

SOUND | I-SEE

ERASMUS +

SOUND | I-SEE

SOUND | Silence of Our Unique Noise Dynamics

(Coordenado pela Turquia com os parceiros Portugal, Espanha, Itália, Polónia e Roménia)

O projeto SOUND combina Ciência, Tecnologias de Informação/Computação e Arte, para desafiar os alunos a planificarem, desenharem e criarem projetos abertos, desenvolvendo a sua criatividade e capacidade de inovação.

Um conjunto de projetos/desafio será desenvolvido por todos os países parceiros, como uma forma de competição para se encontrarem as mais criativas, eficazes e inovadoras formas de resolver problemas e completar tarefas.

Os professores irão partilhar as técnicas mais inovadoras sob como abordar aprendizagens participadas pelos estudantes.*



* Retirado e adaptado do formulário de candidatura do projeto SOUND

SOUND | I-SEE

I-SEE | Internet SafEty Education in school

(Coord. pela Itália com os parceiros Portugal, Croácia e Macedónia)

O projeto I-SEE debruça-se sobre uma sociedade inclusiva que deve ver na internet um meio para o desenvolvimento de todos, sobretudo, dos mais novos. A estratégia da UE "Better Internet for Kids" debruça-se, precisamente, sobre isto mesmo: - Saber utilizar a rede como um meio para aceder ao conhecimento, sem incorrer em riscos.

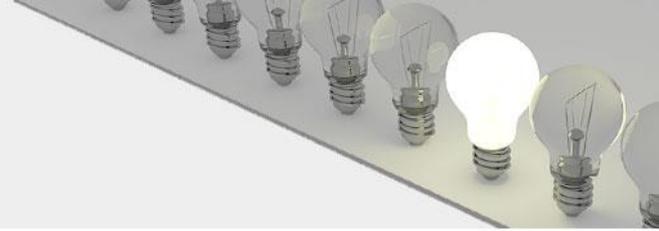
.O projeto deverá ligar o conhecimento da escola e o saber da sociedade, de forma a:

- conter a didática que deve adaptar-se às exigências da sociedade;
- as competências a transferir aos alunos que serão os futuros utilizadores do espaço cibernético;

Estes conhecimentos, devem, em primeiro lugar, serem transmitidos aos formadores, que são os primeiros detentores do saber, e deverão saber como ensinar.**



** Retirado e adaptado do formulário de candidatura do projeto I-SEE



CrITÉRIOS de seleção internos | Projetos Erasmus +

Os critÉrios de seleção são ponderados pela Equipa de Projetos Europeus e Direção Executiva do Agrupamento

- 1.º Pertencer à Equipa de Projetos Europeus ou estarem afetos ao Agrupamento por um perÍodo de 4 anos, para garantia da continuidade/sustentabilidade, do impacto e da disseminação da experiência adquirida;
- 2.º Preferencialmente, terem participado em projetos transnacionais;
- 3.º Devem dominar, a nÍvel da escrita e oralidade, a lÍngua inglesa e/ou a lÍngua estrangeira do(s) paÍs(es) envolvidos no projeto;
- 4.º Devem estar envolvidos em projetos/clubes/atividades ao nÍvel do projeto curricular de turma e/ou das ações do projeto educativo do agrupamento;
- 5.º Devem reunir competências sociais ao nÍvel das relações interpessoais;
- 6.º Terem a disponibilidade para deslocações ao estrangeiro por perÍodos nunca inferiores a 5 dias;
- 7.º Usufruírem da aprovação da Direção Executiva do Agrupamento.