|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Domínio**  **(Ponderação)** | **Aprendizagens Essenciais** | **Descritores do Perfil do Aluno** | **Descritores do Desempenho**  **MB B S IS** | | | | **Técnicas/Instrumentos de Avaliação** |
| **Oralidade**  **20%** | * **Compreensão**   . Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.  . Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. | Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Comunicador (A,B, G,I,J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E,F) | O aluno é muito capaz de … | O aluno é capaz de … | O aluno é suficientemente capaz … | O aluno não é capaz de …. | * **Inquérito:**   -Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões; |
| * **Expressão**   . Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.  . Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.  .Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.  . Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.  . Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos.  . Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas.  Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. | **Outros** (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).  **. Testagem**  - Testes de  aproveitamento;  - Questionamento oral;   * Fichas de trabalho; * Testes digitais; * Quizzes; |
| **Leitura e Escrita**  **30%** | **Leitura**  . Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.  **.** Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).  . Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.  . Identificar informação explícita no texto.  .Identificar e referir o essencial de textos lidos.  . Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.  . Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). | Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  (A, B, G, I, J)  Questionador  (A, F, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)  Leitor  (A, B, C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)  Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) | O aluno é muito capaz de … | O aluno é capaz de … | O aluno é suficientemente capaz … | O aluno não é capaz de …. | * **Análise de Conteúdo:**   + Portefólios;   + Apresentação oral de trabalhos;   + Trabalhos escritos;   + Cadernos diários; |
| * **Escrita** * Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. * Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema - grafema e grafema - fonema mais frequentes. * Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. * Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). * Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. * Articular segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. * Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. | * **Observação:**   - Grelha de observação do desempenho científico/atitudinal;  - Lista de verificação de atividades/  trabalhos propostos;  - Grelha de observações orais; |
| **Educação Literária**  **10%** | . Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.  . Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.  . Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).  . Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).  . Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.  . Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).  . Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.  . (Re)contar histórias.  . Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).  . Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. | Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  (A, B, G, I, J)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Criativo (A, C, D, J)  Comunicador (A,B, G,I,J)  Leitor  (A, B, C, D, F, H, I)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Autoavaliador (transversal às áreas)  Responsável/autóno mo(C, D, E, F, G, I, J) | O aluno é muito capaz de … | O aluno é capaz de … | O aluno é suficientemente capaz … | O aluno não é capaz de …. |  |
| **Gramática**  **20%** | **.** Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).  . Identificar e distinguir sílaba tónica de átona.  . Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição.  . Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número.  . Conhecer a forma do infinitivo dos verbos.  . Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.  . Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião.  . Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. . Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.  . Desenvolver o conhecimento lexical, passivo e ativo. | Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)  Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado  (A, B, G, I, J)  Questionador  (A, F, G, I, J)  Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) |  |  |  |  |  |

* + 1. Por período são implementados, no mínimo, 2 momentos de avaliação sumativa para classificar, recorrendo a técnicas diferentes.
    2. São implementados 1 a 2 momentos de avaliação sumativa com propósitos formativos por período (momentos de feedback de qualidade).