

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VIEIRA DE ARAÚJO

ESCOLA B/S VIEIRA DE ARAÚJO - VIEIRA DO MINHO ANO LETIVO: 2023-2024



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - FRANCÊS - 8º Ano de Escolaridade - Ano letivo - 2023 - 2024

* Preâmbulo dos critérios de avaliação de Francês:

A apresentação dos critérios de avaliação da disciplina de Francês, para o 8.º ano de escolaridade, pretende dar cumprimento ao disposto no artigo 3.º, alínea d) das definições do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, assim como no artigo 17.º, ponto 2, concomitantemente com o artigo 22.º, ponto 3, do Decreto-Lei referido anteriormente.

Assim, os critérios de avaliação em causa resultam da aplicação e da interligação de vários documentos, nomeadamente Aprendizagens Essenciais para o 8.º ano; Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória; Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR); Decreto-Lei n.º 55/2018; Regulamento Interno do Agrupamento e Projeto Educativo do Agrupamento.

Segundo o Perfil dos Alunos, "Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática os valores por que se deve pautar a cultura da escola...". Associadas aos Valores, que pressupõem um conjunto de Atitudes, afiguram-se as Áreas de Competência que "em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências, teóricas e práticas", pressupondo "o desenvolvimento de literacias múltiplas".

O desenvolvimento destas literacias múltiplas é alcançado a partir da mobilização de "técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados" (artigo 23.º, ponto 1b) que permitam ir ao encontro de uma avaliação formativa sistemática que culmine numa avaliação sumativa no final do período/ano letivo.

Para melhor compreensão deste documento, indicam-se, de seguida, alguns dados patentes no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Quadro 1: Áreas de competência do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA

- **A.** Linguagens e textos; **B.** Informação e comunicação; **C.** Raciocínio e resolução de problemas; **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo;
- E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística:
- I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

Quadro 2: Descritores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Descritores do Perfil do Aluno										
Conhecedor/ sabedor/ culto/	Criativo	Crítico/Analítico	Questionador/ Investigador	Respeitador da diferença/ do	Sistematizador/					
informado	(A, B,C, D, E,J)	(A, B, C, D, G)	(A, C, D, F, H, I, J)	outro	organizador					
(A, B, D,G, I, J)				(A, B, E, F, H)	(A, B, C, I, J)					
Comunicador	Participativo/ colaborador	Responsável/ autónomo	Cuidador de si e do outro	Autoavaliador (transversal às						
(A, B, D, E, G, H, I)	(B, C, D, E, F)	(C, D, E, F, G, I, J)	(A, B, E, F, G, I, J)	áreas)						

Aprendizagens Essenciais								Descritores do Perfil dos	Técnicas e instrumentos
Critérios transversais	Domínios	Subdomínio e descritores operativos O aluno deve ficar capaz de	Des			semper		Alunos em articulação com as Aprendizagens Essenciais	de avaliação
tranovorodio	Dor		Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1		
Conhecimento Competências PASEO: B, C D, I, H,G,J		Compreensão oral (15%) • Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.	mínio(s)	nio(s)	mínio(s)	omínio(s)	.) domínio(s)	© conhecedor/sabedor/culto/ informado - (A,B,E,G,I,J) © comunicador - (A,B,D,E,H,I,J) © questionador - (A,B,D,E,FG,I,J) © Criativo: (A,C,D,E,H,J) © crítico/analítico - (A,B,C,D,E, H)	Técnica da testagem: - Fichas/testes de compreensão oral
Resolução de Problemas Competências PASEO: B, C D, I	Oralidade – 25%	Interação e produção oral (10%) Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências.	Desempenho excelente relativamente ao previsto para este(s) domínio(s)	Desempenho bom relativamente ao previsto para este(s) domínio(s)	Desempenho suficiente relativamente ao previsto para este(s) domínio(s)	Desempenho insuficiente relativamente ao previsto para este(s) domínio(s)	Desempenho muito insuficiente relativamente ao previsto para este(s) domínio(s)	\$\indagador/\text{investigador} - (A,C,D, E, F,H,I)\$ \$\frac{ }{\$\text{\text{Participativo} / colaborador:}}{\text{\text{(B,C,D,E,F)}}}\$ \$\text{\text{Sistematizador / organizador:}}{(A,B,C,E,F,I,J)}\$	Técnica de análise - Lista de verificação para avaliação das interações orais/Dramatizações (jeux de rôle) e das presentação oral livre e/ou orientada ;

Comunicação Competências PASEO: A, B, C D, I, J	110% Escrita – 45%	Compreensão escrita (25%) Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar; compreender formas de organização do léxico e estruturas gramaticais. Interação e produção escrita (20%) Escrever correspondência/textos (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. aplicar léxico e estruturas gramaticais diversificados de acordo com o nível de escolaridade. Ler textos curtos com ritmo, pronúncia e entoação.		Desempenho bom relativamente ao previsto para este(s) domínio(s)	Desempenho suficiente relativamente ao previsto para este(s) domínio(s)	Desempenho insuficiente relativamente ao previsto para este(s) domínio(s)	Desempenho muito insuficiente relativamente ao previsto para este(s) domínio(s)	© conhecedor/sabedor/culto/informado - (A,B,E,G,I,J) © comunicador - (A,B,D,E,H,I,J) © questionador - (A,B,D,E,FG,I,J) © crítico/analítico - (A,B,C,D,E, H) © Indagador / investigador: (A,C,D,E,F,H,I) © Criativo: (A,C,D,E,H,J) ———————————————————————————————————	Técnica da testagem: - Testes de compreensão escrita - Fichas de trabalho. - Questões-aula - Fichas com exercícios vocabulares - Fichas com exercícios gramaticais Técnica de análise: - Lista de verificação para avaliação produção de textos de escrita livre ou orientada, trabalhos de pesquisa e de projeto/ rubricas.
	Leitura 10%						Ğ	informado - (A,B,D,G,I,J) \$\\$\\$\\$\\$\comunicador - (A,B,D,E,H,I,J)	- Listas de verificação para avaliação da leitura/rubricas.
Desenvolvimento pessoal / interpessoal e autonomia Competências PASEO:E,F,G J	Compromisso com a aprendizagem 20%	Compromisso com a aprendizagem (20%) Ver quadro.							Técnica de análise Caderno/Portefólio do aluno; Técnica de observação Listas de verificação e/ou grelhas de observação direta; Grelha de autoavaliação periódica

	Descritores	Compromisso com a aprendizagem							
	do Perfil do aluno	Nível 1 (0 a 19)	Nível 2 (20 a 49)	Nível 3 (50 a 69)	Nível 4 (70 a 89)	Nível 5 (90 a 100)			
Responsabilidade e integridade - Cumprimento de tarefas e prazos; - Pontualidade; - Organização; - Material.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	 ✓ Não cumpre com as tarefas e prazos. ✓ Não é pontual. ✓ Não demonstra organização. ✓ Não traz o material necessário para as aulas. 	 ✓ É pouco cumpridor com as tarefas e prazos. ✓ É pouco pontual. ✓ Raramente demonstra organização. ✓ Raramente traz o material necessário para as aulas. 	 ✓ É frequentemente cumpridor com as tarefas e prazos. ✓ É frequentemente pontual. ✓ Demonstra frequentemente organização. ✓ Traz frequentemente o material necessário para as aulas. 	 É quase sempre cumpridor com as tarefas e prazos. É quase sempre pontual. Demonstra quase sempre organização. Traz quase sempre o material necessário para as aulas. 	 ✓ É sempre cumpridor com as tarefas e com os prazos. ✓ É sempre pontual. ✓ Demonstra sempre organização. ✓ Traz sempre o material necessário para as aulas. 			
Excelência eexigência - Rigor; - Empenho/Interesse.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro	 ✓ Não evidencia brio/rigor no trabalho desenvolvido. ✓ Não revela empenho e interesse na realização das tarefas propostas. 	 ✓ Evidencia pouco brio/rigor no trabalho desenvolvido. ✓ Revela pouco empenho e interesse na realização das tarefas propostas. 	 ✓ Evidencia frequentemente brio/rigor no trabalho desenvolvido. ✓ Revela frequentemente empenho e interesse na realização das tarefas propostas. 	 ✓ Evidencia quase sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido. ✓ Revela quase sempre empenho e interesse na realização das tarefas ✓ propostas. 	 ✓ Evidencia sempre brio/rigor no trabalho desenvolvido. ✓ Revela sempre empenho e interesse na realização das tarefas propostas. 			
Curiosidade, reflexão e inovação - Espírito crítico; - Criatividade.	(B, E, F, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	 ✓ Não evidencia espírito crítico. ✓ Não demonstra criatividade. 	 ✓ Evidencia pouco espírito crítico. ✓ Demonstra pouca criatividade. 	 Evidencia frequentemente espírito crítico. Demonstra frequentemente criatividade. 	 Evidencia quase sempre espírito crítico. Demonstra quase sempre criatividade. 	 ✓ Evidencia sempre espírito crítico. ✓ Demonstra sempre criatividade. 			
Cidadania e participação - Respeito por si e pelo outro; - Participação construtiva Colaboração; - Autonomia.		 ✓ Não se respeita a si nem aos outros. ✓ Não participa de forma construtiva. ✓ Não demonstra espírito de colaboração. ✓ Não realiza as tarefas de forma autónoma. 	 ✓ Respeita-se, raramente, a si e aos outros. ✓ Participa raramente de forma construtiva. ✓ Demonstra pouco espírito de colaboração. ✓ Raramente realiza as tarefas de forma autónoma. 	 ✓ Respeita-se frequentemente a si e aos outros. ✓ Participa frequentemente de forma construtiva. ✓ Demonstra frequentemente espírito de colaboração. ✓ Realiza frequentemente as tarefas de forma autónoma. 	 ✓ Respeita-se quase sempre a si e aos outros. ✓ Participa frequentemente de forma construtiva. ✓ Demonstra quase sempre espírito de colaboração. ✓ Realiza quase sempre as tarefas de forma autónoma. 	 ✓ Respeita-se sempre a si e aos outros. ✓ Participa muito frequentemente de forma construtiva. ✓ Demonstra sempre espírito de colaboração. ✓ Realiza sempre as tarefas de forma autónoma. 			

♦ Observações finais:

- As competências intercultural e estratégica estão implícitas em todos os domínios avaliados.
- > Os instrumentos apresentados deverão ser todos os recursos que permitam desenvolver uma avaliação formativa sistemática, cuja articulação determinará uma avaliação sumativa de final de período.
- > Todos os instrumentos de avaliação aplicados assumem igual importância na avaliação dos alunos dentro de cada subdomínio.
- Sempre que possível, três instrumentos diferentes têm de ser usados ao longo de cada período.
- Qualquer documento de avaliação ou trabalho apresentado pelos alunos que seja inequivocamente copiado ou plagiado poderá ser passível de anulação.
- O incumprimento de prazos e /ou regras poderá ser passível de penalização.

Agrupamento de Escolas Vieira de Araújo, 11 de setembro 2023