



# VERNÁRIA



Jornal Escolar do Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo

Nº 7 | 2021- 2022 | ABRIL 2022



Partilha de experiências e divulgação de atividades realizadas em todas as escolas do AEVA, para que toda a comunidade escolar e local conheça um pouco do trabalho que se realiza nos vários níveis de ensino.

## Projetos Erasmus + | Cursos estruturados no estrangeiro



Semana da Leitura 2022



Exposição 25 de Abril



Parlamento dos Jovens

## ABRIL — MÊS DA PREVENÇÃO MAUS-TRATOS NA INFÂNCIA 2022



# Clube de Jornalismo do AEVA

## FICHA TÉCNICA

**DIRETOR:** Fernando Gomes

**COORDENADORA:** M<sup>a</sup> José Ramalho

### EQUIPA DE TRABALHO:

- Carla Vilaverde
- Edite Miranda
- João Medeiros
- José Braga

### COLABORADORES:

- Alunos
- Docentes
- Pessoal não docente

### PARTE GRÁFICA:

- Maria José Ramalho

## Contactos



**AEVA**

Agrupamento de Escolas Vieira de Anájo



<https://www.facebook.com/aeva.vernaria>

[jornal.escolar.vernaria@aeva.pt](mailto:jornal.escolar.vernaria@aeva.pt)

<https://www.aeva.pt/site/index.php/noticias/revista-vernaria>

## Grupos disciplinares que colaboraram nesta edição:

110 - 1º Ciclo

120 - Inglês do 1º ciclo

200 - GHP

220 - Português/Inglês

260 - Educação Física

330 - Inglês

400 - História

410 - Filosofia

420 - Geografia

510 - Física e Química

520 - Biologia e Geologia

620 - Educação Física

910 - Educação Especial

### Projetos

- Biblioteca escolar
- Desporto Escolar
- Parlamento dos Jovens

### Turmas

- 8º E - 9º B - 9ºD - 9ºE C
- 10º A - 10º B - 10º C - 10ºD
- 11º A

## Editorial

*Caras leitoras e caros leitores!*

*Abril... águas mil???*

*...resultado das alterações climáticas que assolam o nosso planeta e cujo impacto é cada vez maior nas nossas vidas, eis-nos a constatar que a tradição parece já não ser o que era, no que toca às condições atmosféricas que costumavam ocorrer em todas as diferentes épocas do ano e que matizavam a nossa existência com um grau de previsibilidade que nos permitia gerir o dia-a-dia de forma confortável e controlável.*

*O que é facto é que tal já não é possível, uma vez que o clima, mercê de alterações de humor constantes, tem deambulado entre as mais díspares condições, proporcionando chuva, trovoadas, granizo, frio em pleno verão, um calor radiante em pleno inverno, períodos muito longos de seca extrema, fenómenos climatéricos extremos de vária ordem, antes quase inexistentes, mas agora cada vez mais frequentes...*

*Trata-se de uma constatação que deverá remeter-nos a todos, enquanto comunidade escolar, para uma reflexão profunda sobre como tratamos o (...para já...) único planeta que temos e que nos tem proporcionado condições ideais de existência. Mais ainda, deverá remeter-nos para uma ação imediata, no sentido da inversão do consumo desenfreado e inconstante dos recursos que estão à nossa disposição e que, tal é o abuso desse consumo, continua a por em causa o já ténue equilíbrio natural, equilíbrio esse que é suposto deixá-lo (nas melhores condições possíveis) para as gerações futuras.*

*Mas se em "abril, águas mil" não há, que haja, plasmadas na revista Vernária:*

- Em Abril aulas mil
- Em Abril atividades mil
- Em Abril alunos mil
- Em Abril escolas mil
- Em Abril Erasmus+ mil
- Em Abril alunos e professores em casa, com covid mil
- Em Abril uso de máscaras e cuidados mil
- Em Abril parceiros mil
- Em Abril Revistas Vernárias mil...

*Um abraço de bem-haja.  
Fernando Gomes  
Diretor*

## MÊS DE ABRIL - LAÇO AZUL

### Abril, mês da prevenção dos maus-tratos na infância

A Convenção sobre os Direitos da Criança é uma lei que foi aprovada pelas Nações Unidas a 20 de novembro de 1989 e que procura defender os direitos de todas as crianças. Deste modo, ninguém deve exercer sobre as crianças qualquer espécie de maus-tratos, todas devem ser protegidas de qualquer tipo de abuso, violência ou negligência.

Com o grande objetivo de alertar a comunidade educativa da EBDA para esta temática, foram desenvolvidas, em contexto escolar, várias atividades como a exploração da história “Cuida bem de mim”, realização de vários laços azuis que foram colocados nas montras de algumas casas comerciais da vila e o enfeite da entrada da nossa escola.

Com todas estas atividades, as crianças da EBDA aprenderam que as únicas armas capazes de combater os maus-tratos na infância são o **AMOR** e a **INTELIGÊNCIA**. É assim que se trabalha na nossa escola!

EB Domingos de Abreu



ABRIL — MÊS DA PREVENÇÃO  
**MAUS-TRATOS NA INFÂNCIA** 2022



# MÊS DE ABRIL - LAÇO AZUL

O laço azul é o símbolo do mês da prevenção dos maus-tratos na infância e juventude | EB do Cávado | 2021-2022



## CAMINHADA PELO LAÇO AZUL

Neste mês, os alunos do 4ºI da EB Domingos de Abreu, realizaram muitas atividades para comemorar a **prevenção dos maus-tratos na infância**. A entrada da nossa escola está enfeitada com um grande laço azul e a nossa árvore da família é feita de laços azuis. Assim, todos os pais aprendem a pensar sobre a importância de cuidarem bem dos seus filhos. Também espalhamos laços azuis, construídos por nós, pelas montras da vila. Assim todos os vieirenses ficam sensibilizados para com este tema.

No dia 29 de abril, participamos na atividade de encerramento do Laço Azul. Fizemos uma caminhada até à vila e construímos, junto com os nossos colegas, um grande laço humano, frente à Câmara Municipal.

Os alunos do 4º I da EBDA desejam que nenhuma criança seja maltratada

Turma 4º I - EBDA

Todas as escolas do AEVA lembraram o Mês da Prevenção dos Maus-Tratos na Infância e tiveram todo o mês de abril o laço azul à entrada, lembrando a importância de prevenir os maus-tratos na infância, tendo a escola uma responsabilidade acrescida na identificação de situações de risco.

Jornal Escolar



ABRIL — MÊS DA PREVENÇÃO  
**MAUS-TRATOS NA INFÂNCIA** 2022



# PÁSCOA - ATIVIDADE “PINTA A MANTA”

**Lanche da páscoa sob a forma de concurso de mantas decorativas.**

As expectativas foram superadas perante a criatividade, o poder de iniciativa e a organização de cada turma para a atividade "Pinta a Manta", que se realizou no último dia de aulas do 2º período, no dia 8 de abril.

As equipas de júri passaram em todas as salas e analisaram/observaram a manta, a mesa e a sala. Cada turma fez a apresentação da sua sala, sendo avaliado o conjunto de mesa, manta e decoração da sala. Os elementos do júri tiveram a oportunidade de provar as iguarias que cada turma preparou e foram recebidos com poesias e música em algumas salas.

Parabéns a todos: alunos, famílias e docentes que se envolveram nesta iniciativa que contribuiu para uma manhã cheia de animação e convívio.

No total participaram 32 turmas na EB/S Vieira de Araújo e as escolas básicas de Rossas e do Cávado.



Pré Escolar  
A+B

LUGAR	2º CICLO	3º CICLO	SECUNDÁRIO
1º LUGAR	5º B	9º E	11º C
2º LUGAR	5º E	7º B	11 CPT
3º LUGAR	6º A	8º A	11º D
4º LUGAR	5º D	APS	10º C



# PÁSCOA - ATIVIDADE “PINTA A MANTA”



# SEMANA DA LEITURA 2022 | BIBLIOTECA ESCOLAR

A Semana da Leitura realizou-se na última semana do 2º Período, entre 4 e 8 de abril de 2022.

A semana da leitura decorreu na última semana do 2º período e consistiu na dinamização de um conjunto de atividades para festejar a leitura como ato de prazer, de imaginação e de conhecimento, lugar de encontro criativo e colaborativo.

À entrada da EB/S Vieira da Araújo, o evento foi assinalado com a criatividade da professora Glória Miranda. Em todas as escolas do 1º Ciclo, os pais corresponderam ao desafio de, em conjunto com os seus educandos, produzirem trabalhos inspirados em obras literárias..

No dia 4 de abril, os alunos do 2º Ciclo e do 4º ano da EB Domingos Abreu receberam o escritor Pedro Seromenho e Estefânia Surreira (contadora de histórias). A Estefânia contou, cantou e encantou com o conto "O leão e o pássaro". O Pedro Seromenho disseminou a magia das suas histórias e deu asas aos sonhos dos nossos alunos.

Na manhã do dia 5 de abril, a Rádio Alto Ave esteve na nossa escola para ouvir as turmas do 9º ano, envolvidas no projeto "Leituras com PES para @ndar", projeto financiado pela RBE no âmbito da candidatura "Ideia com mérito". Através da rádio, os alunos divulgaram a síntese dos debates que ocorreram na sala de aula, sob orientação da Biblioteca Escolar.



Durante a tarde dia 5 de abril, a equipa da Biblioteca Escolar esteve com alunos do 3º ano da EB Domingos Abreu para dinamizar uma atividade inerente ao projeto Cidadania em Palavras. Este inclui 3 etapas, nomeadamente uma fase de escrita (etapa 2). Inspirados na leitura da obra "Maria mete medo", que retrata a problemática do *bullying*, os alunos foram desafiados a escrever um pequeno texto. O ponto de partida foi o sorteio de três palavras por aluno, que teriam de ser obrigatoriamente integradas no texto. De resto, foi ver a criatividade dos alunos a fluir...

A fase pandémica, que temos atravessado, limitou as atividades presenciais da Semana da Leitura. Não obstante, no presente ano letivo, foi possível retomar uma atividade muito usual no 1º Ciclo. Esta consiste em convidar os encarregados de educação a virem à escola para dinamizar leituras na sala de aula dos seus educandos.

Este desafio também foi lançado na EB/S e alguns pais aderiram, como foi o caso da turma B do 5º ano.

No dia 6 de abril, os alunos do 6º A e 9º E, dinamizaram um momento de leitura, mostrando como esta pode ser festiva. Na assistência, tivemos alunos do 6º E e do 11º A. Esta atividade visou, sobretudo, promover a expressão oral e potenciar o gosto pela leitura. Ao longo desta efeméride, a leitura esteve sempre presente, em público ou nos recantos das nossas bibliotecas...

Ana Cunha | Coordenadora das Biblioteca Escolar



# SEMANA DA LEITURA 2022 | BIBLIOTECA ESCOLAR

A Semana da Leitura realizou-se na última semana do 2º Período, entre 4 e 8 de abril de 2022.

## EB DE ROSSAS

Durante a semana da leitura a nossa escola preparou uma exposição com os trabalhos dos Alunos e Encarregados de Educação, com a realização de maquetes referentes a capas de livros lidos pelas crianças.

Foram feitas também, em ambiente de sala de aula, leituras por parte de Encarregados de Educação.

Com estas atividades pretendemos incutir nas crianças o gosto pela leitura e reforçar a importância da mesma no seu desenvolvimento junto da comunidade educativa.



## EB DO CÁVADO

Porque ler não precisa de pretextos, mas os livros são a nossa melhor companhia... e aos amigos, gostamos de celebrar as datas festivas... estivemos juntos, na biblioteca da escola, miúdos e graúdos, a comemorar a Semana da Leitura.

Juntos, crianças de diferentes idades, pais e até o coelhinho da páscoa - que nos deixou uma mensagem:

Ler livros é uma alegria  
Isto sou eu quem o diz  
O livro é boa companhia  
Para uma Páscoa Feliz!

## EB DE GUILHOFREI

No âmbito da semana da leitura, foram assim desenvolvidas atividades de dinamização da leitura, destacando-se algumas que contribuiriam sem dúvida para termos mais e melhores leitores:

- Os alunos foram surpreendidos com a visita de Encarregadas de Educação com as histórias "O Carrocho-Pirilampo que tinha medo de voar" de Mafalda Veiga e "A estrela dos desejos" de Christina Butler;
- Hora do conto;
- Quinze minutos de leitura diária;
- Exposição de trabalhos com a família, capas de livros.



## EB DOMINGOS DE ABREU

Com o grande objetivo de festejar a leitura como ato de prazer, de imaginação e de conhecimento, durante a presente semana, entre os dias 4 e 8 de abril, na EBDA, proporcionamos às nossas crianças algumas atividades de leitura. Desta forma, abraçando o desafio que nos foi colocado pela nossa professora bibliotecária, foi pedido aos familiares dos nossos alunos que viessem até à escola realizar algumas leituras e as solicitações não param de crescer. Também se realizaram, em família, produções de capas de livros, que de certa forma marcaram os nossos pequenos leitores. Com os trabalhos recolhidos, realizamos uma exposição e os resultados estão à vista de todos.

Por estes dias a EBDA tornou-se num lugar de encontro, criativo e colaborativo, por parte da toda a comunidade educativa.

# INTERDISCIPLINARIEDADE

## Atividades desportivas | Encontro intergeracional

No dia **4 de abril**, os alunos do 11º B realizaram um conjunto de atividades desportivas com os alunos do 1º ano da EB Domingos de Abreu. Os alunos mais velhos, do ensino secundário, prepararam um conjunto de atividades para os mais pequenos se divertirem enquanto praticavam desporto.

Foi uma tarde cheia de alegria, cor e muito exercício físico, em que os mais pequenos encheram o pavilhão de gargalhadas e muita alegria.



No dia **05 de abril** foi a vez dos alunos do 11º A visitarem o Centro Social da Paróquia de Vieira do Minho, para desenvolverem algumas atividades com os utentes deste centro, num encontro de gerações. Durante uma tarde foram promovidas atividades desportivas e culturais, enchendo a sala de convívio de música e animação. O objetivo dos alunos foi promover atividades de cariz desportivo que ajudem os mais velhos a manter-se ativos e autónomos na sua locomoção, levando também algumas atividades de índole musical para alegrar a tarde de todos os utentes que sentem muitas vezes a falta de convívio com os mais novos.



# PARLAMENTO DOS JOVENS

Sessão distrital do Parlamento dos Jovens | Ensino Básico



Realizou-se nos dias **4 e 5 de abril de 2022** a sessão distrital do Parlamento dos Jovens, na cidade de Braga, no Auditório do Espaço Vita, com a participação do deputado Firmino Marques e com a participação de 3 alunos do 9º A, a representar o AEVA.

A sessão distrital é onde se reúnem os deputados que representam as escolas de cada distrito ou região autónoma, para aprovar os Projetos de Recomendação a submeter à Sessão Nacional do Parlamento dos Jovens e eleger os deputados que os vão representar nesta Sessão.

Os deputados decidem, por voto secreto, quais as escolas que desejam que representem o distrito ou região autónoma na Sessão Nacional. Cada um deve decidir, em consciência, tendo em conta a avaliação que faz sobre o desempenho dos seus colegas e votar as propostas de temas para a edição do ano seguinte do Parlamento dos Jovens, aprovadas nas Sessões Escolares, para que seja selecionado um tema, em cada círculo eleitoral. Este tema será colocado à consideração da Comissão Parlamentar de Educação e Ciência para que esta possa escolher qual o tema em debate no ano seguinte. Esta Comissão não fica “obrigada” a escolher um desses temas, mas vai apreciar as propostas dos vários círculos e, provavelmente, optar por um dos temas apresentados.

Nesta sessão os nossos alunos foram eleitos para participarem na Sessão Nacional do Programa Parlamento dos Jovens (ensino básico), que irá ter lugar na Assembleia da República nos dias 9 e 10 de maio de 2022.

Parabéns aos alunos e ao coordenador do projeto, prof. Paulo Barbosa.

Parabéns aos nossos alunos "deputados": Lara Martins; Maria Leonor Vieira; Daniel Antunes.



# VISITA DE ESTUDO | 5.º ANO

## VISITA AO MUSEU | Fundação Castro Alves

No passado dia **5 de abril**, os alunos do 5º ano voltaram, ao fim de dois anos de uma pandemia castradora, a usufruir da possibilidade de sair e de conhecer novos lugares. Desta vez, a visita foi à Fundação Castro Alves, em Famalicão, ao Museu Ferroviário de Lousado e à Casa do Território.

Após o workshop de Cerâmica Artística que envolveu todos os alunos do 5º ano da nossa escola, no mês de fevereiro, cumpriu-se a promessa de uma visita à Fundação. E que visita!! Depois de apresentada a história desta instituição, os alunos tiveram a oportunidade de visitar o museu com peças de arte belíssimas criadas por crianças e jovens ao longo de vários anos; ficaram a conhecer o processo de produção das peças e ainda puderam idealizar e pintar o seu azulejo.

Já no Museu Ferroviário a diversão foi outra. Organizados em pequenos grupos, os alunos realizaram um Peddy Paper que os fez percorrer todos os caminhos, de ferro e não só, a entrar e a sair de carruagens, mais antigas e mais recentes, e a descortinar respostas que os ajudaram a compreender e a conhecer melhor a história dos caminhos de ferro em Portugal.

Houve, ainda, tempo para uma pausa no Parque da Devesa, para almoço e um momento de brincadeira.

No regresso, os sorrisos eram muitos e o cansaço também. A Cultura nunca fez mal a ninguém, bem pelo contrário, faz com que sejamos diferentes e melhores. Este foi um dia em que a pedagogia se fez fora da escola, porque conhecer e aprender pode ser em qualquer lugar. Foi, com certeza, um dia que os jovens alunos irão relembrar. Eles já visitaram. E vocês, quando puderem, visitem também.

Esta atividade foi promovida pela Fundação Castro Alves em parceria com a Câmara Municipal de Vieira do Minho, no âmbito do projeto “Há cultura para todos no Ave”.

Carla Sequeira | grupo 200



## PALESTRA: DARWIN, DARWINISMO, NEODARWINISMO E PÓS-NEODARWINISMO

### O PROFESSOR JORGE PAIVA HONROU-NOS UMA VEZ MAIS COM A SUA PRESENÇA

No dia 22 de janeiro de 2020, o Professor Jorge Paiva, da Universidade de Coimbra, veio pela primeira vez à nossa escola. No passado dia 1 de abril de 2022 honrou-nos uma vez mais com a sua presença. Presenteou-nos com duas magníficas palestras: “Darwin, Darwinismo, Neodarwinismo e pós-Neodarwinismo”, da parte da manhã e “As Plantas na Obra Poética de Camões (Épica e Lírica)”, de tarde. O Conselho Pedagógico do Agrupamento de Escolas de Vieira de Araújo aprovou-as, respetivamente, para os alunos matriculados nas disciplinas de Biologia e Geologia (décimo e décimo primeiro anos) e Biologia (décimo segundo ano) e para os alunos de décimo e nono anos. Os colegas Carmo Miguel, Daniela Veiga, Manuel Faria, Mónica Pontes, Paulo Botelho, Maria Ferreira, Sandra Barros, Prazeres Rodrigues e eu acompanhamos os alunos ao Auditório.



Ao Diretor do Agrupamento de Escolas Viera de Araújo, professor Fernando Gomes, juntamente com a professora Elsa Ribeiro, Vice-Presidente da Câmara Municipal de Vieira do Minho e a Dr.ª Ana Paula Vilela, Diretora do Centro de Formação Braga Sul, coube a sessão de abertura, que teve lugar no Auditório Municipal, e as boas vindas ao nosso convidado.

Estas palestras estavam incluídas numa ação de formação acreditado pelo Centro de Formação Braga Sul “Património Ambiental, Cultura e Preservação - O Parque Nacional da Peneda-Gerês”, para os grupos disciplinares de Biologia e Geologia e Geografia, que incluía, ainda, dois dias de saídas de campo, dias 2 e 3 de abril, sob orientação do mesmo professor, no Parque Nacional da Peneda-Gerês.

A concretização destas atividades só foi possível graças ao contributo de um leque muito vasto de pessoas.

Foi de forma entusiasta que a Dr.ª Ana Paula Vilela, Diretora do referido Centro de Formação, aceitou o desafio de levar a cabo esta formação, com tão ilustre formador.

A Câmara Municipal de Vieira do Minho, na pessoa da Dr.ª Elsa Ribeiro, foi um parceiro inestimável, por todo o apoio logístico que disponibilizou. Inclusive, contribuiu, juntamente com a Pastelaria D’Nova, para o lanche que todos os participantes da ação de formação degustaram, na tarde do dia 1 de abril.

O lanche foi servido graças ao apoio da colega Ana Barros e sob a orientação da colega Emília Barbosa, pelos alunos do décimo ano do Curso Profissional de Técnico de Restaurante/Bar. A forma como souberam estar, engalanados nas fardas que ainda cheiravam a novo, mereceu reparo por parte de todos, que lhes teceram rasgados elogios.

A colega Marília Cruz ofereceu uma das suas obras de arte ao Professor Jorge Paiva, outra à Dr.ª Ana Paula Vilela, fez um lindo arranjo floral para a mesa do Auditório e embelezou um cabaz que foi ficando recheado de deliciosos produtos típicos de Vieira do Minho e que foram, amavelmente, oferecidos pela própria, pela D. Emília Lobo e pela Dr.ª Susana Saraiva. A aluna Margarida Carneiro ofereceu a cesta para o cabaz. Os alunos Marcelo Alves e o José Manuel Gonçalves ofereceram um desenho que muito sensibilizou o Professor.

O Sr. Paulo Magalhães publicitou esta iniciativa na Vieira do Minho TV.

Até S. Pedro contribuiu, ao proporcionar excelentes condições meteorológicas, para as atividades realizadas ao ar livre.

As palestras e as saídas de campo foram muito enriquecedoras e ficarão, certamente, na memória de todos os participantes. O Professor Jorge Paiva é um formador notável. O seu vasto conhecimento, a sua humildade, a vivacidade, pese embora os seus 88 anos de existência, e o gosto com que comunica ciência, tornaram qualquer uma das atividades muito frutífera. A propósito de uma palavra contava uma história ou uma curiosidade. Tudo surgia de forma espontânea. Contemplava, maravilhado, uma planta, por mais singela que fosse. Não importava se era imponente, ou se surgia na beira de um caminho, num muro povoado de líquenes, ou sobre um tronco de uma árvore.

Um dos mais antigos carvalhos alvarinho (*Quercus robur*), em Portugal, com mais de 600 anos, encontra-se na aldeia de Pincães, freguesia de Fafião. É sob a sua frondosa copa, de uma verde ímpar, que os elementos do Grupo de Biologia e Geologia, da EB/S Vieira de Araújo, saborearam os últimos minutos da ação de formação em que participaram e que contou, também, com a presença da colega Edite Miranda.

Resta-me agradecer a todos os que tornaram este evento possível, em especial ao Professor Jorge Paiva que aceitou de forma apaixonada o convite que lhe coloquei e nos contagiou com a sua sabedoria e forma única como fala da VIDA.

Bem-haja!



## PALESTRA: AS PLANTAS NA OBRA POÉTICA DE CAMÕES (ÉPICA E LÍRICA)

### O PROFESSOR JORGE PAIVA HONROU-NOS UMA VEZ MAIS COM A SUA PRESENÇA

#### EVOLUÇÃO, BOTÂNICA E CAMÕES

Na passada sexta-feira, dia 1 de abril de 2022, realizaram-se duas palestras proferidas pelo Professor Jorge Paiva, no Auditório Municipal de Vieira do Minho. Durante a manhã, assistimos à palestra "*Darwin, Darwinismo, Neodarwinismo e pós-Neodarwinismo*" na qual o Professor expôs as diferentes formas da evolução de várias espécies, apresentando também um pouco da vida de Darwin. Foi possível aprofundar aspetos como a seleção natural, a seleção artificial, a seleção sexual e a coevolução, bem como o que permitiu a Darwin apresentá-los. Darwin foi um cientista que, na sua juventude, aprendeu a embalsamar animais, a secar plantas e a explorar a geologia, atividades estas que contribuíram de forma decisiva para o trabalho que mais tarde desenvolveu e lhe permitiu descobrir várias espécies e perceber a evolução das mesmas. Uma das descobertas posteriores aos trabalhos de Darwin e que veio reforçar as suas ideias de evolução foi o DNA.

Depois de um breve intervalo de almoço, regressámos ao Auditório para presenciarmos mais uma palestra, esta denominada de "*As plantas na obra poética de Luís de Camões (épica e lírica)*", um DAC entre as disciplinas de Biologia e Geologia e Português. A ideia do tema desta palestra surgiu pelo facto do Professor Jorge Paiva não ter adorado "*Os Lusíadas*" na sua juventude e assim, decidiu reler a obra, tendo-se deparado com inúmeras plantas, resolveu contabilizá-las e perceber o significado delas na obra. As plantas mais frequentes na epopeia são de carácter medicinal, enquanto que as plantas correspondentes à lírica são flores, as plantas do "*love*", como carinhosamente o Professor lhe chama. Foram analisados excertos de ambas as obras e destacados vários tipos de plantas, o seu significado, o seu nome científico e histórias associadas.

Ambas as palestras foram muito enriquecedoras, e a forma como tudo nos foi apresentado foi muito simples, perceptível e interativo. Agradecemos muito ao Professor Jorge Paiva pelas extraordinárias palestras que proferiu, pois foi uma honra tê-lo em Vieira do Minho, a partilhar connosco o seu conhecimento.

Gostaríamos muito de o poder receber novamente, para aprendermos sempre mais!

Turmas 10º B e D

#### A VASTIDÃO DE CONHECIMENTOS DO PROFESSOR JORGE PAIVA

Na sexta-feira, dia 1 de abril, os alunos do 10º A tiveram o privilégio de assistir a duas palestras realizadas pelo Professor Jorge Paiva, no Auditório Municipal de Vieira do Minho.

A primeira, realizada na parte da manhã, teve como tema "*Darwin, Darwinismo, Neodarwismo e pós-neodarwismo*". Os alunos presentes verificaram que Charles Darwin nunca teria efetuado as suas descobertas sem ter viajado e sem o apoio de outros investigadores. Além disso, o docente afirmou que "*A instrução não implica cultura, a cultura adquire-se.*". Darwin era um homem culto e instruído. Durante esta a palestra, também referiu que as alterações climáticas causam a morte de 3 milhões de pessoas por ano. Esta afirmação causou um grande impacto nos alunos. Deste modo, o docente Jorge Paiva envia, no Natal, desde 1990, um postal, para alertar sobre o avanço das alterações climáticas e as suas consequências a vários amigos e conhecidos, espalhados pelo mundo. Durante a tarde, realizou-se a segunda palestra cujo tema era "*As plantas na obra poética de Camões (épica e lírica)*". Nesta palestra, a obra foi abordada de uma forma diferente, onde os principais elementos eram as plantas e o que o sujeito poético pretendia referir com as mesmas. Nesta obra, as plantas referidas eram principalmente asiáticas, afrodisíacas, medicinais e africanas. As plantas do amor destacam-se principalmente em dois episódios, no episódio da "*Ilha dos Amores*" e no episódio de "*Inês de Castro*".

Consideramos estas palestras uma experiência enriquecedora e apreciamos bastante a presença de Professor Jorge Paiva, um homem carismático, criativo e empenhado.

Turma 10º A

## CUIDAR DO OVO | PROGRAMA PES

### Cuidar do ovo como se fosse um bebé!

As turmas do 7º ano, no âmbito do programa PES, realizaram a atividade “Cuidar do Ovo”, onde o ovo simboliza um bebé, que os alunos tiveram que cuidar durante uma semana.

O objetivo da atividade era o dos alunos constatarem a dificuldade e responsabilidade que é tratar de algo tão frágil, bem como a mudança que ocorre na vida quando se é pai ou mãe adolescente.

O tema posteriormente debatido em aula foi a "Reprodução Humana".



Os alunos aderiram muito bem a esta experiência e mostraram estar à altura do desafio.

A professora Sofia Silva | Grupo 510



### PLANO DE SEGURANÇA NA EB DOMINGOS DE ABREU

A fim de garantir a proteção dos alunos, professores e assistentes operacionais, que diariamente interagem na Escola Básica Domingos de Abreu, foi posta em prática nos dias 1 e 5 de abril, uma ação de formação/sensibilização, dirigida aos alunos, em articulação com a Câmara Municipal de Vieira do Minho e que contou com a presença do Sr.



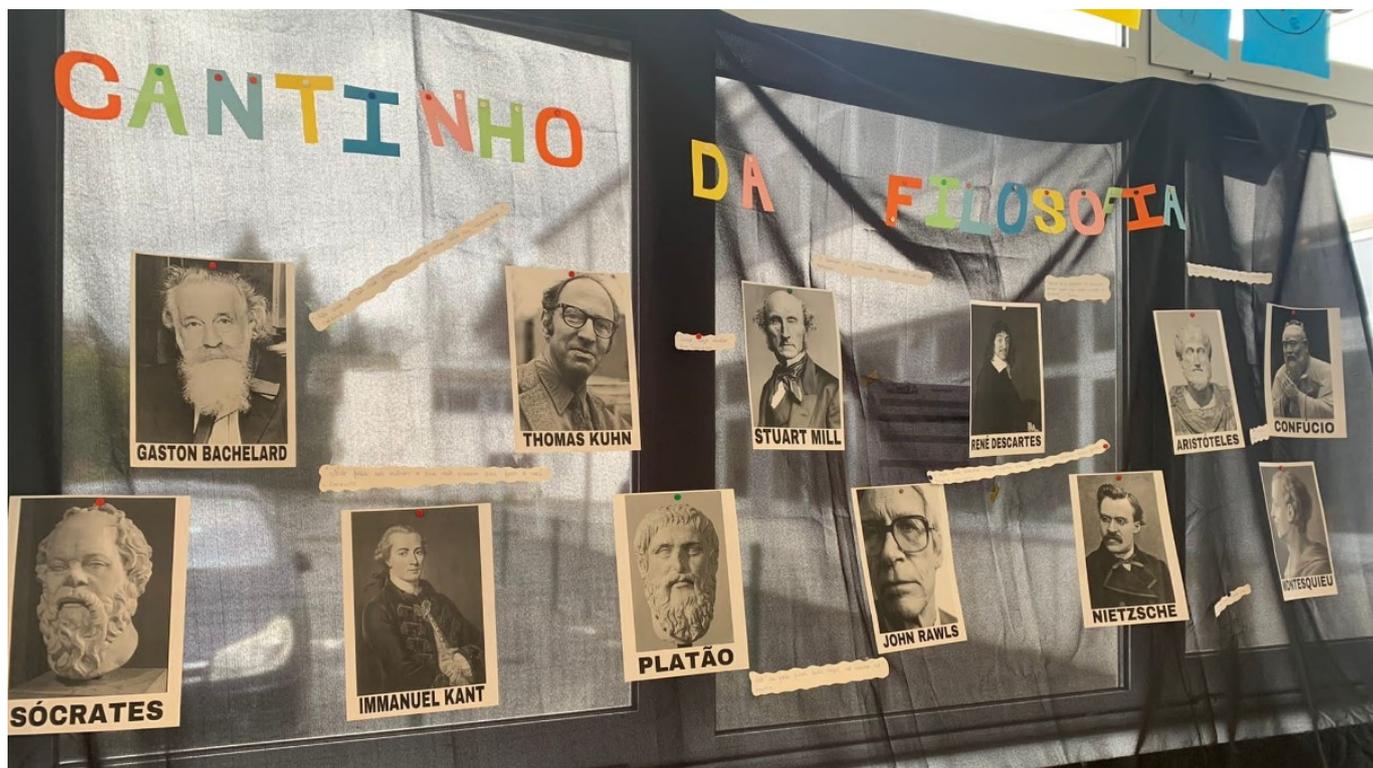
Engenheiro Aristides Rodrigues. Esta atividade teve como grande objetivo alertar as crianças para os riscos/perigos internos e externos a que o espaço escolar está sujeito. Foi possível visualizar, através da apresentação de um PowerPoint muito elucidativo, algumas medidas de proteção, a realização de um simulacro em contexto escolar e respetivos exercícios de evacuação.

Com esta atividade pretendeu-se, ainda, contribuir para que a EBDA seja cada vez mais um espaço seguro e de aprendizagem de cidadania com uma população escolar devidamente informada.

EB Domingos de Abreu

# O CANTINHO DA FILOSOFIA | 11.º ANO

Citações, jogos, de diferentes filósofos, desde antiguidade clássica até aos nossos dias.



Nos dias 31 de março e **6 de abril**, a turma do 11º A, no âmbito da disciplina de Filosofia, realizou a atividade intitulada “O Cantinho da Filosofia”. Nesta, expuseram imagens, citações, jogos, de diferentes filósofos, desde antiguidade clássica até aos nossos dias.

Convidando desde alunos, docentes e não docentes, todos que ali passaram puderam participar em diferentes passatempos desde adivinhas, sopa de letras, questionários e também outras curiosidades. No final, seriam premiados com um docinho própria da época que se está a viver, ou seja, a Festa da Páscoa.

Como balanço final da atividade, podemos afirmar que é sempre com grande satisfação que realizamos este tipo de trabalho, pois, além do que aprendemos, podemos conviver, partilhar ideias e acima de tudo pôr em prática conhecimentos adquiridos nas aulas.

Adoramos ter realizado a atividade e esperamos dar continuidade à mesma, no próximo período, pois pensamos ser uma excelente forma de terminar o nosso percurso pelo Mundo da Filosofia.

A Turma do 11º A | grupo 410



# VISITA DE ESTUDO | 7.º ANO E 8.º ANO

## VISITA A AVEIRO | FÁBRICA CENTRO DE CIÊNCIAVIVA - AVEIRO

No dia **20 de abril**, os alunos do 7º ano (turmas A, B, C e D) participaram numa visita de estudo a Aveiro, com o intuito de aprofundar algumas das aprendizagens essenciais lecionadas no primeiro período, nas disciplinas de Físico-Química e Ciências Naturais.



Na fábrica, os nossos jovens cientistas começaram por assistir a uma sessão denominada “Física em ação” onde puderam vivenciar e participar em atividades relacionadas com a física do dia a dia.

De seguida, foram divididos em quatro grupos e participaram nas atividades: “Há Dinossauros na Fábrica”, “Sedimentos marinhos” e “Lançamento de uma sonda”.

Estas atividades serviram para enriquecer o conhecimento dos alunos a nível da Ciência.

Foi um dia diferente para os alunos e docentes, com muita diversão à mistura!

Cristina Pinho e Sofia Silva | Grupos 510 e 520

Os alunos do 8º ano realizaram no dia **26 de abril** uma visita de estudo, organizada em conjunto pelos docentes de FQ e CN, à cidade de Aveiro, visitando a Fábrica do Centro Ciência Viva, onde tiveram a oportunidade de conhecer os vários espaços e participar em algumas atividades práticas, nomeadamente na Oficina de Robótica.

Nesta cidade, tiveram a oportunidade de conhecer *in loco* as salinas, com a explicação de todo o processo de extração do sal (cloreto de sódio - NaCl). Este faz parte da alimentação da população de todo o mundo e desde que sejam consumidas as quantidades certas exerce função importante para a saúde. No entanto, a extração salícola divide-se essencialmente em duas categorias: a forma tradicional – uso de salinas – e a forma industrial. Esta última baseia-se em cristalizar os sais dissolvidos na água do mar através de evaporadores industriais. No entanto, a exploração mineira também desempenha um papel importante na produção de sal, pois este encontra-se sob a forma de halite ou sal-gema debaixo da superfície terrestre.

O sal tradicional é superior ao sal industrial em muitos aspetos, tais como o sabor e os nutrientes contidos, o que se torna positivo para Portugal, um grande produtor de sal tradicional.



Grupos 510 e 520



# VISITA DE ESTUDO | 9.º ANO

## VISITA AO PORTO | Museu de Serralves e Museu do Holocausto



No passado dia **21 de abril**, os alunos do 9º ano realizaram uma visita de estudo ao Porto, no âmbito de um domínio de articulação curricular que envolveu as disciplinas de História, Educação Moral Religiosa e Católica, Educação Visual e Ciências Naturais.

Esta visita teve como objetivos: celebrar o Dia Internacional em memória do Holocausto; sensibilizar a memória das novas gerações para a dimensão e consequências desta tragédia; desenvolver atitudes de respeito e tolerância; promover o diálogo inter-religioso; enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos; interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea; observar a fauna e a flora do parque e jardins da Fundação de Serralves; apreciar e identificar a grande diversidade do património arbóreo e arbustivo; consolidar as aprendizagens dos conteúdos programáticos das disciplinas envolvidas.

Na parte da manhã, os alunos visitaram o museu de Serralves, onde puderam contemplar a exposição do artista americano, Mark Bradford, *Ágora*, que retrata assuntos atuais e importantíssimos. Com duplo significado, o tema desta exposição refere-se à *Ágora* grega, o espaço público e berço da democracia e ao *agora*, encerrando esta palavra aquilo que o projeto do autor pretende ser – o berço de algo e um espaço de reflexão e discussão da atualidade, as tensões sociais e os conflitos contemporâneos.

Em seguida deram um passeio educativo pelo magnífico parque e pelos belos jardins de Serralves, projetado pelo arquiteto Jacques Gréber, onde puderam observar várias esculturas, como “A banhista Drapejada”, “Espelho do Céu” e “Colher de Jardineiro” assim como a grande diversidade do património arbóreo e arbustivo.

O almoço foi no “Mar Shopping”, onde os alunos puderam desfrutar de um ambiente de convívio e diversão.

Na parte da tarde, os alunos visitaram o Museu do Holocausto, onde puderam viajar no tempo através da visualização de imagens, fotografias, textos, murais e excertos de vídeos que exibiam o “antes”, “durante” e o “depois” da tragédia.... uma reprodução dos dormitórios de Auschwitz, uma sala de nomes dos vários falecidos deste genocídio e corredores com a narrativa completa da vida dos Judeus durante o Holocausto.

O regresso à escola foi feito com o sentimento de alegria, novos conhecimentos adquiridos e enriquecimento pessoal.

Um muito obrigada a todos os professores envolvidos, pela possibilidade de novas experiências proporcionadas a todos os alunos, simpatia, sentido de responsabilidade e carinho. Iremos todos recordar no futuro.



Beatriz Machado, 9.º D e Luís Sousa, 9.º E

# OLIMPIADAS PORTUGUESAS DA BIOLOGIA



2022  
OLIMPIADAS  
PORTUGUESAS  
DE BIOLOGIA  
SÉNIOR

As Olimpíadas Portuguesas da Biologia (OPB) são um concurso de Ciência, na área da Biologia, destinado a estudantes do Ensino Básico e Secundário, público ou privado, agrupados em duas categorias: as Olimpíadas Júnior (Básico, 9º ano) e as Olimpíadas Sénior (Secundário).

Dos vinte e três alunos que participaram na primeira eliminatória das Olimpíadas Portuguesas de Biologia - Sénior, apuraram-se duas alunas para a segunda eliminatória, que decorreu no passado dia dezasseis de março. A aluna Sara Leonor Teixeira, do décimo segundo ano, à esquerda, apurou-se para a segunda eliminatória “Geral” e a aluna Inês Pereira da Silva, à direita, do décimo primeiro ano, apurou-se para a segunda eliminatória “Melhores do décimo primeiro ano”.



O grupo de Biologia e Geologia dá os parabéns à Sara, à Inês e aos restantes alunos que se desafiaram a participar neste concurso.

Sandra Bessa Moreira | grupo 520

# OLIMPIADAS DA QUÍMICA +



Alunos da Escola B/S de Vieira de Araújo participaram nas Olimpíadas de Química +, no dia 30 de março. As alunas do 11.º ano, Beatriz Mota, Inês Silva e Leonor Gonçalves, acompanhadas pelas professoras Fátima Barros e Elisa varanda, participaram na semifinal das Olimpíadas de Química + realizada na Escola de Ciências da Universidade do Minho.

Esta atividade visa dinamizar o estudo e ensino da química, aproximar as escolas secundárias às instituições de ensino superior, despertar o interesse e gosto pela química, divulgar a química como ciência e cativar vocações para carreiras científico-tecnológicas.

Foi mais um momento de convívio e de aprendizagem científica proporcionada a estes alunos.

Fátima Barros | grupo 510

## VISITA DE ESTUDO - 12º ANO

Visita de estudo de 12º ano / Universidade do Minho

No passado dia **27 de abril**, os alunos de 12º ano inscritos na disciplina de Biologia (turmas A e B) participaram numa visita de estudo a Braga, com o intuito de aprofundar e cimentar alguns dos conteúdos abordados na disciplina de Biologia e na disciplina de Biologia/Geologia em anos anteriores.

Durante a manhã, os alunos assistiram a uma palestra na Universidade do Minho, com o título : “ Das ervilheiras de Mendel à criação de vida artificial : trilhos e conquistas da genética”, ministrada pela Professora Cristina Almeida Aguiar. De seguida, os alunos tiveram a oportunidade de observar e participar numa demonstração laboratorial intitulada “ Mas as plantas têm micróbios a crescer dentro delas?”, liderada pela Professora Teresa Lino Neto.

Por fim, durante a tarde, os alunos deslocaram-se à Casa da Ciência de Braga, onde tiveram a oportunidade de assistir a uma demonstração sobre o sistema solar, a viagem do Homem à Lua e por fim, sobre buracos negros, no planetário. De seguida, tiveram a oportunidade de participar no workshop “ À descoberta do DNA”.

Foi um dia divertido e interessante para alunos e docente!



Cristina Pinho | grupo 520

## VISITA DE ESTUDO

Visita de estudo de 1º ano / Casa de Lamas

No dia **29 de abril** de 2022, os alunos das turmas do 11º B e 10º C realizaram uma visita de estudo à Casa de Lamas, em Vieira do Minho, no âmbito da disciplina de Filosofia, acompanhados dos respetivos professores.

Esta visita teve como objetivo introduzir o estudo da temática da “Dimensão estética”, englobada no programa do 11º ano da disciplina de Filosofia.

Grupo 410



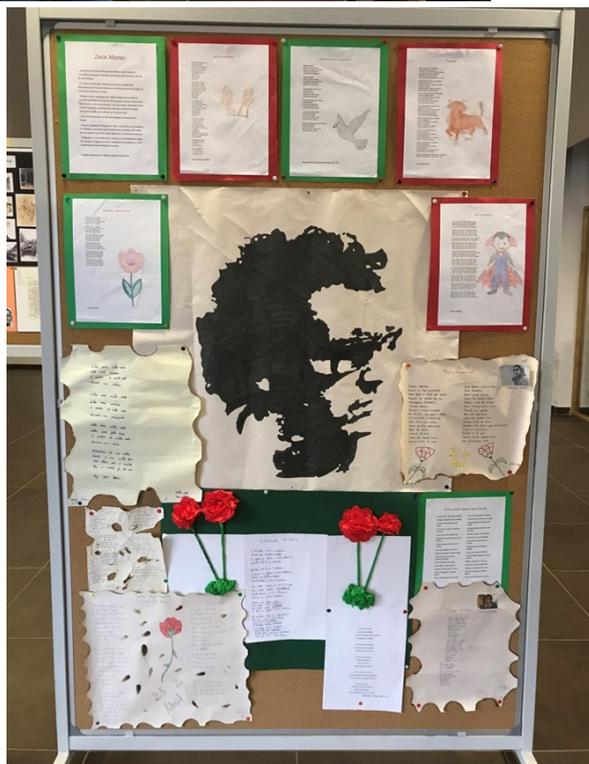
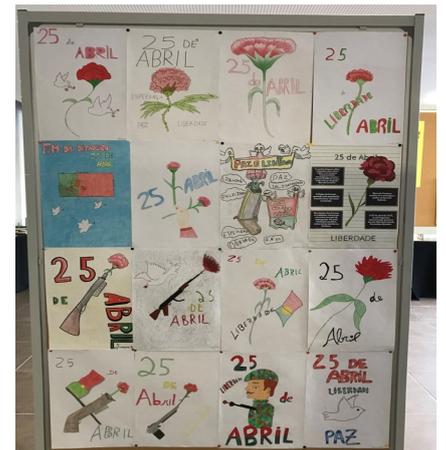
# EXPOSIÇÃO DA REVOLUÇÃO

## Celebrar ABRIL | EB/S Vieira de Araújo | 2022



Para comemorar o 48º ano da Revolução do 25 de abril, o grupo de História, em articulação com os grupo de História e Geografia de Portugal e de Geografia, promoveu uma exposição com trabalhos dos alunos do 2º e 3º ciclos e ensino secundário, que foi documentada com reproduções de jornais da época e relatos de alguns dos acontecimentos mais marcantes, desde o Estado Novo até à “Revolução dos Cravos”, focando-se ainda alguns aspetos importantes do pós 25 de abril.

Os alunos demonstraram um grande interesse e entusiasmo, apresentando trabalhos muito criativos e originais, reveladores de pesquisa, reflexão e aplicação de conhecimentos adquiridos acerca deste período da história contemporânea do nosso país e da importância dos valores conquistados. Foi ainda realizada uma atividade de integração da comunidade educativa intitulada "quem é quem", que se traduziu na exposição de fotografias pessoais dos anos 70, de professores, assistentes operacionais e assistentes técnicos. Todos foram convidados a descobrir os retratados nessa mostra, o que se traduziu em momentos de convívio entre alunos, docentes e restante comunidade educativa, reavivando-se histórias e memórias do passado.



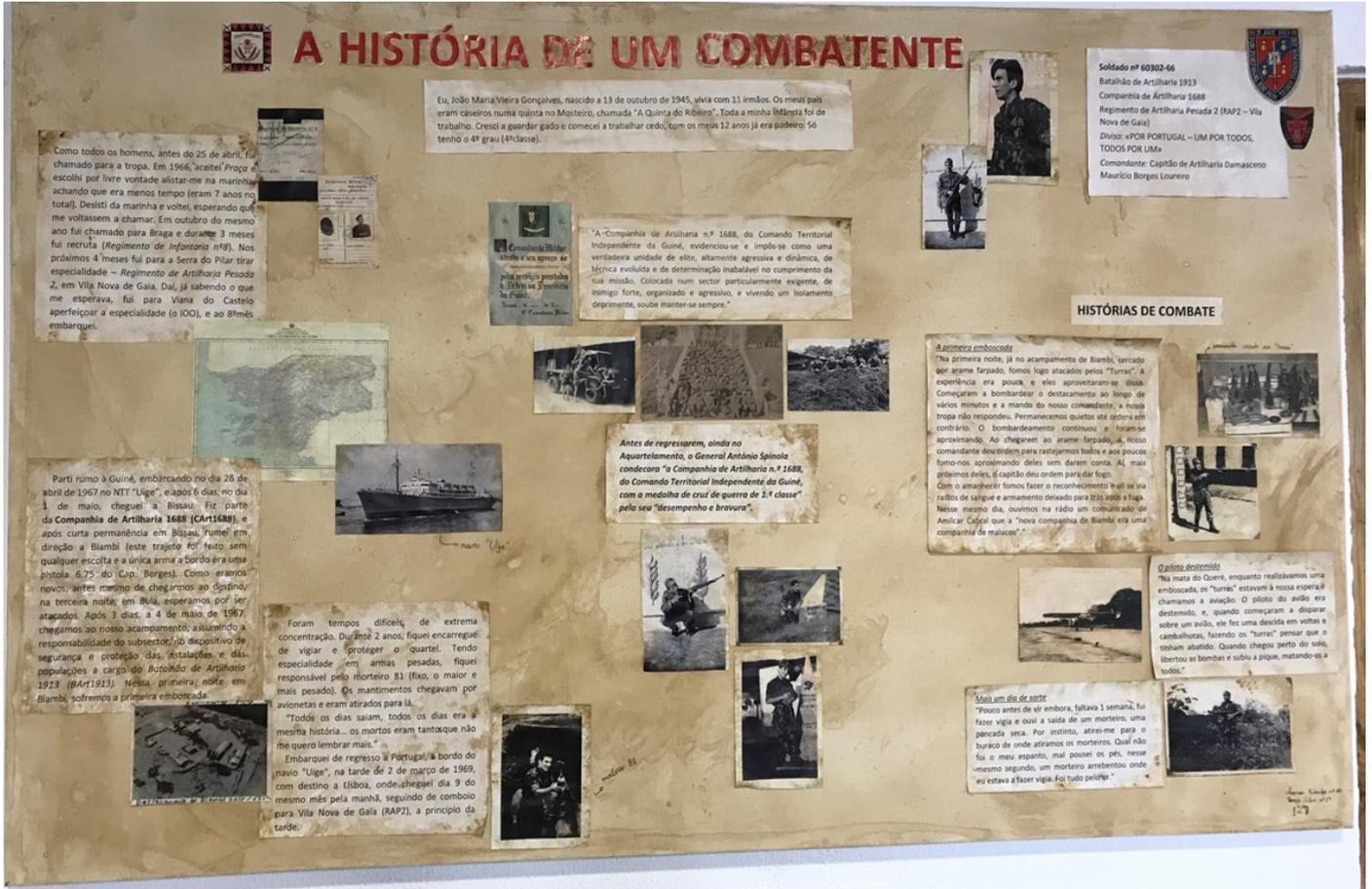
# EXPOSIÇÃO DA REVOLUÇÃO

## Celebrar ABRIL | EB/S Vieira de Araújo | 2022

Os trabalhos expostos retrataram um momento decisivo da História de Portugal que os mais novos devem conhecer e continuar a relembrar.

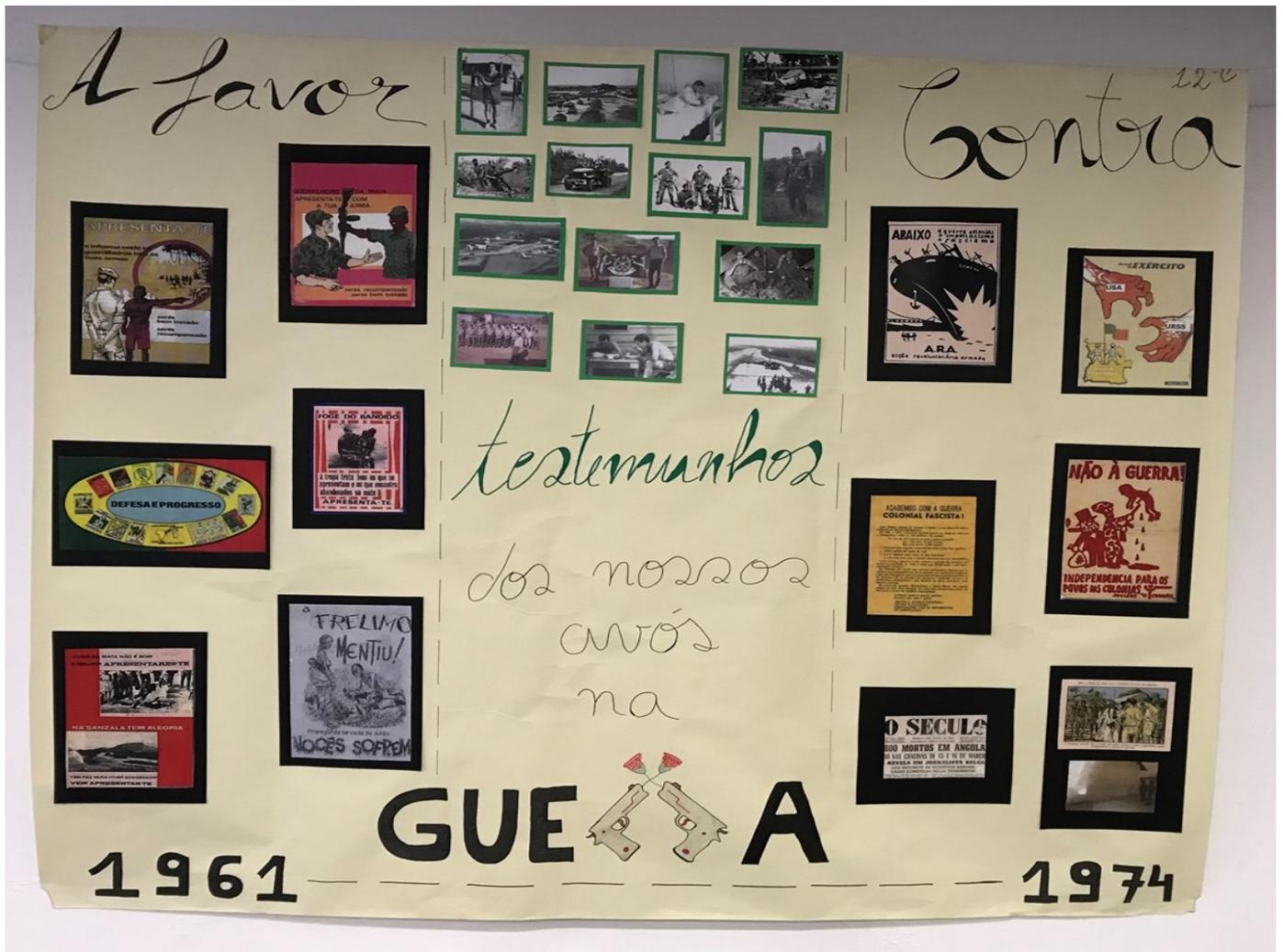
Os alunos dos vários anos de escolaridade contribuíram com trabalhos de diferentes tipologias que ajudaram a tornar esta exposição um momento excecional na vida da EB/S Vieira de Araújo.

Grupos 400 e 420



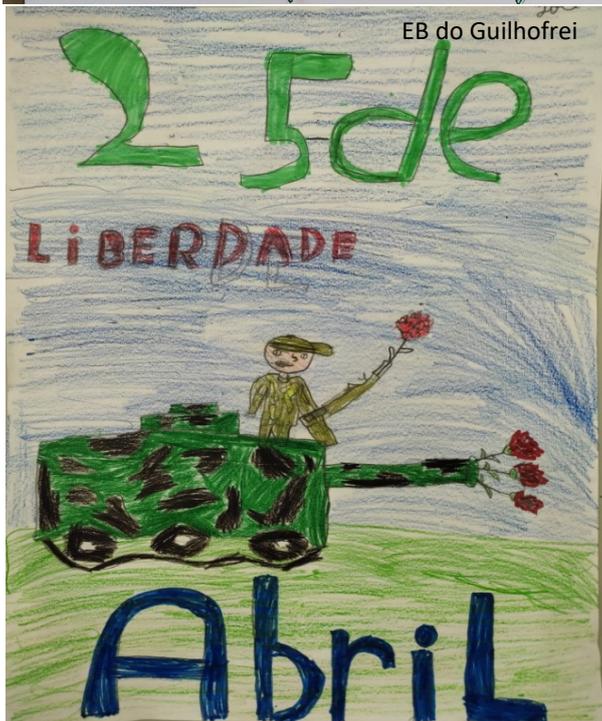
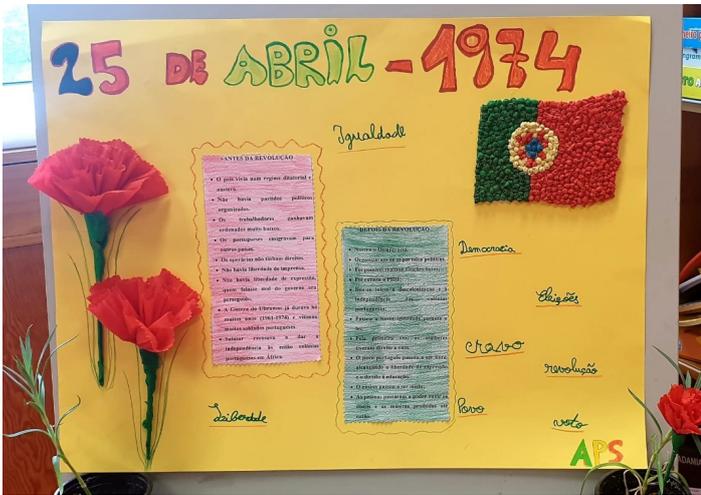
# EXPOSIÇÃO DA REVOLUÇÃO

Celebrar ABRIL | EB/S Vieira de Araújo | 2022



# DIA DA LIBERDADE

25 de Abril de 1974 | Comemorações para não esquecer!



# CANTINHO DAS LÍNGUAS



**GIVING A HAND IS PAINLESS! HELP THOSE IN NEED!**

**DAR UMA MÃO NÃO CUSTA NADA! AJUDA QUEM MAIS PRECISA!**

**DAR UNA MANO NO CUESTA NADA! AYUDA A QUIEN MAS LO NECESITA!**



Pesquisa feita pelo aluno Guillermo Estrada, do 9.º B, que serviu de base a um cartaz feito pelo próprio para a campanha de angariação de bens para ajuda à Ucrânia e para recolha de bens alimentares para apoio a famílias da comunidade escolar, para assinalar o Dia Internacional da Família.

*Earth day – 22nd April | SAVE THE PLANET | EASY STEPS...*

**TURN OFF THE TV SET AND LIGHTS!**

**BUY SPECIAL LIGHTBULBS!**

**MAKE A STACK OF PAPER!**

**SAVE WATER: CLOSE THE FAUCET WHILE**

**BRUSHING YOUR TEETH AND PREFER A SHOWER INS-**

**TEAD OF A BATH!**

**SORT OT GARBAGE!**

**PLANT TREES!**

**RESPECT THE PLANET!**



(8th E)



# CANTINHO DAS LÍNGUAS



## Atividade da Biblioteca Escolar "A Poesia é fixe"

O aluno Guillermo Estrada, a viver e a estudar pela primeira vez no nosso país e na nossa Escola, participou na atividade da BEVA "A poesia é fixe", tendo escolhido e declamado três poemas, em três línguas diferentes: em português, "Amor é fogo que arde sem se ver", de Luís de Camões; em espanhol, "El viento en la isla", de Pablo Neruda e em inglês este poema original seu, a que chamou "Guillermo is my name":

*Guillermo is my name  
And I'm proud to be Mexican  
You know Life is a game  
Just like swimming in the ocean.*

*Friends and Family are my refuge  
Martial Arts help to ease my day  
Integration seems so "huge"  
But magic is on the way...*

## "Easter egg hunt" bem divertida!

Os alunos do 3º e 4º anos das escolas do Cávado, Rossas, Guilhofrei e Domingos de Abreu participaram numa caça ao ovo bem especial... navegando pelas histórias tradicionais, tiveram de superar desafios respondendo a perguntas em inglês... Uma caça ao ovo diferente para rever vocabulário de forma bem divertida articulando a disciplina de inglês com as professoras titulares.

Grupo 120 | Liliana Silva



# CANTINHO DAS LÍNGUAS



## LET'S LEARN ENGLISH TOGETHER

No âmbito do projeto **etwinning "let's learn english together"**, os alunos do 4º H do EBDA participaram numa videoconferência com alunos de 3 escolas da Turquia.... Procederam às suas apresentações em língua inglesa, cantaram uma canção em conjunto, resolveram um puzzle... e no final pediram-nos para cantar uma canção em português. Escolhemos logo o Hino Nacional. Foi uma experiência muito interessante... A repetir!

Carina Pedro | grupo 120



## THE IMPORTANCE OF THE ENGLISH LANGUAGE IN THE WORLD



No dia 28 de março, na aula de Inglês, as turmas A e B do 10º ano receberam a grega Iliana Lazari, a estagiar na nossa escola ao abrigo do Programa Erasmus+. Numa breve sessão, a Iliana enfatizou a importância do inglês na sua vida pessoal e profissional, proporcionando a interação com ambas as turmas em língua inglesa e momentos de partilha de experiências enquanto aluna.

A atividade foi do agrado de todos nós e visou consolidar o tema em epígrafe e a unidade em estudo naquelas aulas, enfatizando o papel da língua inglesa como uma mais-valia para todos nós, cidadãos do Mundo!

Partilhamos aqui um pouco sobre a Iliana, nas palavras da própria...

Turmas 10.º A e B

*My name is Iliana Lazari. I am 23 years old. I am from Greece and I live in Athens which is the capital city. I have studied Psychology in the University of Athens and now I am doing my master in Systemic Psychotherapy.*

*In my free time I love taking dance lessons and I also go to the gym. My "addictions" are pancakes and shopping. At this time of the year I am in Portugal because I wanted to do my internship as a school psychologist in a different country so that I can get to know a new culture and how a different educational system works. I chose Portugal because of the nice landscapes and the fact that people are very nice and polite.*

*I think that I will get many benefits that will help me in my job. The students are great and I will be very sad when I leave. The teachers are also incredible and very helpful and I will never forget them! I love Braga and I could live here for my whole life!*



Iliana Lazari

# CANTINHO DAS LÍNGUAS

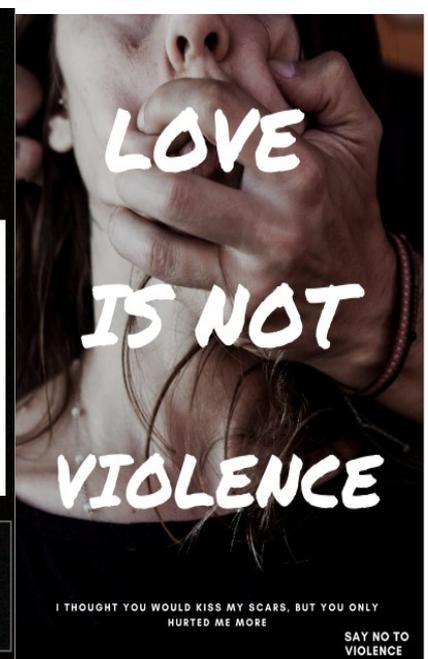


## REFLEXÕES SOBRE O TEMA “A FARSA NAS RELAÇÕES//RELAÇÕES ABUSIVAS” | DAC (Domínio de Autonomia Curricular)

Com base no texto dramático de Gil Vicente em estudo no décimo ano, na disciplina de Português (*A Farsa de Inês Pereira*), a Porto Editora lançou, incluída no manual de Inglês, uma adaptação da obra – “A Modern Adaptation of A Farsa de Inês Pereira, by Gil Vicente”, trabalhada em todas as turmas do décimo ano, nas aulas de Inglês. De entre as várias atividades desenvolvidas nas quatro turmas, nestas aulas, destacam-se as seguintes:

- no dia 4 de abril, a Coordenadora do projeto "Jovens ao Leme", Doutora Mafalda Carvalho, realizou uma sessão para as turmas A e B sobre as temáticas “Relações abusivas/(des)igualdade de género/estereótipos de género e empoderamento da Mulher”. Está também agendada para breve uma sessão nas turmas C e D pela professora Ana Cunha, sobre os mesmos temas;
- ao longo do 2º período e início do 3º, as quatro turmas desenvolveram atividades conducentes à reflexão sobre tópicos alusivos ao PES (Programa de Educação para a Saúde) e, transversalmente, para outros da área de Cidadania, nomeadamente sobre relações abusivas, violência doméstica, violência no namoro e empoderamento da Mulher;
- criação de textos visando a reflexão sobre o tema “*Farsa nas relações pessoais*”, sobretudo a violência no namoro e a violência doméstica e como proteger-se de relações abusivas;
- em pares, todas as turmas criaram cartazes de apoio a vítimas de violência (com imagens e legendas impactantes), visando sensibilizar para a realidade das relações abusivas na nossa sociedade.

O corolário destas atividades foi uma reflexão das quatro turmas sobre a mensagem principal da obra adaptada e sua contemporaneidade, mormente os estereótipos de género, o respeito pelo outro, o namoro e as relações interpessoais.



# CANTINHO DAS LÍNGUAS



REFLEXÕES SOBRE O TEMA “A FARSA NAS RELAÇÕES//RELAÇÕES ABUSIVAS” | DAC (Domínio de Autonomia Curricular)



**VICTIMS SCREAM IN SILENCE, THE SILENCE IS THE BIGGEST ALLY OF THE AGRESSOR**

By Lúcia and Leandro | 10º C

*“Estas temáticas são muito interessantes e deveriam ser mais debatidas, sobretudo na Escola. Apesar da evolução dos tempos e da criação de instituições que apoiam as vítimas de relações abusivas (por exemplo, a APAV), este ainda é um problema muito atual, um pouco por todo o Mundo e de forma muito marcante no nosso país. A nossa geração tem*

*também essa responsabilidade, pois a violência nas nossas idades ainda é uma realidade chocante, seja nos casos de bullying na Escola, seja a violência no namoro, seja a violência em casa.*



*Pensamos que é uma questão de mentalidades, com base em questões culturais, mas todos temos a obrigação de dizer “Basta!”. Ninguém merece ser desrespeitado, seja em que relação for! E violência gera violência, como bem sabemos. Também sabemos que as pessoas, muitas vezes, não são o que parecem... E as relações abusivas não ocorrem apenas nas camadas mais baixas da sociedade!”*



## Sexual violence



Daniela and Leticia |10ºB



**BEHAVIORS REPEAT THEMSELVS! DO NOT SHOW VIOLENCE IN FRONT OF YOUR CHILDREN!!**

# CANTINHO DAS LÍNGUAS



REFLEXÕES SOBRE O TEMA “A FARSA NAS RELAÇÕES//RELAÇÕES ABUSIVAS” | DAC (Domínio de Autonomia Curricular) – 10º ano



Many children are traumatized for the rest of their lives due to domestic violence between their parents.

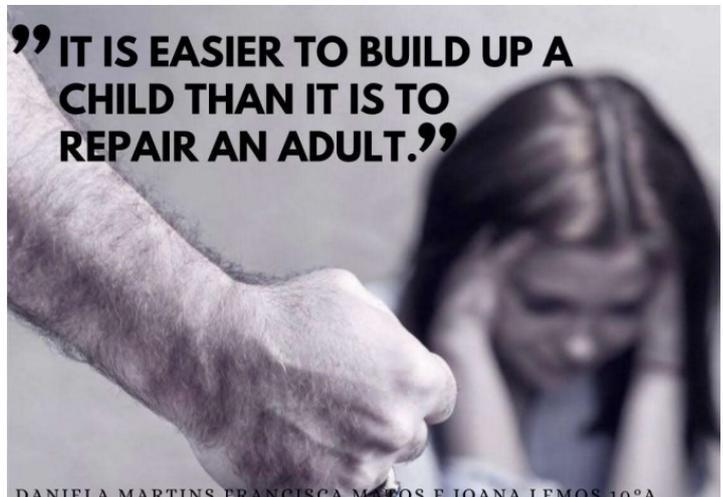
**THINK ABOUT YOUR ACTIONS!!**

Diogo Silva, Edgar Gomes, Ruben Martins 10.º C

*“Everything seems perfect at the beginning of a love relationship but, unless you are really lucky, you can go through some problems. You have to be strong and confident to overcome them. You have to be kind to yourself, respect yourself, to know what you deserve as a person and what you don’t...”*

*“I think it’s one of the most important topics to debate at this age. These days, as in the past, most people don’t like to openly talk about relationships, about verbal and physical abuse... So, for us to finally have an open talk about relationships felt refreshing and very important!”*

Alunos do 10º A,B,C,D



**” IT IS EASIER TO BUILD UP A CHILD THAN IT IS TO REPAIR AN ADULT.”**

DANIELA MARTINS, FRANCISCA MATOS E IOANA LEMOS 10ºA



**SILENCE IS THE AGGRESSOR'S BEST FRIEND**

**Its time for you to take a stand against!**

**IF WE CAN'T EVEN TRUST OUR OWN PARENTS HOW CAN WE SURVIVE?**

Catarina and Margarida - 10ºB





# CANTINHO DAS LÍNGUAS

## RECEITAS SAUDÁVEIS em Literatura de Cordel

Durante o segundo período, os alunos da turma D do 5º ano tiveram uma importante tarefa nas aulas de Cidadania e Desenvolvimento: aprender a comer melhor, porque a saúde está em primeiro lugar.

Debateram a saúde e os problemas/doenças fruto de uma má alimentação. Analisaram rótulos de produtos alimentares, mediram o IMC, conheceram e compreenderam as causas de vários problemas de saúde que assolam os jovens atualmente e elaboraram regras e conselhos para uma boa alimentação. Pesquisaram em livros e pediram a familiares receitas saudáveis. Inspirados com as cores da fruta, dos legumes e dos cereais e com os perfumes das ervas aromáticas inventaram poemas.

Estes poemas, receitas e conselhos encontram-se nos pequenos livros construídos por cada um dos alunos. Os livros estiveram pendurados num cordel, por isso lhes chamámos literatura de cordel, no hall da escola. Os mais curiosos puderam fotografar ou copiar as receitas para depois experimentar.

Fica o conselho: Se saúde querem ter, as regras de uma boa alimentação deverão aprender!



Carla Sequeira | grupo 200



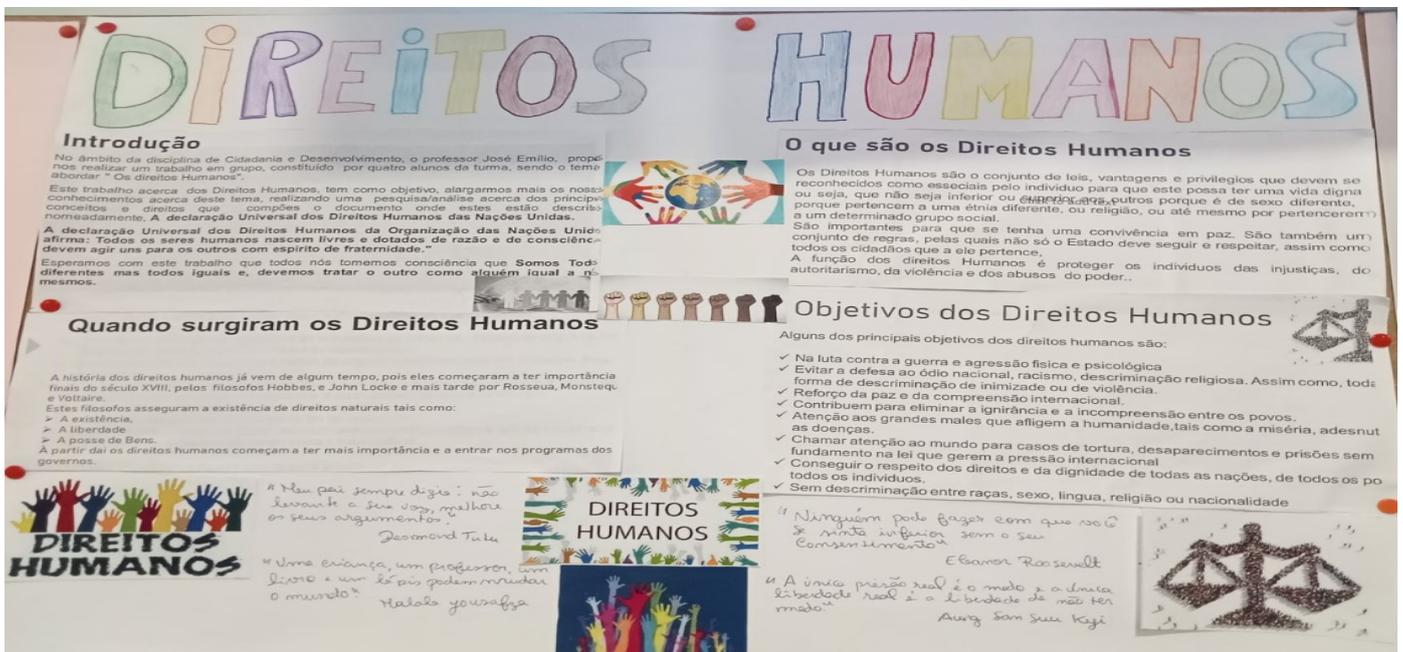
## APRESENTAÇÃO ORAL

Na disciplina de Português, os alunos do 5º E realizaram uma apresentação oral, usando na sua maioria cubos como suporte para a sua apresentação! Uma forma diferente de fazer uma apresentação de uma obra literária.

A criatividade de cada aluno ajudou na apresentação da obra literária aos colegas.

Liliana Silva | grupo 220

# CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO



# CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

## OS 10 R's da SUSTENTABILIDADE

**Recusar** produtos que agridem a natureza em qualquer estágio de sua produção, desde a extração de matéria-prima ao descarte. Recusar produtos ou serviços de empresas que **não respeitam** a legislação ambiental, que usam mão de obra escrava ou que fazem testes em animais. Uma pesquisa rápida na internet revela muito sobre produtos e empresas. Também vale entrar em contato com a companhia para tirar suas dúvidas.

**Repensar** e refletir sobre atitudes diárias, especialmente de consumo, e como elas impactam o meio a nossa volta. Tudo que a gente faz a cada dia provoca impactos, sejam positivos ou negativos. O segredo está em agir de uma forma que gere o mínimo impacto negativo possível. O **consumo consciente** é um grande aliado nesse processo e existem várias dicas na internet sobre como colocá-lo em prática no dia a dia.

**Reduzir** a nossa pegada ecológica, a marca que deixamos no planeta ao viver e consumir. O consumismo é prejudicial à vida na Terra e gera um dos principais problemas ambientais da atualidade: o lixo. Reduzir o **impacto negativo** sobre o planeta é agir com consciência, responsabilidade, pensamento coletivo, respeito aos seres vivos e respeito aos bens naturais dos quais tanto dependemos.

**Reutilizar** aquilo que seria descartado, dando-lhe outro destino. O que para uns é lixo, para outros é solução. Quando reutilizamos objetos, estendemos sua vida útil e diminuimos a pilha de lixo. Um calção de ganga pode virar uma bolsa, garrafas pet podem virar brinquedos, CD e DVD podem ser usados como decoração... O importante é abusar da imaginação!

**Reparar** o que tem conserto. Assim como o reutilizar, o reparar também aumenta a utilidade dos objetos. Consertar um móvel, remendar um rasgo numa roupa ou bolsa. Se algo pode ser arrumado ou consertado ainda é útil e não precisa ser substituído.

**Reciclar** quando não tem mais reuso ou reparo. Retornar materiais como papel, plástico, metal e vidro à cadeia produtiva para que virem outros produtos **reduz** tanto o lixo quanto a extração de matéria-prima que seria empregada na produção de objetos novos.

**Reintegrar** à natureza o que dela veio. O lixo **orgânico** não tem nada de lixo. Cascas de frutas, verduras, podas de árvores e restos de alimentos produzem um rico adubo através da compostagem. Existem vários vídeos na internet que ensinam a fazer tipos diversos de composteiras, tanto para quem mora em casa, quanto apartamento. Fazer **compostagem** reduz a quantidade de lixo que enviamos para os aterros.

**Respeitar** a vida, os seres vivos, as pessoas, seu trabalho ou escola, o ambiente, a natureza. O respeito está na base de qualquer relacionamento e é um dos pilares da vida em sociedade.

**Responsabilizar-se** por seus atos e os impactos que eles causam, sejam bons ou ruins, pelas pessoas ao seu redor, pelo seu local de trabalho ou estudo, pela sua rua, bairro, cidade. Como morador do planeta, eu sou responsável por ele. E você também. Cada um faz sua parte e todos ganham. A espécie humana, outras espécies e o meio ambiente.

**Repassar** os conhecimentos que podem ajudar a tornar o mundo melhor e sustentável. Estou fazendo isso neste post. Faça você também.

(Pesquisa efetuada pelos alunos do 8.º E) [www.sustentaacoes.com/2014/10/os-10-rs-da-sustentabilidade.html](http://www.sustentaacoes.com/2014/10/os-10-rs-da-sustentabilidade.html)

# DESPORTO ESCOLAR

## Torneio de Ténis de Mesa - Juvenis - Braga

Após as vitórias conquistadas na primeira fase de apuramento a equipa de ténis de mesa chegou à fase distrital com quatro jogadores apurados - Sun Qiaowie, Rodrigo Gonçalves, Ricardo Francisco e Fábio Alves.

Na fase distrital, que se realizou em Barcelos, no dia **20 de abril**, os nossos alunos tiveram uma prestação de verdadeiros campeões onde obtiveram excelentes resultados.

Desta participação destacou-se o Ricardo com a conquista do 2º lugar que lhe vai permitir participar no dia 4 de maio, em Vila Real, na fase regional de apuramento para o nacional.

Grupo 620



## DESPORTO ESCOLAR - ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS

Guimarães - 7 de abril de 2022

Os grupos/equipa de ARE da escola participaram no 2.º Encontro de Atividades Rítmicas e Expressivas na EB D. Afonso Henriques, em Guimarães, no dia 07 de abril, onde mais uma vez deliciaram e encantaram quem esteve presente no pavilhão a assistir a mais uma atuação fantástica e emocionante.

Os nossos alunos do Grupo A e B mostraram o que é o trabalho de equipa e o quão gratificante é dar a conhecer todo o trabalho realizado ao longo do ano letivo através destes encontros.

Estão todos de PARABÉNS por tão bem representar e dignificar o nome da nossa escola".

Resultados: Grupo A - 94,73 e Grupo B - 91,73 (1.º e 2.º classificados)



Bartolomeu Peixoto e Prazeres Rodrigues | grupos 260 e 620

## SEGUNDO ENCONTRO DE DESPORTO ADAPTADO



No dia 28 de abril os alunos do AEVA deslocaram-se até à vila da Póvoa de Lanhoso para participar no 2º Encontro de Desporto Adaptado, no âmbito do Desporto Escolar.

Os alunos tiveram a oportunidade de conviver com colegas de várias escolas e passar um dia diferente fora da escola, aproveitando o bom tempo que se fazia.

Grupo 910

# TERAPIA COM ANIMAIS

## The power of Animal

No âmbito do projeto Erasmus “The Power of Animal”, os alunos do 3º C da Escola Básica do Cávado, na disciplina de Estudo do Meio e Projeto de Leitura e Cinema, fizeram a visualização e análise de um vídeo sobre o país e realização de um peixe em Origami.

Desta forma, ficaram a conhecer os meios aquáticos e conhecimento de outros países, neste caso a Turquia, um dos países parceiros deste projeto.

Os coelhos continuam a ser uma companhia em muitas aulas e a motivar diferentes atividades nas turmas da EB do Cávado. Em simultâneo, os alunos pesquisam vários temas em estudo associados aos países que fazem parte do projeto: Turquia, Lituânia e Macedónia.

Elisabeth Gomes | 910



As coelhas Mel e Pipoca continuam a contagiar e motivar para as aprendizagens, sendo motivo para diversas atividades pelas várias turmas da EB do Cávado:

- Criação de histórias originais como suas personagens;
- Resolução de situações matemáticas;
- Utilização de várias técnicas de desenho e pintura;
- Exercícios gramaticais.

Sempre as coelhas visitam os alunos nas suas salas estes adotam um comportamento mais silencioso e tranquilo, demonstrando preocupação com o bem-estar destas duas amigas.

Entretanto, as instalações das duas coelhas foram melhoradas e passaram a dispor de um espaço mais alegre e amplo.

Desta forma continuam a ser conviver alunos e as nossas coelhinhas, ajudando a fomentar um ambiente mais tranquilo ambiente escolar.

Ana Dulce | EB do Cávado



# PROJETOS INTERNACIONAIS



## PROJETO ERASMUS+ – "LEARNING TOGETHER | POLÓNIA



No contexto da dinâmica de internacionalização do AEVA e no que aos projetos Erasmus+ diz respeito, eis que decorreu, de 28 de março a 3 de abril de 2022, mais uma mobilidade de 10 alunos e 4 professores, no âmbito do Projeto coordenado pelo Professor Fernando Mota, "Learning Together", envolvendo quatro países: Portugal, Itália, Polónia e Turquia.

A mobilidade, terceira deste projeto, desenvolveu-se na Polónia, na localidade de Zlocieniec, de acordo com a programação de atividades, previamente estabelecida, e que envolveu um conjunto de interações, visitas, workshops e palestras, as quais, de forma plena e entusiasmante, potenciaram ao máximo o sentimento de partilha e pertença europeia de todos os participantes, tudo balizado por um ambiente de sã camaradagem e frutífera troca de experiências.

Dessas experiências, destacam-se a preparação de mesas com a mostra de alguns alimentos característicos de cada país e a respetiva degustação dos mesmos; a elaboração de cartazes entre as equipas dos alunos dos países envolvidos (misturados em grupos multinacionais), relativos às roupas e trajes; atividades de tempo livre; música e dança, livros e filmes; feriados e celebrações festivas e comida e bebidas de cada um dos países; a visita guiada à cidade de Gdansk, bem como ambas as cerimónias de receção, no cinema de Zlocieniec, e de despedida na qual foi atribuída aos participantes a certificação de presença na mobilidade, entre outras atividades de visitas e palestras várias.

Neste contexto, é imperioso deixar uma palavra de reconhecimento e agradecimento à Edilidade, pelo apoio dispensado e que em muito contribuiu para o sucesso desta mobilidade.

Tendo decorrido já três mobilidades na Itália, em Portugal e na Polónia seguem-se a última a ter lugar na Turquia (em maio de



2022), na perspetiva da envolvimento de ainda mais alunos e professores do nosso Agrupamento.

Definitivamente, uma experiência a replicar!

Fernando Mota

Coordenador do projeto Erasmus

# PROJETOS INTERNACIONAIS



## PROJETO ERASMUS+ "CULTURAL HERITAGE: LEARNING FROM THE PAST, DESIGNING OUR FUTURE" | PORTUGAL

A coordenadora do projeto “Cultural Heritage”, Antonina Dias, recebeu os docentes e alunos dos países parceiros: França, Espanha e Itália, entre os dias 29 de março e 2 de abril.

No primeiro dia, foi feita a receção dos professores e alunos no auditório e posteriormente foi servido o almoço na sala de restauração da EB/S Vieira de Araújo. Durante a tarde, foi realizado o trabalho de grupo: workshop "Detetive da herança cultural: à procura da herança cultural que nos une", com alunos dos vários países a trabalhar em conjunto.



Depois de no 1º dia terem passado por Vieira do Minho, os parceiros do projeto passaram o 2º dia na cidade de Braga, tendo efetuado uma visita ao Museu D. Diogo de Sousa e uma visita guiada à cidade de Braga, ficando a conhecer os aspetos mais relevantes da nossa cultura.

No dia seguinte, passaram pelo Gerês, realizando um passeio pelo Parque Nacional, ficando deslumbrados pelas paisagens naturais do parque.

No dia seguinte, voltaram à EB/S Vieira de Araújo onde os alunos participaram no Workshop “multimedia with students and image collection organization”. Os professores participaram no encontro “Europe, a common heritage: how to teach that spirit”. Nessa tarde, realizou-se o Workshop e-Twinning with practical work e, por fim, a cerimónia de entrega de certificados a todos os participantes. O último dia da mobilidade em Portugal foi passado na bela cidade do Porto, onde os participantes tiveram o contacto com o rio, com a gastronomia típica, com o vinho do Porto e com as ruas tão típicas da cidade.

Foram realizadas atividades que envolveram os alunos que souberam comunicar de forma eficaz e apresentar o resultado ao grande grupo. Desta forma esbatem-se as barreiras linguísticas e contribuiu-se para a união dos povos da União Europeia.



Antonina Dias | Coordenadora do projeto



# PROJETOS INTERNACIONAIS



## Curso estruturado KA101 - Intensive english and culture | Florença

### Dia 1 - 28/03/2022

O dia de hoje começou com uma apresentação em inglês de todos os formandos e escolas envolvidas neste curso.

A nossa equipa fez uma apresentação recorrendo ao google earth e genially, mostrando características do território nacional, paisagens, história e cultura. Posteriormente, demos a conhecer a nossa escola, enquadrando-a no território do concelho de Vieira do Minho.

No final da manhã, realizou-se uma visita ao mercado central, um edifício do final do

século XIX, representativo da arquitetura do ferro que, para além de mercado, oferece serviços de restauração e lazer. Aí efetuamos uma reportagem fotográfica que será explorada na próxima sessão do curso.

Seguidamente, percorremos algumas das artérias da cidade, berço do Renascimento e visitamos o museu e igreja de São Lourenço, onde se destaca a fachada inacabada, encomendada a Miguel Ângelo e que não foi concluída pelo facto do artista ter sido contratado pelo Papa, para realizar obras no Vaticano.

Esta basílica foi construída no início do Renascimento, por um dos maiores arquitetos desse período, Filippo Brunelleschi, onde também podemos apreciar algumas das mais importantes obras de Donatello.



### Dia 2 - 29/03/2022

Iniciamos o dia com a conclusão da atividade do dia anterior que consistiu na exploração de fotos recolhidas no mercado central, representativas de produtos típicos de Florença.

De seguida, realizaram-se um conjunto de atividades prático-didáticas, muito dinâmicas que culminaram com a distinção da equipa, na qual estávamos inseridas.

A formadora apresentou um conjunto de estratégias de comunicação que nos permitirá com maior agilidade adquirir competências linguísticas, recorrendo a aplicações digitais de apoio, dicionários credíveis, estratégias de "mind maps" e exploração gramatical.

No final da manhã, desenvolveu-se uma atividade prática e cultural que consistiu na deslocação a uma zona específica da cidade, onde nos foi solicitado a aplicação de vocabulário relacionado com a marca Salvatore Ferragamo, um empreendedor local que iniciou a sua atividade na área do design e produção de sapatos, utilizando materiais sustentáveis, como cortiça e penas. O seu sucesso catapultou-o para a esfera internacional, assumindo-se hoje como uma marca de referência.

Durante a tarde, foram realizadas duas interessantes visitas culturais, as galerias Uffizi, um dos museus mais antigos e famosos do mundo que alberga um grande espólio de obras de escultura e pintura, divididos por salas dispostas por escolas e estilos em ordem cronológica, do século XII ao século XVIII. De salientar que, neste museu, se pode apreciar a melhor coleção do mundo de obras do Renascimento, de artistas como Caravaggio, Leonardo da Vinci, Rafael, Botticelli, entre outros.

O outro local visitado foi o museu interativo de Leonardo da Vinci, onde foi possível admirar as suas invenções, descobrir os seus estudos anatómicos e experimentar as máquinas construídas com base nos seus projetos, em escala real.

### Dia 3 - 30/03/2022

O dia de hoje foi dedicado à consolidação gramatical através da realização de exercícios práticos, individuais e em grupo.

Foram disponibilizados vários materiais de apoio e reforço de aprendizagens e também elaboramos "Essay maps". A tarefa prática proposta foi a deslocação ao "Eataly", com o objetivo de conhecer a cultura em torno do café Italiano, bem como desenvolvermos técnicas de comunicação "in loco".

Durante a tarde, o nosso roteiro cultural centrou-se na visita à Catedral de Santa Maria del Fiore, ex-libris da cidade e obra-prima do Renascimento e a majestosa cúpula de Brunelleschi.

Visitamos, ainda, o museu de Galileu, que reúne todo tipo de ferramentas e instrumentos científicos desde o Renascimento até o século XX. Trata-se de um dos museus mais importantes do mundo nesta área. Aí pudemos apreciar variados instrumentos científicos, de diferentes áreas do saber, nomeadamente cartografia, meteorologia, astronomia, biologia, física e química. No final da tarde, deslocamo-nos àquele que é considerado o panteão das glórias italianas, a Basílica di Santa Croce, onde está sepultado Galileu Galilei, Miguel Ângelo, Maquiavel, entre outros.

Junto da Basílica, encontra-se a Capela Pazzi, projetada por Brunelleschi e considerada uma das obras primas da arquitetura do Renascimento italiano.

# PROJETOS INTERNACIONAIS



## Curso estruturado KA101 - Intensive english and culture | Florença

### Dia 4 - 31/03/2022

Iniciamos a sessão dando continuidade às atividades de consolidação gramatical, realizando diferentes tarefas, em grupos constituídos por elementos de diferentes países.

Foram ainda realizados vários jogos didáticos para enriquecimento do vocabulário.

No final da manhã, reunimos com um grupo distinto, para visualizar um filme histórico da cidade, em Inglês, de modo a proporcionar um maior estímulo na comunicação.

A nossa saída de campo foi realizada a uma das mais famosas gelatarias e antigas da cidade, "Gelateria dei Neri", proporcionando momentos de conversação em torno das características desta iguaria e aplicação de vocabulário desenvolvido nas sessões teóricas.

Realça-se que foi nesta cidade que se criou o primeiro "Gelato", crema buontalenti desenvolvido por Bernardo Buontalenti.

O nosso dia terminou com uma visita guiada pela cidade, onde ficamos a conhecer mais algumas particularidades sobre a história de Florença e uma deslocação à Galeria da Academia de Florença, onde admiramos um conjunto considerável de obras, destacando-se a obra prima da escultura Renascentista, o David de Miguel Ângelo.



David, Michael Angello  
Accademia Gallery

### Dia 5 - 01/04/2022



Palazzo Galletti, Florence  
Teacher Academy

Terminamos a semana de trabalho dando continuidade à consolidação gramatical, de verbos e "Model Forms". Visualizamos e exploramos um vídeo sobre as melhores práticas de comunicação em inglês, procedendo de seguida a uma análise do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas. Cada formando refletiu acerca do seu desempenho linguístico, enquadrando-se neste quadro de referência.

Por fim, realizou-se uma reflexão crítica sobre os aspetos positivos desta formação, bem como os aspetos a melhorar, encerrando-se os trabalhos com a entrega dos Diplomas a cada formando.

O resto do dia foi passado em visitas culturais, nomeadamente a visita ao Palazzo Pitti e aos Jardins Boboli.

Culminamos o dia com a deslocação à Piazza de Miguel Ângelo, na margem esquerda do rio Arno, onde desfrutamos da melhor vista panorâmica sobre a cidade.

O dia de amanhã será passado numa visita cultural a Pisa, Siena, San Gimignano and Chianti.

### Dia 6 - 02/04/2022

Finalizamos a nossa formação com uma visita cultural às magníficas cidades de Pisa, San Gimignano, Siena e Chianti.

Esta experiência foi muito enriquecedora nas componentes teórico-prática e cultural.

Damiana Sousa, Cristina Gonçalves e Carla Quintas



Medieval city, Siena.

# PROJETOS INTERNACIONAIS



## Curso Estruturado Happy Schools: Positive Education for well-being and life skills development | Florença

### Dia 1 – Florença - 25/04/2022

O primeiro dia de formação começou com a realização de dinâmicas de apresentação dos formandos e da formadora. A formadora fez a apresentação do curso e mostrou um pequeno vídeo cómico, da sua autoria, sobre os desafios que se impõem aos professores atualmente. Posteriormente, abordamos o conceito de **Positive Psychology** e exploramos a pirâmide das necessidades de Maslow. Realizamos uma atividade de pares com objetivo de partilhar memórias de infância do nosso parceiro e posteriormente analisamos, em grande grupo, que características do nosso carácter se baseiam nas nossas experiências da infância. Por último, analisamos pormenorizadamente o modelo **PERMA de Seligman** sobre a Teoria do bem-estar, que engloba emoções positivas, comprometimento, as relações de amizade, o significado e as conquistas.

### Dia 2 – Florença - 26/04/2022

O segundo dia de formação começou com a realização de uma atividade de partilha de emoções com recurso à criatividade e pensamento crítico acerca dos nossos próprios sentimentos. Foi criada uma conexão de modo a realizar esta partilha de forma mais subtil e menos exposta.

Falamos sobre a importância de criar uma conexão entre pais/ filhos e professores/ alunos para conseguir criar maior empatia favorecendo, assim, um relacionamento mais saudável e positivo e conseguir entender as suas emoções.

De seguida, foi explorado o conceito de Inteligência Emocional e a importância de criar conexões que permitam regular as emoções. Percebemos como as emoções podem bloquear a nossa capacidade cognitiva e abordamos algumas técnicas para um maior autocontrolo das próprias emoções. Compreendemos que a inteligência emocional tem por base equilíbrio entre pensamentos, emoções e corpo. Deste modo, estando mais atentos e conscientes, conseguimos identificar nos outros como os podemos ajudar.

Fizemos ainda a apresentação da nossa escola, com especial foco nas estratégias que utilizamos a nível interno, no sentido de promover um ambiente escolar positivo.

Por último, realizamos uma atividade com recurso a uma memória positiva e como isso nos pode regenerar e criar reações químicas no nosso cérebro que funcionam como defesas contra o stress, a ansiedade e a dor. Realizamos ainda uma dinâmica de grupo no exterior do edifício com objetivo de gerar uma maior socialização e interação entre os formandos.

### Dia 3 – Florença - 27/04/2022

Iniciamos o nosso terceiro dia de formação com uma partilha de experiências e vivências (segundo o modelo PERMA) em Florença, através de publicações no Padlet, criado pela formadora para esse efeito. De seguida, realizamos um questionário sobre «**Character Strengths Challenge**» e analisamos como esta ferramenta pode ser útil para perceber o que cada elemento de um grupo pode trazer de bom para a equipa/ turma.

Abordamos os conceitos de autoconsciência, autocontrolo e **Mindfulness**. Fizemos um pequeno exercício de mindfulness. Exploramos as razões que levam os professores a “categorizar/rotular” os alunos e vimos estratégias para evitar essa tendência evitando julgamentos e avaliações. De seguida, abordamos algumas estratégias para gerir as nossas emoções, enquanto professores, em momentos de maior tensão emocional. A formadora partilhou ainda alguns sites com ferramentas de orientação de exercícios de mindfulness para crianças.

Foram realizadas as apresentações das escolas dos dois grupos de colegas de Espanha. No final da sessão, realizamos uma dinâmica de grupo para promover a socialização entre os formandos e formadora.

Durante a tarde, participamos numa visita guiada, integrada no curso, pelo centro histórico da cidade, onde tivemos oportunidade de ficar a conhecê-la de outra perspetiva, dando mais ênfase a monumentos menos mediáticos, mas igualmente ricos em história.



# PROJETOS INTERNACIONAIS



## Curso Estruturado Happy Schools: Positive Education for well-being and life skills development | Florença

### Dia 4 – Florença - 28/04/2022

Hoje a formação começou com a realização de uma atividade de mindfulness orientada pela formadora.

Foram abordados os temas de Flow/ Engagement, o burnout e os desafios que se impõem aos professores atualmente. De seguida, realizamos uma atividade, organizados a pares, onde tivemos que desenhar um diagrama com os nossos pontos fortes, e quais os pontos fortes e características em comum com o nosso par. Realizamos uma apresentação/ debate acerca dos diagramas elaborados. Tomamos consciência da importância de estabelecer limites pessoais através do reconhecimento das nossas próprias necessidade e sentimentos, para que de forma saudável se possa cuidar delas nas relações, ao invés de anulá-las em prol «do outro» ou esperar que o outro as suprima.

A segunda atividade prática consistiu num trabalho individual onde tivemos de, através da observação de uma imagem, fazer uma análise crítica acerca das nossas fontes de energia positiva em oposição aos fatores que nos “sugam” energia. Foi realizado um debate acerca desta atividade onde pudemos expor os nossos pontos de vista.

Finalizamos a sessão com a realização de uma dinâmica de grupo, com intuito de favorecer a socialização entre os elementos do grupo, através da resposta a um conjunto de questões.



### Dia 5 – Florença - 29/04/2022

Iniciamos a formação com uma partilha de emoções/ sentimentos através de uma metáfora que associava os nossos sentimentos a uma paisagem.

Após esta atividade a formadora fez uma dramatização com recurso a um fantoche, através da qual demonstrou diferentes tipos de emoções e necessidades de uma criança.

A título de exemplo, visualizamos alguns vídeos de atividades desenvolvidas por professores para cativar a atenção plena dos seus alunos. De seguida, a formadora partilhou alguns links interessantes onde podemos encontrar recursos para trabalhar competências sociais e emocionais.

Realizamos, ainda, uma atividade individual (brainstorming), acerca da experiência individual de cada um ao longo desta semana, com o resumo de tudo o que aprendemos e a “bagagem” que levamos acerca da educação positiva. Cada formando apresentou o seu trabalho à turma.

Por último, fizemos a conclusão do curso, a entrega dos certificados e o encerramento do mesmo.

### Dia 6 – Florença - 30/04/2022

Concluimos a formação com uma visita cultural às formidáveis cidades de Pisa, San Gimignano, Siena e Chianti. Foi uma experiência muito enriquecedora do ponto de vista cultural, histórico o social.

Marta Pereira

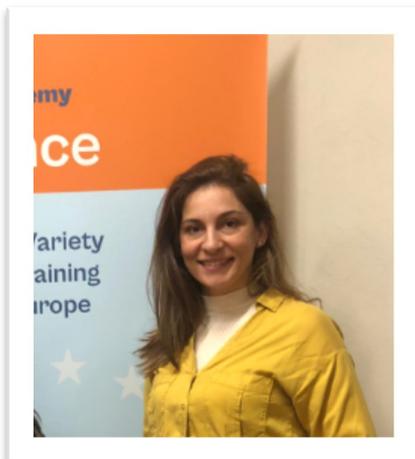
Júlia Silva



# PROJETOS INTERNACIONAIS



## Happy Schools: Positive Education for well-being and life skills development | Testemunhos



Deixo aqui o meu testemunho em relação à minha participação no programa Erasmus+ KA101 «Porta XXI». Em primeiro lugar, quero expressar a minha gratidão ao AEVA (elementos da direção/ organização deste projeto) por me terem proporcionado a oportunidade de ter esta experiência única, enriquecedora e inesquecível. Agradeço também à minha querida colega, Júlia Silva, que conheci apenas neste contexto, e com quem tive o prazer de partilhar esta aventura de forma descontraída, motivadora e entusiasta.

Aproveito a célebre frase de Albert Einstein: «A mente que se abre a uma nova ideia jamais voltará ao seu tamanho original.» para expressar, de um modo geral, o meu sentimento em relação a esta experiência.

A participação neste curso permitiu-nos aprender imenso em diferentes áreas do conhecimento, não só pelos extremamente úteis e interessantes conteúdos do curso, como também pela enriquecedora partilha de experiências com outros colegas professores que, também eles, se deparam diariamente com os mesmos desafios que nós. A interação com recurso a língua inglesa foi também uma barreira que ultrapassamos, com sucesso e entusiasmo, e que nos permitiu desenvolver mais as nossas competências linguísticas, adquirir mais vocabulário e ganhar uma maior confiança nas nossas capacidades de interação e utilização desta ferramenta tão valiosa.

Sem sombra de dúvida, esta aprendizagem terá uma enorme importância/impacto na minha formação pessoal, no meu desenvolvimento constante enquanto ser humano e ser social e na minha vida profissional através do trabalho, que faço intenção de desenvolver, no sentido de contribuir para a construção de uma escola mais feliz, nunca esquecendo que os alunos são o nosso principal foco enquanto professores e como tal, eles merecem todo o nosso esforço e dedicação, para contribuir fortemente para o seu desenvolvimento como seres humanos felizes, realizados, plenos das suas competências e completamente integrados na escola que os acolhe com carinho e com tanto para lhes oferecer.

No meu futuro, espero olhar para mim e para o meu trabalho e perceber, de forma positiva, todas as aprendizagens que consegui implementar, pouco a pouco, mas que irão com certeza fazer a diferença na minha vida e na vida das pessoas com as quais tenho/ terei o privilégio de trabalhar.»

Marta Pereira | grupo 550

Na semana de 25 a 30 de abril, a professora Júlia Silva, do primeiro ciclo participou num curso de formação cujo o tema foi: “Happy Schools: Positive Education for Well-Being and Life-Skills Development”. As expectativas desta docente eram elevadas, pois era a sua primeira experiência de formação internacional. Teve a oportunidade de participar neste curso, que se realizou em Florença, Itália, que do seu ponto de vista foi bastante profícua. Em relação ao tema foram abordadas várias temáticas, de como fazer uma escola feliz, uma educação positiva para o bem estar dos alunos e desenvolver técnicas para a vida académica. Este curso permitiu investir cada formando com ferramentas e conhecimentos que irão ser uma mais valia para o seu currículo. Ao longo da semana teve que dar feedback sobre as competências adquiridas, refletir e criar estratégias de comunicação mais eficientes de acordo com o tema. Deste modo foi chamada a dar o seu testemunho sobre as competências adquiridas, tendo de seguida, recebido o seu Certificado de participação. Além das aprendizagens partilhadas ficam as lembranças do convívio e da descoberta da cidade de Florença.



Júlia Silva | grupo 110

# PROJETOS INTERNACIONAIS



## Curso KA101—Structured Course: “Structured Educational Visit to School/Institutes & Training Seminars

Após uma longa viagem, chegamos à terra do Pai Natal, bem no norte do nosso continente, a Europa, chegamos à Finlândia ansiosas por conhecer o sistema de ensino tão famoso e aclamado.

**Dia 1 | 24 de abril de 2022:** apresentação individual dos participantes e apresentação do curso pelo seu coordenador Eduardo Marin.

O primeiro dia serviu para sentir o ar gelado tão distinto do clima de Portugal, que se encontra tão longe deste país. A primeira aprendizagem foi sobre a pontualidade que se destaca nesta sociedade e o silêncio. Silêncio que no meu país é quase sempre afetado pelo lado exuberante das pessoas que falam alto e que gostam muito de falar, de se expressar, seja na rua, no café e na escola. A primeira aprendizagem: o silêncio é importante e o espaço dos outros não deve ser perturbado.

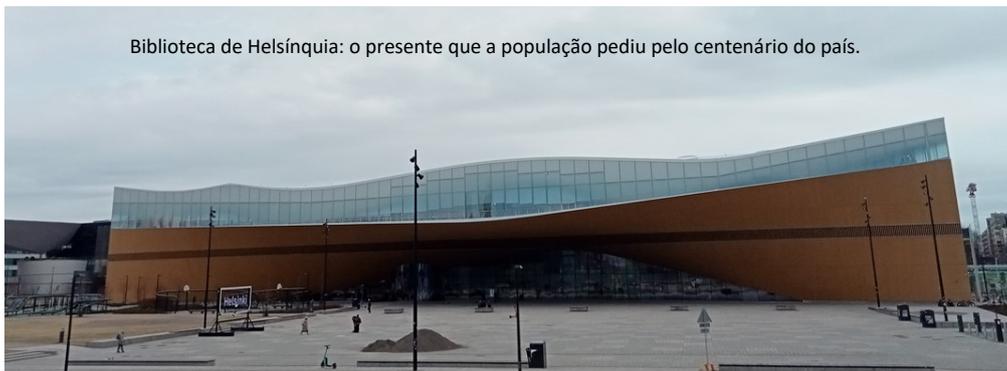
Chegadas ao local da formação a surpresa pela quantidade de colegas que não paravam de chegar, eram dezenas e depressa tivemos a certeza que todos ansiávamos pelo mesmo: saber o que podemos aprender na Finlândia para levar cada um dos nossos países. A comunicação entre colegas de 12 países europeus não foi um problema, pessoas que não se conhecem interagiram, de forma imediata, comunicando de forma eficaz.

**A aprendizagem do dia:** pessoas aproximam-se de forma tão natural e com características semelhantes devido ao país onde vivem, cujas raízes e hábitos aproximam.

**Dia 2 | 25 de abril de 2022**

O nosso itinerário começou na Praça do Senado e foi surpreendente conhecer a cidade de Helsínquia, conhecer a História deste país, cujo povo mostra diariamente como consegue ser resiliente e ultrapassar os problemas de forma pacífica, pensando sempre no bem-estar. Que agradável foi saber que o povo finlandês valoriza os professores. Um povo com uma história tão recente conseguiu ultrapassar tantos outros países com um passado ancestral e repleto de momentos marcantes.

Neste dia aprendemos *in loco* que a cultura é muito valorizada por este povo, que oferece aos seus cidadãos infraestruturas de excelência para que consigam usufruir de diferentes formas de cultura. Que maravilhosa biblioteca encontramos em Helsínquia! Um sonho! Ficamos maravilhadas com este edifício e toda a oferta que os seus utentes encontram no seu interior. Magnífica localização deste espaço junto ao Music Centre, também ele magnífico e com condições soberbas para os músicos praticarem a sua arte. Num outro lado, outro espaço dedicado aos meios de comunicação social. A praça cultural é protegida pelo edifício do Parlamento que, bem alto, os observa.



Biblioteca de Helsínquia: o presente que a população pediu pelo centenário do país.

**Dia 3 | 26 de abril de 2022 - School case study – conhecer uma escola finlandesa.**

Hoje o dia começou bem cedo com a visita a uma escola, Kaitaan Koulu, nos arredores de Helsínquia, onde interagimos com os alunos e professores da escola. A escola ficava numa cidade, Povo, que nos é apresentada como uma referência a nível educativo. Finalmente, o que era tão esperado: entrar numa escola finlandesa e tentar perceber porque são considerados uma referência na educação.

**A lição do dia:** a pontualidade. E às 9 horas, quando entramos na escola e caminhando pelos corredores, não havia ruído, apenas silêncio. Aqui não há atrasos!

Na escola tivemos a oportunidade de ser divididos pelas áreas em que trabalhamos e ser orientados por alunos e os docentes com cargos foram acompanhados pela diretora da escola. Uma escola com 303 alunos (7.º, 8.º e 9.º e 10.º anos) e 37 professores. Fomos recebidas pela diretora da escola com o cão ao colo. A escola tem 4 schooldogs, que estão na escola não mais que 3 dias seguidos e ajudam a manter as aulas mais serenas e calmas, fazendo parte da escola. Além de cães também existem cavalos com um espaço adequado para eles no exterior da escola.

Não existem muros, nem portões, nem funcionários nesta escola. Os professores almoçam na cantina sentando-se com os alunos e possuem uma cozinha na sala de professores. Aqui todas as salas sejam técnicas/práticas ou salas normais são mantidas organizadas e limpas pelas pessoas que as usam, pois devem-se sentir como se estivessem em casa. Sinal desse conforto é o facto de muitos alunos e professores optarem por andarem sem sapatos no interior.

Há disciplinas de opção, como Artes e Culinária, cujas salas nos deixaram completamente deslumbrados, pela sua organização e qualidade dos materiais e equipamentos que permitem explorar ao máximo a criatividade dos alunos.

Havia muita curiosidade sobre este sistema educativo e tivemos a oportunidade de colocar essas dúvidas e ideias preconcebidas à diretora Ritva Mickelsson, que nos ajudou a compreender como funcionam as aulas e o que é esperado de cada professor.

# PROJETOS INTERNACIONAIS



## Curso KA101—Structured Course: “Structured Educational Visit to School/Institutes & Training Seminars

Mas temos que confessar que o que nos surpreendeu foi saber que é a diretora, com a colaboração de alunos e administração da escola, que define os critérios de seleção e faz as entrevistas para escolher os seus professores, autonomia pedagógica plena.

Como dizia a diretora **“é essencial construir pontes diariamente”**. Estas pontes devem ser sustentadas com base no conhecimento que os docentes têm dos alunos e da capacidade para os motivar e ouvir, apoiando os que mais precisam, orientando-os no sentido de encontrarem as soluções para os seus problemas e/ou dificuldades.

No fim da tarde, ainda visitamos a Fortaleza de Suomenlinna, que é uma fortaleza marítima do século XVIII.

Um dia repleto de conhecimento e aprendizagem.

Além das condições excelentes da escola, o que mais nos surpreendeu foi saber que têm autonomia para escolher os professores. Por outro lado, os horários dos alunos permitem-lhes que tenham tempo para outras atividades além da escola.

A oferta curricular é espantosa, dando aos alunos oportunidade de variar as suas disciplinas ao longo dos 5 períodos escolares. Uma grande diferença em relação às escolas portuguesas é o facto de não haver portões e grades a separar a escola da comunidade, o que mostra o nível de confiança destas pessoas.

Neste dia, começamos a perceber porque se diz que são o povo mais feliz do mundo.

### Dia 4 | 27 de abril de 2022

Um dia de partilha de experiências: professores finlandeses estiveram a conversar com o grande grupo, que é constituído por 92 professores de 12 países, para partilharem a sua experiência e responderem às nossas questões.

Primeiro, a docente Marja, professora do ensino primário (que começa no 1º ano e termina no 6º ano) e que é uma professora que cria/desenvolve material na área de Matemática, para que esteja disponível para todos os docentes. Tivemos oportunidade de conhecer algumas estratégias/ferramentas para ensinar e motivar os alunos, sendo essencial criar um bom ambiente de aprendizagem, em que o aluno se sinta bem para que possa dizer **“I can do this and i love this”**. O professor utiliza desde muito cedo estratégias que envolvem os alunos e situações práticas para que consigam perceber os conteúdos, sempre pela componente prática (fazendo, concretizando). Só depois surgem os exercícios dos manuais, que não são considerados essenciais. Essencial possibilitar a discussão e a dúvida e os erros levam à melhoria. Os professores devem ser eles próprios criativos, motivadores e entusiásticos, passando esses sentimentos para os alunos que ensinam.

De seguida a professora Noora, que ensina inglês no ensino primário, partilhou a sua experiência e explicou como o currículo é transmitido, descrevendo a autonomia que os professores têm para planificar e gerir as suas estratégias e as ferramentas sem receio de não cumprir programas.

Os alunos são elementos essenciais: é importante que se sintam autónomos e bem na escola, o bem-estar é extremamente importante para os finlandeses.

Na parte da tarde, tivemos a oportunidade de conhecer a 2ª cidade medieval mais antiga da Finlândia: Povoo.

### Dia 5 | 28 de abril de 2022 - School case study e preparação de apresentação de trabalho

Hoje o dia começou na escola **Lauttasaaren yhteiskoulu**, com alunos desde o 7º ano até ao 12º ano, que se dividem em secundary (7º, 8º e 9º anos) e upper secondary (10º, 11º e 12º). Nesta escola percebemos que a autonomia que as escolas têm para trabalhar faz a diferença no trabalho e nos resultados dos alunos.



Esta escola tem piscina interior, auditório para apresentações musicais e de teatro, equipado com tudo que precisam, salas de economia doméstica e artes (que são disciplinas obrigatórias no 7º e opcionais nos 8º e 9º anos), entre outros espaços, que se destacam pela pluralidade de mobiliário colorido e divertido, multifacetado e adequado às necessidades dos alunos, que preenche os vários recantos da escola. Podemos considerar que as condições que são oferecidas são ótimas, mas o que destacamos é, certamente, a autonomia e a capacidade financeira que lhes é proporcionada e lhes permite organizar a escola de forma a torná-la cativante e atrativa para os

alunos. Os alunos têm imensas opções de disciplinas e a organização do ano escolar não é tão pesada, está dividida em 5 partes e no final de cada uma os alunos fazem a avaliação das disciplinas, pois os horários sofrem alterações com mudança de disciplinas. Muitas observações para partilhar posteriormente e refletir sobre a possibilidade de adotar algumas práticas.

# PROJETOS INTERNACIONAIS



## Curso KA101—Structured Course: “Structured Educational Visit to School/Institutes & Training Seminars

### Dia 6 | 29 de abril de 2022 | Visita a Talin - Estónia

Hoje o dia começou ainda mais cedo e ainda mais frio... faltava um pouco do calor português.

Foi um dia de aprendizagem cultural num outro país, para tal apanhamos o barco navegando nas gélidas águas do Golfo da Finlândia, que faz parte do mar Báltico que separa a Finlândia da Estónia, dois países que têm fronteira terrestre com a Rússia. Chegados à cidade de Talin constatamos que a pequena e agradável capital estoniana é muito fácil de percorrer, se bem que exija um calçado muito confortável, pois sendo uma cidade medieval as pedras que calçam as ruas são bem duras e redondas perante os nossos pés. A parte história da cidade, considerada património cultural da humanidade pela UNESCO, oferece-nos uma visão do passado deste país, com vestígios da ocupação por vários povos, entre eles o soviético, cujas marcas ainda estão bem visíveis aos nossos olhos.

A Estónia é um dos três países Bálticos (os outros dois são a Letónia e a Lituânia) e faz fronteira com a Rússia (a leste), Letónia (ao sul), com o Golfo da Finlândia (ao norte), além de ser banhado pelo mar Báltico (a oeste). Em 1991 conseguiu a independência deixando de pertencer à União Soviética.

### Dia 7 | 30 de abril de 2022—Palestra sobre European Dimension and Reflection on Dissemination Strategies

Último dia do curso, após uma semana intensiva de aprendizagem formal e muita informal, com os colegas de 12 países.

Neste último dia o coordenador do curso, Eduardo Marín, reforçou a importância da disseminação, pois enquanto docentes estamos constantemente a difundir e a transmitir informação, seja formalmente, seja informalmente, isto porque qualquer professor tem dificuldade em se desligar da sua função de educador.

Temos a obrigação de transmitir as boas práticas e se todos os que participaram neste curso tiverem presente esta mensagem as mudanças que pretendemos implementar nas nossas escolas serão, certamente mais fáceis de concretizar.

Hoje, aqui, representamos a União Europeia, enquanto professores participantes em projetos Erasmus +, com a responsabilidade de partilhar os valores que a instituição defende: Direitos Humanos, Democracia e a lei.

Após esta partilha, os professores fizeram a apresentação do trabalho de grupo, com as suas reflexões sobre as aprendizagens desta semana. Cada grupo tinha elementos de vários países e apresentou as reflexões sobre esta experiência, o que cada um leva deste curso, as aprendizagens e o que pretende implementar nas respetivas escolas, assim como a forma como vai concretizar a disseminação deste curso.

O nosso grupo era constituído por 6 pessoas, 2 de Portugal, 2 da República Checa, 1 de Itália e 1 da Grécia.

Chegou o momento de receber o certificado e foi o momento emotivo em que esta quase centena de professores aproveitou para trocar contactos para futuros projetos.

Uma experiência única de partilha de práticas e de contacto direto com o sistema educativo considerado uma referência a nível europeu.

Pouco a pouco será possível aproveitar ideias e práticas e implementá-las nas nossas escolas, se bem que o essencial não temos: a autonomia e flexibilidade para gerir conteúdos e orientações nacionais.

A palavra mais importante que aprendemos: SISU, que significa a resiliência que caracteriza o povo finlandês.



Maria José Ramalho e Ana Cunha

# CONCURSO NACIONAL DE LEITURA

Fase Intermunicipal da 15ª edição do Concurso Nacional de Leitura

A 15ª Edição do Concurso Nacional de Leitura decorre entre o dia 8 de outubro de 2021, data oficial de abertura, e o dia 4 de junho de 2022, dia da grande Final.

O objetivo do Concurso Nacional de Leitura é estimular o gosto e os hábitos de leitura e melhorar a compreensão leitora.

A iniciativa tem como destinatários alunos dos 1.º, 2.º, 3.º ciclos do ensino básico e alunos do ensino secundário.



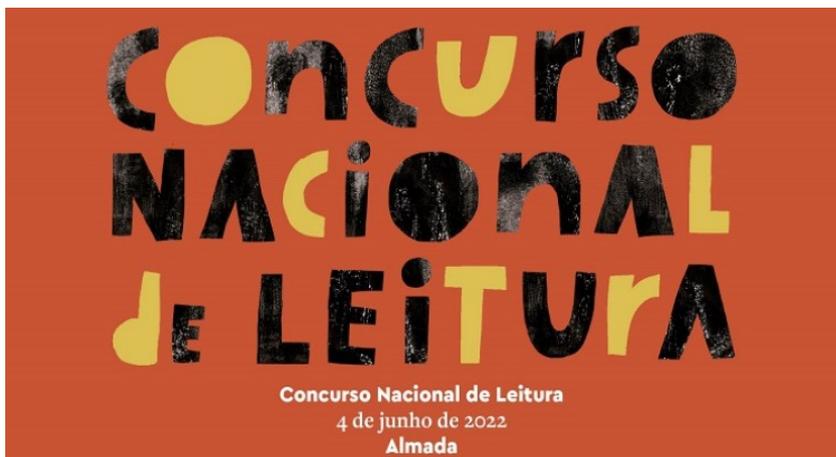
Decorreu no dia 28 de abril, no Teatro Jordão, em Guimarães, a Fase Intermunicipal da 15ª edição do Concurso Nacional de Leitura, promovido pelo Plano Nacional de Leitura, em colaboração com a Direcção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas e a Rede de Bibliotecas Escolares (RBE).

O Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo esteve representado por 13 alunos que realizaram ótimas prestações nas provas de seleção: Rui Gonçalves, Kelly Silva, Maria João Costa e Francisca Gomes (1º Ciclo); João Pereira, Simão Martins e Eduardo Gonçalves (2º Ciclo); Francisca Almeida, Maria Inês Teixeira e Romeu Freitas (3º Ciclo); Marta Rodrigues, Sara Teixeira e Pedro Sousa (Secundário).

Os alunos Maria João Costa e Romeu Freitas chegaram à segunda fase do concurso, realizando duas provas orais perante toda a plateia, tendo por isso sido brindados com um prémio extra: livros!

O objetivo do Concurso Nacional de Leitura é estimular o gosto e os hábitos de leitura e melhorar a compreensão leitora. A iniciativa teve como destinatários os alunos dos 1.º, 2.º, 3.º ciclos do ensino básico e alunos do ensino secundário.

O Município de Vieira do Minho colaborou nesta atividade providenciando o transporte e o almoço aos alunos, às professoras e às técnicas da Biblioteca Municipal que acompanharam os alunos a Guimarães.



# ENSINO PROFISSIONAL

## AEVA Exposição “O Turismo e a Gastronomia como cultura”

### Pontos de interesse e gastronomia

No âmbito do projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular – Cidadania e Desenvolvimento, as turmas do 11º ano dos Cursos Profissionais de Turismo e de Hotelaria, do Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo, Vieira do Minho, realizaram a exposição “O Turismo e a Gastronomia como cultura”, no dia 20 de abril.

Com base no tema **Interculturalidade**, diversidade cultural e gastronómica, a ideia foi dar a conhecer a oferta turística e gastronómica de alguns dos países parceiros dos vários projetos ERASMUS+: Itália, Turquia, Grécia e Portugal. Os alunos de Turismo fizeram o levantamento dos pontos de interesse desses países e deram-nos a conhecer através de cartazes, panfletos, informação turística e jogos de animação. A turma de Hotelaria, deixou o espaço ainda mais doce e colorido com algumas iguarias representativas dessas regiões. Na Itália, os visitantes provaram pizza e tiramisu, na Turquia comeram Baklava e Pide turco, na Grécia, o sabor foi de bougatsa e salada grega e em Portugal tiveram a oportunidade de provar barquilhaes e broa de centeio.

A atividade correu da melhor forma e os alunos estão de parabéns pelo trabalho e desempenho.

Edite Miranda

