|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Descrição: viegas | **AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VIEIRA DE ARAÚJO**  **ESCOLA B/S VIEIRA DE ARAÚJO - VIEIRA DO MINHO** | Descrição: logo |

DISCIPLINA: HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL – 2º CICLO ANO LETIVO: 2023/2024

Critérios Específicos de Avaliação

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS TRANSVERSAIS** | **DOMÍNIOS** | **DOMÍNIOS ESPECÍFICOS** | **PONDERAÇÃO** | **DESCRITORES (AE)** | **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA de INFORMAÇÃO**\*\* |
| Conhecimento Competências PASEO: B, C D, I, H, G, J  Resolução de Problemas Competências PASEO: B, C D, I  Comunicação Competências PASEO: A, B, C D, I, J  Desenvolvimento pessoal / interpessoal e autonomia Competências PASEO: E, F, G, J | **Conhecimentos**  **e**  **capacidades** | **D1 - Compreensão histórica**  **(Temporalidade/ Espacialidade/**  **Contextualização)** | 40% | **Espacialidade**  - Localizar no espaço com recurso a formas diversas de representação espacial, diferentes aspetos das sociedades humanas em evolução e interação.  -**Temporalidade**  - Localizar no tempo acontecimentos históricos; identificar e caracterizar fases principais da evolução histórica e grandes movimentos de rutura;  - Estabelece relações de causalidade e consequência;  - Saber utilizar barras/tabelas cronológicas;  - Utilizar unidades de referência: a.C., d.C., era, milénio, século, década, …  - Estabelecer relações entre o passado e o presente e a história local.  **Contextualização**  - Adquirir conceitos básicos, aplicando-os corretamente.  - Compreender causas, condições e consequências de factos históricos;  - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos humanos existentes em diferentes épocas históricas;  - Identificar personalidades significativas da História Portuguesa;  - Relacionar conhecimentos históricos;  - Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade em cada época histórica e para abordar situações e problemas na atualidade;  - Distinguir numa dada realidade aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural.  - Desenvolver consciência de cidadania e necessidade de intervenção crítica;  - Promover o respeito pelos Direitos Humanos. | - TESTAGEM  Fichas temáticas  Testes escritos/Digitais  Quizizz  Formulários  Questões – aula  Questionamento de aula  - ANÁLISE DE CONTEÚDO  Trabalho de pesquisa/investigação individual ou em grupo;  Leitura de frisos cronológicos / cronologias  Decoração de mapas;  Elaboração de biografias  Escrita de sínteses  Construção de mapas e esquemas concetuais  Glossário  Apresentações orais  -OBSERVAÇÂO  Grelha de observação do desempenho;  Lista de verificação de atividades/trabalhos;  Registo de auto e heteroavaliação. |
| **D2 - Tratamento da informação / Utilização de Fontes Históricas** | 20% | **-** Pesquisa, trata e interpreta fontes históricas de natureza diversa (textos, gráficos, grelhas, imagens, tabelas, fontes cartográficas...), selecionando a informação pertinente. |
| **D3 - Comunicação em História** | 20% | - Organiza o discurso oral e escrito, recorrendo a vocabulário específico da disciplina.  -Apresenta argumentos, mobilizando conhecimentos históricos. |
|  | **Total** | **80%** |  |
| Compromisso com a aprendizagem |  | 20% | - **Responsabilidade e integridade**  **- Excelência e exigência**  **-Curiosidade, reflexão e inovação**  **-  Cidadania e participação**  Ver quadro seguinte  ↓ |
|  |
|  | **Total** | 100% |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPROMISSO COM A APRENDIZAGEM (20%)** | **DESCRITORES DE DESEMPENHO** | | | | |
| **Nível 5**  **(90 a 100)**  **(Excelente)** | **Nível 4**  **(70 a 89)**  **(Satisfaz Bastante)** | **Nível 3**  **(50 a 69)**  **(Satisfaz)** | **Nível 2**  **(20 a 49)**  **(Não Satisfaz)** | **Nível 1**  **(0 a 19)**  **(Não Satisfaz Menos)** |
| **Responsabilidade e**  **integridade**  - -Cumprimento de tarefas e prazos  - Pontualidade  - Organização  - Material | É sempre cumpridor com as tarefas e com os prazos.  É sempre pontual.  Demonstra sempre organização.  Traz sempre o material necessário para as aulas. | É quase sempre cumpridor com as tarefas e com os prazos.  É quase sempre pontual.  Demonstra quase sempre organização.  Traz quase sempre o material necessário para as aulas. | É frequentemente cumpridor com as tarefas e com os prazos.  É frequentemente pontual.  Demonstra frequentemente organização.  Traz frequentemente o material necessário para as aulas. | É pouco cumpridor com as tarefas e com os prazos.  É pouco pontual.  Raramente demonstra organização.  Raramente traz o material necessário para as aulas. | Não cumpre com as tarefas e com os prazos.  Não é pontual.  Não demonstra organização.  Não traz o material necessário para as aulas. |
| **Excelência e exigência**  -Rigor  -Empenho/Interesse | Evidencia sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido.  Revela sempre empenho e interesse na realização das tarefas propostas.  Desenvolve sistematicamente um trabalho autónomo. | Evidencia quase sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido.  Revela quase sempre empenho e interesse na realização das tarefas  propostas.  Desenvolve quase sempre um trabalho autónomo. | Evidencia frequentemente brio/rigor no trabalho desenvolvido.  Revela frequentemente empenho e interesse na realização das tarefas propostas.  Desenvolve com frequência um trabalho autónomo. | Evidencia pouco brio/rigor no trabalho desenvolvido. Revela pouco empenho e interesse na realização das tarefas propostas.  Desenvolve raramente um trabalho autónomo. | Não evidencia brio/rigor no trabalho desenvolvido.  Não revela empenho e interesse na realização das tarefas propostas.  Não desenvolve um trabalho autónomo. |
| **Curiosidade,**  **reflexão e inovação**  - Espírito crítico  - Criatividade | Evidencia sempre espírito crítico.  Demonstra sempre criatividade. | Evidencia quase sempre espírito crítico.  Demonstra quase sempre criatividade. | Evidencia frequentemente espírito crítico.  Demonstra frequentemente criatividade. | Evidencia pouco espírito crítico.  Demonstra pouca criatividade. | Não evidencia espírito crítico.  Não demonstra criatividade. |
| **Cidadania e participação**  Respeito por si e pelo outro;  - Participação construtiva  - Colaboração  -Autoavaliação | Respeita-se sempre a si e aos outros.  Participa sempre de forma construtiva.  Demonstra sempre espírito  de colaboração e de solidariedade.  Demonstra claramente capacidade de auto e heteroavaliação. | Respeita-se quase sempre a si e aos outros.  Participa quase sempre de forma construtiva.  Demonstra quase sempre  espírito de colaboração e de solidariedade.  Demonstra capacidade de auto e heteroavaliação. | Respeita-se frequentemente a si e aos outros.  Participa parcialmente de forma construtiva.  Demonstra frequentemente espírito de colaboração e de solidariedade.  Demonstra frequentemente capacidade de auto e heteroavaliação. | Respeita-se, raramente, a si e aos outros.  Participa, raramente, de forma construtiva.  Demonstra, raramente, espírito de colaboração e de solidariedade.  Demonstra raramente capacidade de auto e heteroavaliação. | Não se respeita a si nem aos outros.  Não participa de forma construtiva.  Não demonstra espírito de  colaboração e de solidariedade.  Não demonstra capacidade de auto e heteroavaliação. |

\*PASEO – Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória

\*\* Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos da turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos identificados para cada domínio.

|  |  |
| --- | --- |
| A Coordenadora de Departamento  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | A Representante do Grupo Disciplinar  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |