



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Educação Musical – 2º Ciclo

2021/2022

	Critérios específicos	Estratégias e instrumentos	Peso (%)
I - Atitudes e valores	<ul style="list-style-type: none">-Comportamento.-Organização dos cadernos diários.-Assiduidade e pontualidade.-Material necessário.-Participação/empenho e atitude no trabalho.	Grelha de registo da observação das atitudes e valores	30%
II – Conhecimentos e Competências	<ul style="list-style-type: none">-Realizar fichas de trabalho, de avaliação e/ou de aula.-Realizar trabalhos individuais e/ou de grupo.-Compreender e aplicar conteúdos relacionados com conceitos de música (timbre, dinâmica, ritmo, altura e forma).-Identificar conceitos musicais em obras de diferentes géneros, épocas e culturas.-Utilizar e conhecer a escrita musical.-Desenvolver a motricidade na utilização de diferentes técnicas de produção sonora a nível vocal, instrumental e tecnológico.-Desenvolver a memória auditiva, no que respeita aos diferentes conceitos e sua representação.-Participar em atividades extracurriculares.	<ul style="list-style-type: none">Provas práticasFichas de avaliaçãoFichas de aulaFichas de trabalhoTrabalhos individuais e/ou de grupo	70%
Observações	<p>As estratégias e instrumentos de avaliação serão definidos por cada professor em cada momento de avaliação. Qualquer documento de avaliação que seja copiado será passível de anulação. O incumprimento de prazos e/ou regras serão passíveis de penalização. Quando um dos instrumentos de avaliação que não for implementado, a sua cotação será redistribuída pelo mesmo domínio de avaliação. Estes critérios poderão ser reajustados de acordo com o Plano de Ação de Turma, as aprendizagens essenciais e o Perfil do aluno.</p>		