personnes):

- 4 œufs
- 240 g de farine
- 45 g de beurre
- 45 cl de lait
- 1 pincée de sel
- 25 g de sucre



**Préparation:** Faire fondre le beurre et le verser dans les œufs préalablement battus puis incorporer le sucre, le lait et le sel. Verser la farine dans un récipient puis faire un trou au fond où vous déposerez le tout. Fouetter suffisamment la préparation afin d'ôter les grumeaux. Laisser la pâte reposer pendant 30 minutes. Faire fondre un noix de beurre dans la poêle à crêpes et y déposer 1/2 louche de la préparation. Faire cuire la crêpe pendant 1min30 au bout de laquelle vous la retournerez afin que son autre face dore durant 1min30 supplémentaire.

Le groupe de Français.

# DIA DE SÃO VALENTIM



## Atividades diversas alusivas ao Dia dos Namorados

Love of my life / Amor da minha vida

Dia de S. Valentim  
 Não é só dia dos namorados  
 E dedico-te este poema  
 Por todos os risos partilhados

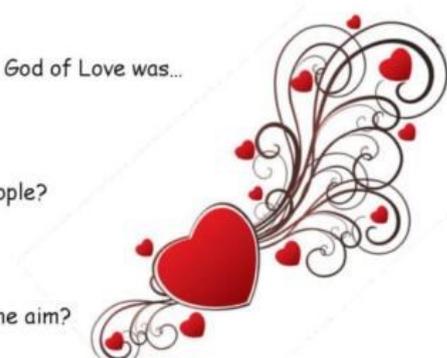
No início temi  
 Os sentimentos por ti reprimi  
 Até que entendi  
 Que sentias o mesmo por mim

E agora tenho a certeza  
 Que acabou a minha tristeza  
 Porque tu apareceste  
 E fizeste-me ver a minha beleza

Porque eu amo  
 Todas as coisas que fazes  
 E por estares comigo  
 Até nas piores fases

E quando estamos afastados  
 É como se o mundo acabasse  
 E o céu desabasse  
 Sem cor, sem luz  
 Pois sem ti nada reluz.

- 11) Who was the Roman God of Love?  
 Cupid  
 Hercules  
 Venus
- 12) In the Greek mythology, the God of Love was...  
 Pluto  
 Eros  
 Zeus
- 13) What does Cupid shoot at people?  
 missiles  
 arrows  
 flowers
- 14) What part of the body does he aim?  
 hand  
 heart  
 head
- 15) What happens when people are hit by Cupid?  
 they faint  
 they fall in love  
 they fall
- 16) Who is the most famous couple from Shakespeare's plays?  
 Cupid and Psyche  
 Brad and Angelina  
 Romeo and Juliet
- 17) Where did they live?  
 Verona  
 Venice  
 Rome
- 18) Who was the world's most famous lover in the history?  
 Giacomo Casanova  
 Napoleon  
 Michael Jackson
- 19) Which city is known also as "the city of love"?  
 Rome  
 Paris  
 New York
- 20) What animal do you have to kiss to transform it into a prince?  
 a horse  
 a frog  
 a parrot
- 21) Would you do it?  
 yes  
 no  
 maybe ☺



Carolina Marques n.º 1 | 11.º B



# CANTINHO DAS LÍNGUAS



## SAINT VALENTINE'S DAY

14<sup>th</sup> February



### The Story of St Valentine

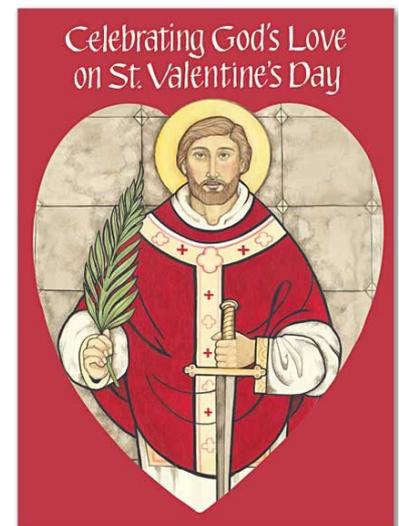
According to legend, Valentine's Day is meant to remember a brave martyr whose name was *Valentine*. The Roman Emperor Claudius II wanted a strong army to defeat his enemies, but many men did not want to be soldiers.

They wanted to stay home to be with their wives and children instead of fighting wars.

To solve this problem Claudius decided that there were going to be no more marriages. Claudius thought that if the men couldn't get married, they would ignore the women and want to be soldiers.

Valentine, who was a priest, secretly married the soldiers illegally, in secret places.

But the Roman soldiers found out. Valentine was arrested and sent to prison until he could be executed. While he was in prison, he sent out letters to his friends and signed them "*Remember your Valentine*". Valentine was killed on 14th or 24th February in the year 269.



**St. Valentine's gifts: CARDS   FLOWERS   CHOCOLATES   POEMS....**

Britain's most popular Valentine's Day poem is a very simple one!

*Roses are red,  
Violets are blue,  
Sugar is sweet  
And so are YOU!*

Grupo 330 – Inglês (3º ciclo e secundário)

# CANTINHO DAS LÍNGUAS



## July 2022 Desmond Rome Scholarship - CAMBRIDGE

Maria da Luz Ribeiro Fernandes

### APPI/DESMOND ROME SCHOLARSHIP — CAMBRIDGE/JULY 2022

In May 2022 I attended the 35th Annual APPI Conference, in Altice Forum — Braga (‘Recovering Lost Learnings in EFL — what and how?’), three full days of knowledge, sharing and reflection. Since day 1 till the end of the Conference, I thought to myself — and even shared it with family and friends — how enriching it would be to attend this teacher training once or twice a year, with true immersion in teaching/learning issues, as well as true moments of immersion in the English/British culture and language. Fortunately, the Universe must have heard my wish... and I was contacted by APPI some weeks later, as a winner of a contest by APPI/Desmond Rome Scholarship for a summer course, by Pilgrims, in the Republic of Ireland. ☺

Due to several constraints, there were no vacancies for the course I intended to attend in the Republic of Ireland, for the 3rd and 4th weeks of July, so I was sent to Cambridge, England, to the Bell Teacher Academy. I previously visited Cambridge 28 years ago — though I had never experienced 40°C in England! — but felt as though it was my first time there! I really love the city, its atmosphere, its landscape... I was sent with two other teachers (actually we were the 2020/2021/2022 scholarship winners) — as a consequence of the successive pandemic lockdowns — which was an asset because, even though they were attending a different course, we have shared wonderful experiences for these 2 weeks, among workshops, excursions and many laughs! We also shared some reflections about how far Portuguese teachers are in terms of teacher training, since we got to know colleagues from different countries who were at the Bell Teacher Academy doing this kind of course paid by their schools or governments. ☺ When will this happen in Portugal?

My course — ‘Creativity in the Classroom’ — was, indeed, very creative! My teacher — Anna Young — was very creative too (and — private joke! — she is so lucky because she will be forever YOUNG! ☺), as well as my whole group, a melting pot of European nationalities: Dutch, Polish, Czech, Slovak, Yugoslavian, Danish, German, Turkish... and Portuguese, of course! ☺

The two-week daily activities inside the classroom were very creative indeed, from daily interesting warm-ups to guessing games with vocabulary and grammar; funny exercises with idioms; creative text production; many tasks full of movement (few of them involved sitting still!); spelling games and pronunciation; emoji stories (creating stories using only emoji); useful and awesome follow-up ideas and activities; many apps and other sources to search for further resources... Better than this, it was possible to reflect and share some ideas on how we can apply those tasks and exercises with our own students!

Besides these activities, we attended workshops on Tuesdays and Thursdays. I chose some interesting ones: ‘An introduction to Project-Based Learning — How to Plan a Project’ by Tom Beakes; ‘Getting Reading Right’ by Katy Kelly; ‘Mind the Gap: low-prep differentiation for busy teachers’ by my own teacher, Anna Young; and ‘Writing Frames for Speaking’ by Françoise Votocek. All these speakers are Bell Academy teachers and shared impressive ideas and made me more aware and more creative too!

We also had the opportunity to attend some cultural talks. I loved the ones I attended: ‘Hidden Cambridge’ by Lis Harrison, who also accompanied us on a trip through the city and its most famous pubs! and ‘British Music’ by Anna Young, who gave us an insight on modern musical tendencies in the UK and in England, in particular.

Last but not least, we also attended plenary talks on Wednesdays. I felt they were very interesting and allowed the participants to question, to reflect, to think outside the box... The first one was ‘How can we develop students’ life competencies in the English classroom’ by Mathew Elman. It was very productive, making us reflect upon 21st century skills and on each one’s framework, as well as on self-assessment. The other one was ‘Spelling Myths and Enchantments’ by Johanna Stirling and I truly enjoyed her ideas on English spelling systems and the complex part of the English spelling. It was so mind-blowing to listen to such honourable speakers, discussing many others’ ideas I have read and listened to, mainly at some APPI conferences, back in Portugal!

Along with this array of knowledge and sharing opportunities, we also had true immersion on culture and British daily life. We had the chance to visit Cambridge (pubs, bookshops, Botanic Gardens, the University landmarks, watch a Shakespearean play in the open air at King’s College Gardens — ‘The Twelfth Night’ — and to live the Punting experience! We also visited wonderful places such as Grantchester, Ely and London! Of course this was only a part of this wonderful and enriching experience! The human interaction with so many diverse and interesting people was an asset too!

I feel my teaching practice will be enriched and I’m eager to implement many of these ideas and activities with my students throughout this new school year and in the future!

I would like to thank APPI/The Desmond Rome Scholarship for this amazing opportunity; the Bell Teacher Academy, Cambridge and all their staff for their kindness and teachings; my newly dearest colleagues and friends Cristina Reis and Marta Donato (who had to put up with me for 2 full weeks! ☺) and also my course teacher and my group, who were very nice and empathic people I will remember forever! ☺

I’m also grateful to the Universe for this professionally and personally enriching experience! ☺

Cambridge/England: wait for me! I intend to go back over and over again... but not with so high temperatures, please!

Republic of Ireland: I keep waiting... Next summer... perhaps? ☺

Maria da Luz Ribeiro Fernandes

#### BIO

Maria da Luz Fernandes has a Degree in ‘English and Portuguese Teaching’, from Universidade do Minho, Braga.

She has 28 years’ experience in teaching English to 12-21 years-olds (3<sup>rd</sup> CEB/Secondary levels) and has worked most of this time in her hometown, Vieira do Minho, at EBS Vieira do Araújo.



in ‘The APPI eJournal Autumn\_Winter\_22\_23’, pages 8-9



# Be Creative — BTA (Bell Teacher Academy)

Maria da Luz Ribeiro Fernandes

Every teacher loves engaging students in their classes, through creative activities. The examples below are some I used in a summer course in Cambridge, at the Bell Teacher Academy (through the scholarship Desmond Rome/APPI) and are, in my opinion, very good examples to do so, either with tasks centred around vocabulary, listening, speaking, reading, writing, grammar, emotional/visual literacy or critical thinking, or several of these at a time. Adapt them as you wish to your classes... and enjoy!

I attended a summer course in Cambridge, England, at the Bell Teacher Academy, from 17th to 30th July this year. My course — "Creativity in the Classroom" — was very creative indeed! The two-week daily activities inside the classroom were very imaginative, as well as the interesting workshops, cultural talks, plenary talks, opportunities to immerse on culture and British daily life through visits to Cambridge landmarks, London, Canterbury, Ely and Grantchester.

I will share some resources gently provided by the teacher Anna Young, responsible for this course, hoping you share my opinion about their usefulness and creativity. You can use them in your classes, engaging students in vocabulary, listening, speaking, reading, writing, grammar, emotional/visual literacy or critical thinking.

## 1 — IMAGES & ART

First, we will look at three different ways of working with images and art. The first exercise I suggest is related to a possible use of an app — Snipping Tool — through which the teacher cuts only the eyes of famous paintings (people / characters immortalised in those paintings) and students, working in small groups, are asked to guess who the people/characters are/whose eyes they belong to. Some possible examples are Mona Lisa (1517) — painted by Leonardo

da Vinci; Girl with a Pearl Earring (1665) — by Johannes Vermeer; Self Portrait in a Velvet Dress (1926) by Frida Kahlo, depending, obviously, on the language level of your students. Be free to adapt!

My second suggestion deals with another interesting app — PhotoFunia (<https://photofunia.com>), through which the teacher can develop a very interactive practice showing a picture of himself/herself on a page from a popular newspaper (or on a painting from an art gallery!) — notice the text isn't readable — asking: "What do you think happened? / Do you think I am famous? Why am I on this newspaper/art gallery?". The students can do the same with their own photos or with each other's photos, during a spoken interaction. Again, beware of the language level of your students!



The third example, for pictures and art, could be to show different doors, on a slide, and ask students "Which door would you open? What or who would you find there? Describe the person (appearance, likes and dislikes, beliefs...).

# CANTINHO DAS LÍNGUAS



## Be Creative — BTA (Bell Teacher Academy)

Maria da Luz Ribeiro Fernandes

Unquestionably, one can adapt and adjust to each class, but it is, in my opinion, a wonderful task to grab students' attention, for example, as a warming-up activity, to develop many skills, particularly speaking, of course, and to spark curiosity.

"People naturally seek novelty and have no difficulty paying attention in those situations"

Ellen Langer, *The Power of Mindful Learning*, 1997

### 2 – READING

During the summer course, we also reflected on creative variations of Reading and I particularly liked one, in which we rolled the dice and had to read a text or several texts accordingly: 1. like a robot; 2. a king/queen; 3. a rapper; 4. a politician; 5. a zombie; 6. a baby; 7. as if you are tired/excited; among other options. Laughter will be a constant, believe me! And reading will be even more interesting!

### 3 – WRITING

As for Writing, and still using the dice, I liked two activities in particular: "Story Construction — Dice Story" and "Emoji writing". As for the first, students will answer a few questions, according to some instructions: "Write down 6 places to go on holiday" / "Write down 6 famous people (actors, musicians, sports personalities...)" / "Write down 6 forms of travel (bike, plane, car...)" / "Write down 6 things you can do on holiday (sunbathe, swim, hike...)" / "Write down 6 things that can go wrong on holiday (lose passport, sickness, etc). Then, in pairs, each student throws the dice, one at a time. The dice decides the story. For instance, if the dice lands on 4, the student circles number 4. This is the place the holiday is going to be. They do the same for each category. The students, together, make up their holiday story as decided by the dice (with the answers each one wrote

previously).

In relation to the "Emoji writing" (or writing with a smiley), students are asked to describe their weekend or the previous day using nothing more than emoji, using their mobile phones. Then, they send their message to a classmate; they join together and one at a time try to guess/decipher what their partner did and tell the story to the class either orally or in written form... or both! It's up to you and it depends on the skill students need to improve.

Hope you enjoy these ideas and adapt/adjust them to your class profile and to your students' language level.

Be creative! Think out of the box!

I wish you all an excellent school year!

**Luz Fernandes**

### BIO

Maria da Luz Fernandes has a Degree in "English and Portuguese Teaching", from *Universidade do Minho*, Braga.

She has 28 years' experience in teaching English to 12–21 years-olds (3º CEB/Secondary levels) and has worked most of this time in her hometown, *Vieira do Minho*, at *EBS Vieira do Araújo*.



in "The APPI eJournalAutumn\_Winter\_22\_23", pages 12-13

# ESPAÇO DA GEOGRAFIA

## Projeto "Nós propomos!"

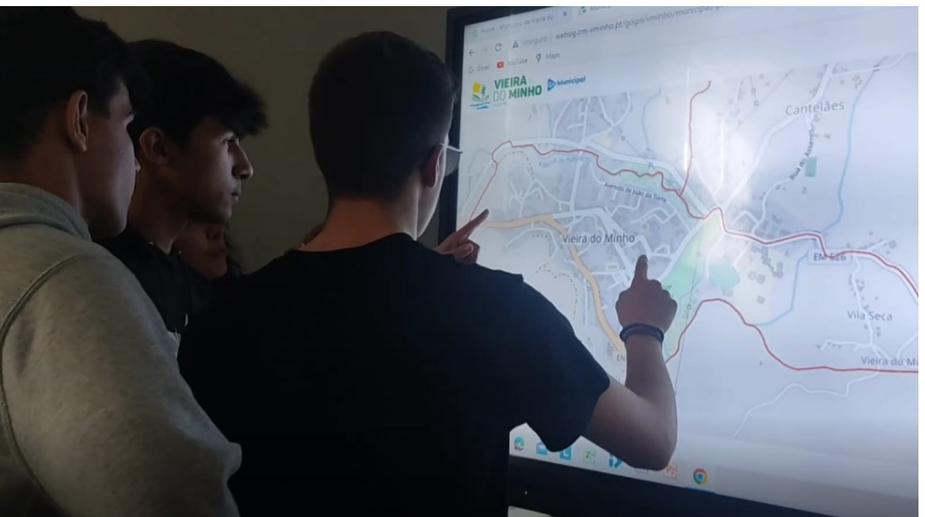
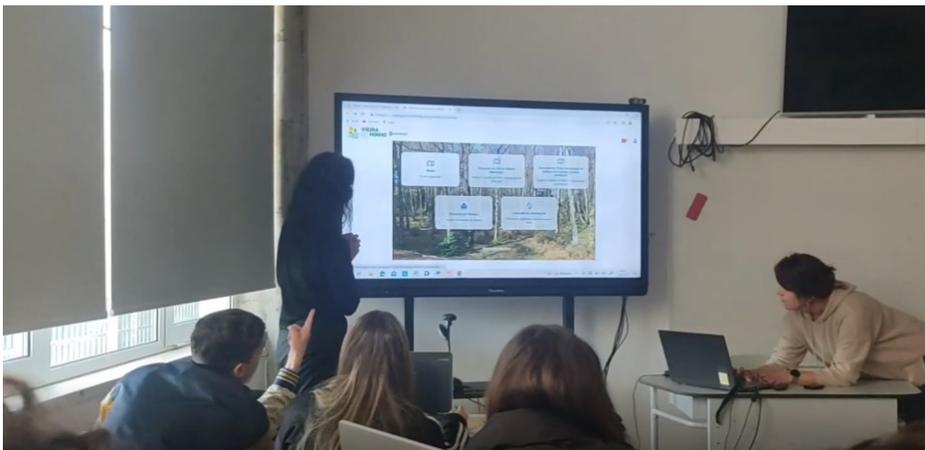


Os alunos do ensino Secundário de Geografia A continuam a investir nas propostas alocadas ao projeto "Nós Propomos".

Efetuada a avaliação intermédia, o Instituto de Geografia e de Ordenamento do Território da Universidade de Lisboa apontou um conjunto de sugestões que poderão enriquecer as propostas apresentadas. Os alunos irão incorporar estas sugestões nas ações a desenvolver.

No passado dia **15 de fevereiro**, a Dr.<sup>a</sup> Isabel Vieira, geógrafa da Câmara Municipal de Vieira do Minho, gentilmente acedeu a mais um dos nossos pedidos e apresentou-nos o Plano Diretor Municipal. Com a abordagem dos sistemas de informação geográfica e de documentos oficiais de planeamento e ordenamento territorial, foi possível identificar áreas exequíveis para a implantação de infraestruturas e atividades económicas.

Futuramente, outras sessões com SIG serão agendadas e constituirão uma aposta fundamental no desenvolvimento dos projetos apresentados e na formação de cidadãos interventivos e conhecedores da realidade local.



# CANTINHO DA MATEMÁTICA

## Concurso “Tabuada e Contas” - 2ºciclo

O Concurso “Tabuada e Contas” realizou-se mensalmente, com objetivo principal de desenvolver a destreza do cálculo mental, importantíssimo para realizar grande parte das aprendizagens essenciais na área da matemática. Ao longo do primeiro período foram realizadas 3 provas nos meses de outubro, novembro e dezembro, obtendo-se as seguintes médias finais:

CLASSIFICAÇÃO	5ºAno/Turma	Pontuação (%)
1º Lugar	5ºA	75,34
2º Lugar	5ºB	75,16
3º Lugar	5ºD	65,93
4º Lugar	5ºC	65,74

CLASSIFICAÇÃO	6ºAno/Turma	Pontuação(%)
1º Lugar	6ºD	81,30
2º Lugar	6ºB	75,78
3º Lugar	6ºA	75,13
4º Lugar	6ºC	64,88
5º Lugar	6ºE	59,95

Grupo 230 | Matemática (2º Ciclo)

### EXPOSIÇÃO "O AMOR É INFINITO"

O grupo de Matemática promoveu uma exposição alusiva ao Dia dos Namorados com construções com Fita de Moebius e origami, demonstrando que a matemática está espelhada em múltiplas situações que nos rodeiam.

**Origami** é a arte japonesa de dobrar papel para criar objetos tridimensionais. Embora possa parecer simples à primeira vista, o origami envolve muitos princípios matemáticos, requerendo uma compreensão profunda de muitos conceitos matemáticos, incluindo geometria, trigonometria e teoria da dobragem. Por isso, o origami é frequentemente usado como uma ferramenta de ensino para ajudar os alunos a entender melhor esses princípios matemáticos complexos.

A **fita de Moebius** é uma figura geométrica interessante que consiste em uma tira de papel que é torcida uma vez e depois unida nas extremidades, formando uma superfície contínua com apenas uma face e uma borda.



Grupo 500 | Matemática (3º Ciclo e Secundário)

# ASSEMBLEIA DE DELEGADOS DE TURMA

Num verdadeiro exercício de pressupostos de cidadania, de previsão da preparação do perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória, de aquisição de competências essenciais e (sobretudo) sociais e num cumprimento claro de valores de inclusão e num exercício verdadeiramente prático de participação democrática, pressupostos estes sempre balizados pela valorização do papel e contributo dos alunos na vivência da escola e do seu desempenho escolar, académico e social, eis que decorreram, decorrem e decorrerão durante o ano letivo, assembleias de alunos com funções de delegados e subdelegados de turma, desde o 1.º Ciclo de Ensino Básico ao Ensino Secundário. A pertinência e importância destas assembleias é enorme pelo alcance dos pressupostos antes enunciados, bem como se revestem de uma mais-valia imensa na formação da personalidade e carácter das crianças e jovens que constituem o público estudantil do nosso agrupamento.

Por isso é que a instituição frequente e cadenciada destas assembleias tem sido potenciada e continuará a ser levada a cabo pela Direção Executiva, incutindo assim, na formação das nossas crianças e jovens, o espírito crítico construtivo, bem como o reforço da matriz identitária do AEVA, com a tão simples circunstância de dar voz àqueles que são a verdadeira essência do ensino/aprendizagem, potenciando, dessa maneira, a capacidade destes se virem a tornar (mais tarde) adultos conscientes e de pleno direito numa sociedade que se pretende de plural, completa e responsável, para além de (a nível mais micro) contribuir ativamente para uma escola melhor e mais completa. A tão válida circunstância destes delegados e subdelegados desempenharem o papel para que foram democraticamente eleitos pelos seus pares, é, por si só, já um objetivo atingido no modelo de sociedade que se pretende para os nossos dias e para o futuro: o de vermos naqueles que escolhemos para nossos representantes, exemplos de dignidade, honestidade e sentido de responsabilidade, no reconhecimento do valor do todo que é a sociedade no seu conjunto.

Neste fórum de participação e contributo, que são as assembleias de delegados e subdelegados, os alunos, através dos seus representantes digna e democraticamente eleitos, podem ver as suas propostas de melhoria da escola que frequentam e na qual passam uma grande parte do dia, postas em prática e valorizadas na exata medida do seu valor.

As assembleias ocorridas no primeiro e segundo períodos, nas quatro unidades de Educação Pré-Escolar e de 1.º Ciclo de ensino Básico do AEVA e na escola-sede (a EB/S Vieira de Araújo), para além de prática comum, são (orgulhosamente) para manter e potenciar ao máximo das suas valências.

É caso para dizer: "a César o que é de César e aos alunos o que é dos alunos".

Fernando Gomes | Diretor do AEVA

## ASSEMBLEIA DE ALUNOS



**O delegado e o subdelegado de turma devem ser, preferencialmente, alunos com o seguinte perfil: assíduos, civicamente responsáveis, comunicativos, bons colegas, cooperantes, disponíveis e com espírito de iniciativa, exemplo para os outros na sua conduta, contribuir para a harmonia escolar e plena integração de todos**

# JORNADAS DA JUVENTUDE

## Receção dos símbolos da Jornada Mundial da Juventude



A **Jornada Mundial da Juventude** visa proporcionar a **todos** os participantes uma experiência de Igreja universal, fomentando o encontro pessoal com Jesus Cristo. É um novo impulso à fé, à esperança e à caridade de toda a comunidade do país de acolhimento.

Os dois símbolos confiados pelo Papa São João Paulo II aos jovens de todo o mundo vão estar um mês em cada diocese, tendo Vieira do Minho acolhido os símbolos da Jornada Mundial da Juventude em fevereiro:

- A Cruz da Jornada Mundial da Juventude;
- O Ícone de Nossa Senhora .

Na tarde do dia **16 de fevereiro**, estes símbolos passaram pela sede do Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo, que os acolheu com alegria e profundo sentimento de partilha, um momento intenso e rico emocionalmente que proporcionou uma oportunidade única para todos partilharem a mesma fé.

Os docentes do grupo de EMRC prepararam um conjunto de atividades dinamizadas pelos alunos do 3.º ciclo e ensino secundário que encheram o auditório de música e palavras de profundo sentimento de partilha.

Jornal Escolar



# SESSÃO ORIENTAÇÃO VOCACIONAL

## Sessão com ex-alunos | Partilha de experiências



Os alunos do ensino secundário, com enfoque para todas as turmas do 12.º ano, receberam ex-alunos da EB/S que estão a frequentar, ou já terminaram, o ensino superior para partilhar as suas experiências com os alunos que estão prestes a terminar o ensino secundário.

Assim, na tarde do dia **17 de fevereiro**, os alunos tiveram a oportunidade de ficar a conhecer as experiências de distintos cursos: medicina, fisioterapia, história, arqueologia, direito, ciências da comunicação e várias engenharias. Além disso, as apresentações esclareceram muitos aspetos da vida académica, e os alunos puderam, também, colocar as suas próprias dúvidas.

Esta foi uma das atividades de formação e orientação previstas para os alunos finalistas, com o objetivo de os ajudar a definir as suas escolhas pós-secundário.

A **orientação vocacional** é uma etapa importante para alunos finalistas, pois é nesse momento que eles precisam de tomar decisões cruciais sobre o futuro e pode ser um momento de muita ansiedade e incerteza para os alunos.

O autoconhecimento é fundamental para fazer escolhas e os alunos precisam avaliar seus interesses, as suas habilidades e os valores para escolher uma carreira que seja adequada.

A orientação vocacional é um processo sistemático que ajuda as pessoas a avaliarem os seus pontos fortes e fracos, explorarem suas possibilidades de carreira e tomarem decisões informadas sobre seu futuro profissional.



# CARNAVAL

## O desfile voltou às ruas...



Depois de alguns anos sem festejos, devido à situação de pandemia em que todos nos encontrávamos, as crianças da **Escola Básica do Cávado** voltaram para as ruas da vila de Vieira para "Espalhar sorrisos por um Mundo melhor".

As crianças fantasiadas de palhaços e os adultos de doutores palhaço abrilhantaram um desfile que fez parar as ruas de Vieira do Minho, apelando à alegria necessária para a construção de um futuro sorridente.

Esta atividade só foi possível com a ajuda e empenho dos docentes, do pessoal não docente, dos encarregados de educação e da Autarquia!!

Obrigada a todos!!!

Paula Lemos | Coordenadora da EB do Cávado

### DESFILE DE CARNAVAL: OS DIREITOS DAS CRIANÇAS

Sob o lema dos Direitos das Crianças, realizou-se na manhã do dia **17 de fevereiro**, o desfile de Carnaval, com todas as crianças do concelho, pelas ruas da vila de Vieira do Minho.

Os alunos do 1.º ano, turma B, da Escola Básica Domingos de Abreu, optaram pelo Direito ao Amor e espalharam muita ternura pelas ruas.



# DESPORTO ESCOLAR

## Encontros de modalidades

### I Encontro de Desporto Adaptado 22/23

No dia **1 de fevereiro**, os alunos e docentes do AEVA deslocaram-se ao Agrupamento de Escolas de Celeirós, para participar no I Encontro de Desporto Adaptado, em que os alunos tiveram a oportunidade de participar em várias modalidades de desporto, tendo contacto com alunos de várias escolas.

No dia **28 de fevereiro**, em Lamações realizou-se outro encontro de Desporto Adaptado, com a participação dos nossos alunos e docentes.



No dia **15 de fevereiro**, realizou-se o **1.º Encontro de Atividades Rítmicas e Expressivas** de 2023, na escola EB2/3 de Cabreiros, em **Braga**, marcado pela CLDE de **Braga**. Participaram dez escolas do distrito de **Braga** com apresentações de coreografias de danças modernas, Urbanas e Rope Skipping.

O AEVA foi representado por 35 alunos e foram apresentadas duas coreografias, ambas com o nível de qualidade a que já nos habituamos. Foi uma tarde repleta de música e muita alegria e partilha de experiências.



No dia **17 de fevereiro**, realizou-se em Vizela, o Campeonato Distrital de Corta-Mato Escolar, naquela que foi uma grande festa do atletismo, com a presença de cerca de 2 mil alunos, em representação de 75 escolas do Distrito de Braga. O AEVA conseguiu um lugar no pódio com o **1.º lugar** do João Pereira, do 7.ºA, na categoria de Infantil B masculino.



# DESPORTO ESCOLAR

## CORTA MATO DISTRITAL - CLASSIFICAÇÕES

### Infantil A Masculino – 198 participantes

- Francisco Fernandes – 130º
- Guilherme Oliveira – 185º
- Leonardo Martins – 147º

### Infantil A Feminino – 190 participantes

- Beatriz Carvalho – 35º
- Maria Santos – 39º
- Bianca Dias – 110º

### Infantil B Masculino – 214 participantes

- João Pereira – 1º
- Afonso Dias – 9º
- Diogo Gonçalves – 85º

### Infantil B Feminino – 215 participantes

- Luísa Fernandes – 186º
- Margarida Gonçalves – 189º
- Sofia Alves – 128º

### Iniciados Masculino – 383 participantes

- Fábio Alves – 23º
- Hugo Gomes – 214º

### Iniciados Feminino – 318 participantes

- Francisca Costa – 94º
- Leonor Antunes – 96º

### Juvenis Masculino – 128 participantes

- Diogo Calisto – 9º
- Simão Oliveira – 62º
- Tiago Pereira – 55º

### Juvenis Feminino – 87 participantes

- Daniela Martins – 87º
- Mariana Almeida – 84º
- Bárbara Dias – 74º

Grupo 260 | Grupo 620



# FORMAÇÃO DE ALUNOS: TEATRO DEBATE



No passado dia **23 de fevereiro**, a renovada Biblioteca Escolar da Escola Básica e Secundária Vieira de Araújo foi palco de uma iniciativa memorável. No seguimento de uma candidatura realizada pelo AEVA e o Projeto Jovens ao Leme E8G ao **programa “Cuida-te +”**, do Instituto Português do Desporto e da Juventude, foi dinamizada uma sessão de Teatro-Debate, que ficou a cargo da brilhante equipa de atores da **Companhia de Teatro Baal 17**.

Os comportamentos aditivos e a obsessão foram as temáticas abordadas nesta sessão, na qual cerca de 34 alunos e alunas do **9.º ano de escolaridade** foram convidados/as a intervir e debater, dada a interatividade que este tipo de iniciativa exige. Os perigos no uso excessivo do telemóvel, a conseqüente dependência e efeitos nefastos foram os principais pontos abordados. “Já alguma viste sentiste “FOMO” (fear of missing out)?”, foi uma das questões colocadas à plateia. “FOMO” é uma sigla inglesa para caracterizar todos aqueles que têm receio de ficar de fora das atualizações nas redes sociais e que, por isso, passam a maior parte dos seus dias e noites preocupados/as em estar sempre *online* em busca de *likes*, necessidade esta que se torna rapidamente num vício. Este vício decorre do mau uso das redes sociais resultante, muitas vezes, de estados de baixa auto-estima e solidão e tem como conseqüências a ansiedade, a depressão e o medo.

De facto, com a pandemia, a saúde mental adquiriu um maior enfoque, daí a importância no investimento em estratégias preventivas e de ação muito precoce, especialmente numa era em que o Suicídio é a principal causa de morte em crianças e jovens adultos em Portugal. De facto, “Não há saúde sem saúde mental” (OMS).

**O Cuida-te+ é um programa do IPDJ** que visa a promoção da saúde juvenil e dos estilos de vida saudável. Esta entidade também disponibiliza um apoio anónimo e gratuito através do seu Gabinete de Saúde Juvenil, em temas relacionados com a Saúde mental/psicológica, Saúde sexual e reprodutiva, Comportamentos aditivos e Alimentação e atividade física.

Mafalda Carvalho | Jovens ao Leme



## VISITA DE ESTUDO

### Turmas do 8.º ano visitam Centro Ciência Viva em Guimarães

No dia **23 de fevereiro**, os alunos do 8.º ano (turmas A, B, C e D) participaram numa visita de estudo a Guimarães, ao Centro de Ciência Viva, com o intuito de aprofundar algumas das aprendizagens essenciais lecionadas no segundo período, nas disciplinas de **Físico-Química e Ciências Naturais**.



No centro de Ciência Viva, os nossos jovens cientistas participaram em três atividades: “Terra, um planeta com vida”, “Reações químicas: Acido-base e Precipitação” e “o Ciclo da Água”, onde reviram os conhecimentos adquiridos nas aulas.

As turmas, divididas em dois grupos, alternaram estas atividades com um *peddy-paper* no centro histórico de Guimarães, com um intervalo de almoço no Guimarães Shopping!

Foi uma oportunidade única para os alunos expandirem seus conhecimentos fora da sala de aula e aplicarem a teoria aprendida em um ambiente prático.

As visitas de estudo são uma componente valiosa do processo educativo dos nossos alunos.

Foi um dia diferente para os alunos e docentes, com muita diversão à mistura!

As docentes: Cristina Pinho e Sofia Silva

